



CERTAMEN  
INTERNACIONAL  
DE COREOGRAFÍA

**BURGOS & NUEVA YORK**



Plaza Pedro Maldonado s/n Edificio Ciudad del danza 09006 Burgos  
+34 947 216 522 +34 619 416 978 +34 605 257 470  
[cicbuny@ciudadeldanza.com](mailto:cicbuny@ciudadeldanza.com)

© **Oficina de comunicación**

Eduardo Vielba / Tel. 607 51 64 07  
[eduardo@culturaycomunicacion.com](mailto:eduardo@culturaycomunicacion.com)  
María Hernández / Tel. 670 58 54 90  
[prensa@culturaycomunicacion.com](mailto:prensa@culturaycomunicacion.com)



acceso 360



PRENSA

## CERTAMEN INTERNACIONAL DE COREOGRAFÍA BURGOS - NEW YORK

Fecha	Titular/Medio	Pág.	Docs.
22/04/22	AGENDA / Gente (Ed. León)	8	1
24/04/22	'COREÓGRAFOS DEL SIGLO XXI' LLEGA ESTE MARTES AL AUDITORIO / Diario de León	9	1
26/04/22	'SEDIENTO DE LA SIMPATÍA Y EL CONSUELO DE LOS BAILARINES' / Diario de Burgos	10	2
26/04/22	LA DANZA MÁS MODERNA TOMA EL AUDITORIO CON 'COREÓGRAFOS DEL SIGLO XXI' / Diario de León	12	1
26/04/22	20 AÑOS DEL CERTAMEN BURGOSNEW YORK / La Nueva Crónica	13	1
27/04/22	LAS MEJORES COREOGRAFÍAS SE DIERON CITA EN EL AUDITORIO LEONÉS / La Nueva Crónica	14	1
29/04/22	EMOCIONAR, CREAR BELLEZA Y TRANSMITIR SENSACIONES / Diario Palentino	15	1
29/04/22	AGENDA CULTURAL / El Norte de Castilla (Ed. Palencia)	16	1
29/04/22	TRES ESPECTÁCULOS PARA PONER EN VALOR EL ARTE DE LA DANZA / Gente (Ed. Burgos)	17	1
29/04/22	EN CONTRA DE LA GRAVEDAD PARA ALCANZAR EL CIELO / La Nueva Crónica	18	1
30/04/22	JORNADA DE SENSACIONES Y EMOCIONES / Diario Palentino	19	1
01/05/22	AGENDA / Diario de Burgos	20	1
06/05/22	EL COREÓGRAFO Y BAILARÍN GOYO MONTERO PRESIDIRÁ EL JURADO DEL CERTAMEN BURGOS-NY / Diario de Burgos	21	1
19/05/22	UNA DE LES ESCENES DE L'ESPECTACLE DE COCINANDODANZA. REFLEXIÓ DANSADA SOBRE LA DIVERSITAT SEXUAL I DE GÈNERE AL TEATRE RIALTO / Levante	22	1
22/06/22	EL CERTAMEN INTERNACIONAL DE COREOGRAFÍA RECIBE 272 PROPUESTAS A CONCURSO / Diario de Burgos	23	1
09/07/22	DANZA EN EL CAMINO LLEGA A VILLALCÁZAR Y CARRIÓN / Diario Palentino	24	1
09/07/22	'DANZA EN EL CAMINO' DA EL SALTO HASTA EL GUGGENHEIM Y SANTIAGO / El Mundo (Diario de Valladolid)	25	1
09/07/22	BELORADO ESTRENA LA CITA CON LA DANZA EN EL CAMINO / El Mundo (El Correo de Burgos)	26	1

## CERTAMEN INTERNACIONAL DE COREOGRAFÍA BURGOS - NEW YORK

Fecha	Titular/Medio	Pág.	Docs.
09/07/22	TRES MONTAJES RECORRERÁN LA RUTA JACOBEOA DURANTE LA CUARTA EDICIÓN DE DANZA EN EL CAMINO / El Norte de Castilla	27	1
12/07/22	PORTADA / Diario de Burgos	28	1
12/07/22	EL FOLCLORE VUELVE A TOMAR LA CIUDAD / Diario de Burgos	29	1
12/07/22	AL DÍA QUE NO PARE LA FIESTA / Diario de Burgos	30	1
12/07/22	EL BURGOS-NY, IMPARABLE / Diario de Burgos	31	1
13/07/22	DANZA EN EL CAMINO COMIENZA HOY EN LA PLAZA MAYOR DE BELORADO / Diario de Burgos	32	1
13/07/22	LO QUE / Diario de Burgos	33	1
15/07/22	LO QUE VIENE / Diario de Burgos	34	1
15/07/22	AGENDA / Diario Palentino	35	1
16/07/22	CALIDAD DE LOS ESPECTÁCULOS E IMAGEN DE CIUDAD INTERESANTE PARA EL TURISMO / Diario de Burgos	36	1
16/07/22	AL PASO DEL BORDÓN / Diario de Burgos	37	1
16/07/22	LA CREACIÓN COREOGRÁFICA REGRESA DE NUEVO EN 'DANZA EN EL CAMINO' / Diario de León	38	1
16/07/22	LA ESENCIA DE LA RUTA JACOBEOA A TRAVÉS DEL MOVIMIENTO / El Mundo (El Correo de Burgos)	39	1
16/07/22	AGENDA CULTURAL / El Norte de Castilla (Ed. Palencia)	40	1
16/07/22	Sin titular / La Nueva Crónica	41	1
16/07/22	CUANDO EL ESCENARIO ES TAN IMPORTANTE COMO LA ORQUESTA / La Nueva Crónica	42	2
17/07/22	AGENDA / Diario Palentino	44	1
17/07/22	EL FESTIVAL DANZA EN EL CAMINO LLEVA PIEZAS DE DANZA CONTEMPORÁNEA A SARRIA Y PORTOMARÍN / El Progreso	45	1

## CERTAMEN INTERNACIONAL DE COREOGRAFÍA BURGOS - NEW YORK

Fecha	Titular/Medio	Pág.	Docs.
18/07/22	'DANZA EN EL CAMINO' LLENA LEÓN DE PROPUESTAS CONTEMPORÁNEAS / Diario de León	46	1
18/07/22	LA DANZA CONTEMPORÁNEA LLEGA A LA PROVINCIA DE LEÓN / La Nueva Crónica	47	1
20/07/22	UN 801 'CUMPLE' A PASO DE DANZA / Diario de Burgos	48	1
21/07/22	VIENE / Diario de Burgos	49	1
22/07/22	PARA TODOS LOS PÚBLICOS / La Voz de Galicia (Santiago)	50	1
24/07/22	AGENDA / Diario de Burgos	51	1
26/07/22	LA CALLE ES SUYA / Diario de Burgos	52	1
26/07/22	LO QUE VIENE / Diario de Burgos	53	1
26/07/22	LA LLANA DE AFUERA SE LLENA DE COREOGRAFÍAS / El Mundo (El Correo de Burgos)	54	1
27/07/22	EL GÓTICO TAMBIÉN SE MUEVE / Diario de Burgos	55	1
27/07/22	GALA DEL CERTAMEN DE COREOGRAFÍA BU/NY / Diario de Burgos	56	1
28/07/22	EL CERTAMEN COREOGRÁFICO BURGOS-NUEVA YORK, UNA PLATAFORMA PARA LA DANZA / Abc	57	1
28/07/22	FOCOS PARA UN ESCAPARATE DANCÍSTICO / Diario de Burgos	58	1
28/07/22	AGENDA / Diario de Burgos	59	1
29/07/22	EL APLAUSO NO SE MARCHITA / Diario de Burgos	60	1
29/07/22	AGENDA / Diario de Burgos	61	1
29/07/22	CERTAMEN INTERNACIONAL DE COREOGRAFÍA BURGOS & NEW YORK / Diario de Burgos	62	1
30/07/22	PORTADA / Diario de Burgos	63	1
30/07/22	CHEY JURADO SE CORONA EN 'DANZA EN EL TEATRO' CON SU SOLO 'RAÍZ' / Diario de Burgos	64	1

## CERTAMEN INTERNACIONAL DE COREOGRAFÍA BURGOS - NEW YORK

Fecha	Titular/Medio	Pág.	Docs.
31/07/22	'RAÍZ', DE CHEY JURADO, GANA EL CERTAMEN 'BURGOS&NUEVA YORK' / El Mundo (El Correo de Burgos)	65	1



accesso 360



# 20 | AGENDA

GENTE EN LEÓN  
del 22 al 28 de abril de 2022

www.genteenleon.com · www.gentedigital.es

## EXPOSICIONES

### EL SUFRAGIO DE UNA GUERRA: 1936-1939

Hasta el 1 de mayo. Lugar: Archivo Histórico Provincial de León. Horario: De 9 a 14h



### EDUARDO FANDIÑO

'DAS GEGENTEIL 491. Producción y proceso'

Hasta el 1 de mayo. Lugar: Espacio\_E. Azorín, 22 Bajo. Trabajo del Camino. Horario: De lunes a viernes de 10,15 a 13.30 h. y de 17 a 20,30 h. Sábados de 10 a 14 h.

## CONVOCATORIAS

### IV PREMIOS FUNDOS A LA INNOVACIÓN SOCIAL EN CASTILLA Y LEÓN

Fijar población y revertir la despoblación, potenciar el emprendimiento joven y la inserción en el mercado de trabajo y reducir la brecha entre lo rural y lo urbano. Categorías: Innovación Social Pública, Innovación Social Privada y Premio FUNDOS de Honor - Monte de Piedad. Premios: 10.000€. Más información: www.fundos.es/premios  
Hasta el 31 de diciembre de 2022.

### VIII CERTAMEN DE ARTES VISUALES CAMAROTE MADRID

Temática libre, máximo dos obras por autor. Formato: 81x81 cm. o 73x73 cm., a elegir. Originales: en formato digital JPEG (máximo 5 mb), http://www.espacioe.com/concurso-camarote-madrid. Premios: 1º, 3.000€ y seis premios de 2.000€. Más información: info@espacioe.com  
Hasta el 8 de mayo.

### VI CONCURSO DE RELATO CORTO 'MONASTERIO DE ESCALADA'

Bases: http://asociacionmescalada.blogspot.com/. Premio: 300€.  
Hasta el 15 de mayo de 2022.

### III PREMIO MONTELEÓN DE POESÍA JOVEN

Para autores cuya edad no supere los treinta y tres años. Originales: extensión mínima de 500 versos y máxima de 1.000 versos (o su equivalencia en prosa o versículo). Premio: 3.000 €. Presentación: poesia-joven@fundacionmonteleon.es, formato PDF. Más información: poesiajoven@fundacionmonteleon.es  
Hasta el 10 de junio de 2022.

### VII CONCURSO FOTOGRÁFICO 'MAYORES EN ACCIÓN'

Temática: reflejar a personas mayores activas. Formato: A color, 20x30cm., máximo 2 fotos. Premio: 1º- 300 € y 2º 150€. Originales: Concejalía de Mayores: Avda. Ordoño II, nº 10, planta 6. Más información: Aytoleon.es  
Hasta el 2 de mayo de 2022

### III CONCURSO DE RELATOS CORTOS 'UNIENDO DOS GENERACIONES'

Para estudiantes universitarios matriculados en la Universidad de León. Temática: El relato debe empezar: "Ahora que soy joven..." Extensión: máxima de 100 palabras. Premio: 1º- 300 €. Originales: Concejalía de Mayores: Avda. Ordoño II, nº 10, planta 6. Más información: Aytoleon.es  
Hasta el 26 de abril de 2022

### CARTEL DE LAS FIESTAS DE SAN JUAN Y SAN PEDRO

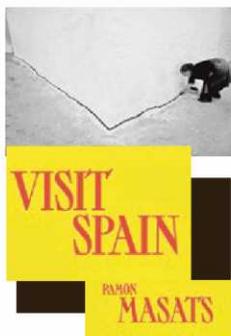
Premio: 1.400 €. Bases: Pueden consultarse en la Sede Electrónica (Tablón de Anuncios - Subvenciones) del Ayuntamiento de León  
Hasta el 16 de mayo de 2022

## MÚSICA

### CORO CAPELLA LAUDA

'¡SHALOM!'  
Concierto solidario a favor de Cáritas Diocesana de León. Fondos destinados a la emergencia de Ucrania. Lugar: Iglesia Santa Marina. Horario: 19:30h  
Domingo 24 de abril de 2022

## EXPOSICIONES



Hasta el 10 de junio de 2022 Lugar: El Palacio, Avd. Dr. Fleming, 57. Horario: De martes a sábado de 10 a 14h. y de 16 a 20h. Domingos y festivos de 10 a 14. Lunes cerrado.



### IN MEMORIAM HOMENAJE A MARCELINA CUEVAS

Hasta el 25 de junio de 2022 Lugar: Sala Provincial (Puerta de la Reina). Horario: De martes a viernes, de 18 a 21h. Sábado, de 11 a 14h. y 18 a 21h. Domingos y festivos, de 11 a 14h.



### SEBASTIÁN ROMÁN

'Camino' • Fotografía  
Hasta el 29 de mayo de 2022 Lugar: Museo de la Industria Harinera de Castilla y León, Gordocillo. Horario: de martes a sábado de 11 a 14 h y de 17 a 20 h. Domingos y lunes cerrado.



### LA REAL SOCIEDAD ECONÓMICA DE AMIGOS DEL PAÍS DE LEÓN

Hasta el 29 de mayo de 2022 Lugar: Museo Casa Botines Gaudí. Primera planta. Horario: De lunes a domingo de 11 a 14h y de 16:30a 20:30h. miércoles por la mañana y martes: cerrado

## AUDITORIO CIUDAD DE LEÓN

### ADULTOS

#### ABRIL

Martes 26 • 20:30 h. • BALLET • 6€  
COREÓGRAFOS DEL SIGLO XXI  
Ballet Contemporáneo de Burgos



Jueves 28 • 20:30 h. • TEATRO • 15€  
OCEANÍA  
Carlos Hipólito • Traspasos Kultur

Sábado 30 • HUMOR  
IGNATIUS  
'La comedia salvó mi vida'

#### MAYO

Sábado 14 • 20:30 h.  
• XVI MAESTROS INTERNACIONALES  
FUDACIÓN EUTHERPE •  
VANUARD PERCUSSION &  
PROYECTO DASEIN  
Miércoles 18 • 20:30 h. • TEATRO • 10€  
CORAZONES, METEORITOS  
Y UNA ENFERMEDAD RARA  
Teatro de Azar

Domingo 22 • HUMOR  
MIGUEL LAGO  
'Todo al negro'

### FAMILIAR

#### MAYO

Domingo 8 • 18:00 h. • TITIRIMUNDI • 5€  
BLANCANIEVES  
La Chana Teatro  
Jueves 26 • 12:00 h. • TEATRO • Gratuito  
LAS GUERRAS DE NUESTROS  
ANTEPASADOS  
La Quimera de Plástico Teatro

## XIX CICLO DE MÚSICAS HISTÓRICAS DE LEÓN

CNDM21/22  
Centro Nacional de Difusión Musical  
Ayuntamiento de León

27/04/22 • 20:30h.

ARTEFACTUM

NACHO BRAVO actor

11/05/22 • 20:30h.

LOS MÚSICOS DE SU ALTEZA

LUIS ANTONIO GONZÁLEZ dirección

28/05/22 • 20:30h.

MÚSICA ALQUÉMICA

LINA TUR BONET violín y dirección

27/04/22 • 20:30h.

ARTEFACTUM

NACHO BRAVO actor

11/05/22 • 20:30h.

LOS MÚSICOS DE SU ALTEZA

LUIS ANTONIO GONZÁLEZ dirección

28/05/22 • 20:30h.

MÚSICA ALQUÉMICA

LINA TUR BONET violín y dirección

27/04/22 • 20:30h.

ARTEFACTUM

NACHO BRAVO actor

11/05/22 • 20:30h.

LOS MÚSICOS DE SU ALTEZA

LUIS ANTONIO GONZÁLEZ dirección

28/05/22 • 20:30h.

MÚSICA ALQUÉMICA

LINA TUR BONET violín y dirección

## MUSAC

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE CASTILLA Y LEÓN

### EXPOSICIONES

#### FERNANDO RENES

'MEDIR TIERRA'  
SALA 3  
Hasta el 11 de septiembre, 2022

#### METANARRATIVAS

'COLECCIÓN MUSAC'  
SALA 4  
Hasta el 22 de enero, 2023

#### MEMORIA DEL PORVENIR

'COLECCIÓN MUSAC' • COLECTIVA  
SALAS 1 Y 2  
Hasta el 1 de mayo, 2022

#### PAISAJES ONÍRICOS

VARIOS ARTISTAS  
COMPLEJO ASISTENCIAL UNIVERSITARIO DE LEÓN. PLANTAS -1, BAJA Y +1  
Hasta el 1 de mayo, 2022

#### EL DELIRIO DE LOS CABALLOS.

VISIONES DEL APOCALIPSIS EN LOS CENTROS CULTURALES LEONESES  
VARIAS SEDES • Hasta el 1 de mayo, 2022

#### KAORU KATAYAMA

¿POR QUÉ LOS MONOS TREPAN A LOS ÁRBOLES?  
PROYECTO VITRINAS  
Hasta el 1 de mayo, 2022

AVDA. DE LOS REYES LEONESES, 24  
• MUSAC@MUSAC.ES

## FUNDACIÓN EUTHERPE

### CONCIERTOS



JULIA TRIPODO cello  
OFELIA MONTALVÁN piano  
• Viernes, 22 de abril. 19:30 h.



MARIO FERNÁNDEZ piano  
• Sábado, 23 de abril. 19:30 h.



CARLOS ALFONSO FERRÍ piano  
• Domingo, 24 de abril. 19:30 h.

Fundación Eutherpe

Alfonso V, 10

## TEATRO SAN FRANCISCO

### INFANTIL



#### BRUJAS

DAVID ACERA (OVIEDO)  
A partir de 5 años • Teatro • Entradas: 5 €  
• Sábado 23 de abril. 18:00 h.  
• Domingo 24 de abril. 12:00 h.

### TEATRO



#### CON CARMEN, CINCO MOMENTOS

PERFIL TEATRO (LEÓN)  
Domingo 24 de abril • 8 €

3ª GALA SOLIDARIA PAYASOS SIN FRONTERAS  
Sábado 30 de abril • 8 €

TEATRO SAN FRANCISCO

C/ Corredera, 1 T. 987 221 303

## ACTIVIDADES CULTURALES UNIVERSIDAD DE LEÓN

### EXPOSICIÓN

#### CLAVE

REY DEL GRABADO  
Hasta el 27 de mayo Lugar: Sala El Albeitar.  
De lunes a viernes, de 12 a 14 h. y de 18 a 20 h.

### ABRIL

#### TEATRO

Sábado, 23  
GRUPO DE TEATRO UPNA, presenta  
ARRABALADAS

Dir.: Oscar Orzaiz Resano  
Teatro El Albeitar • 20:30 h

#### Domingo, 24

ULA DE TEATRO USC - LUGO, presenta  
CONTOS PARA SEREN CONTADOS

Dir.: Aarón Navia  
Teatro El Albeitar • 20:30 h

#### MÚSICA

#### Jueves, 28

ALBERTO E GARCÍA  
Teatro El Albeitar • 20:00 h

#### TEATRO

#### Viernes, 29

AULA DE TEATRO UNIVERSITARIA DE OURENSE. GRUPO MARICASTAÑA, presenta  
EL PARQUE DEL CREPUSCULO

Dir.: Fernando Dacosta  
Teatro El Albeitar • 20:30 h

#### Sábado, 30

AULA DE TEATRO DE LA UBU, presenta  
EL JUEGO DE LA PESTE

Dir.: Juan Luis Sáez  
Teatro El Albeitar • 20:30 h



## ‘Coreógrafos del siglo XXI’ llega este martes al Auditorio

**DL** | LEÓN

■ El Auditorio Ciudad de León acoge el próximo martes, día 26 de abril, el montaje de danza *Coreógrafos del siglo XXI* del Ballet Contemporáneo de Burgos bajo la dirección de Alberto Estébanez. La propuesta escénica de 60 minutos de duración comenzará a las 20.30 horas y se incluye en la programación de la Concejalía de Acción y Promoción Cultural del Ayuntamiento de León.

Se trata de una exposición de las obras ganadoras y finalistas del Certamen Internacional de Coreografía en Danza *Burgos-New York 2021*, 20ª edición de este certamen, que se llevó a cabo en Burgos, Palencia y León, del 19 al 30 de julio de 2021. Un montaje que reúne las mejores obras de danza de creadores de fama nacional e internacional y de nuevos talentos de la coreografía surgidos de este certamen, en los apartados de Danza Contemporánea, Danza en el Camino de Santiago, Bailando con piedras y Danza Urbana.

El público podrá ver las mejores tendencias de danza tanto dúos y solos, así como del arte urbano contenido en las manifestaciones juveniles como el hip-hop y sus diversos estilos. El precio de las entradas es de 6 euros y se pueden adquirir en la taquilla del Auditorio y en su página web.



## ‘Sediento de la simpatía y el consuelo de los bailarines’

El Teatro Principal, con las Noches Flamencas y la Gala de Coreógrafos, y la UBU proponen tres citas para celebrar

DB / BURGOS

«El solitario y cansado público está sediento de la simpatía y del consuelo de los bailarines. Como bailarines, creemos que batir nuestras alas da esperanza a los corazones de los que aman el arte de la danza y les da el valor para superar esta pandemia. Mi cora-

zón ya comienza a palpar». Con estas palabras termina el mensaje del Día Internacional de la Danza 2022 escrito por la directora del Ballet Nacional de Corea, Sue Jin Kang. Y esa magia se despliega con avidez en la agenda de esta semana para celebrar este arte.

A la fecha fijada (29 de abril) se adelanta la Universidad de Bur-

gos. La Zona Off de la Biblioteca enmarcará una exhibición el jueves (18.30 h., entrada libre), con la presentación de ocho piezas a cargo del Aula de Danza Contemporánea del campus, con la colaboración de la Escuela Profesional de Danza Ana Laguna. Fran González, miembro de este centro, leerá el manifiesto antes de dar paso a coreografías e improvisaciones.

Con dos espectáculos se suma el Ayuntamiento. Las XIX Noches Flamencas bajarán el telón con *Desvarios*, de la bailaora Lucía La Piñona, acompañada por Francisco Vinuesa (guitarra), Moi de Morón, Jesús Corbacho e Ismael el Bola (cante), en el Teatro Princi-

pal, este viernes (20.30 h., 20 euros). Al mismo escenario, el domingo 1 de mayo (19.30 h., de 5 a 10 euros), se subirá otro clásico de esta fiesta. El Ballet Contemporáneo de Burgos invita a vivir una noche con los Coreógrafos del siglo XXI, que permitirá ver de nuevo las creaciones ganadoras de la última edición del Certamen Burgos-Nueva York.

La celebración se completa el sábado con la ya citada propuesta *Deshaciendo nudos*, un concierto de Simoneta, acompañados por la chelista Elisa Tejedor, bailado por los alumnos de la Escuela Profesional de Danza (Cultural Caja de Burgos, 19.30 h., 6 euros).



Clémence Juglet ganó el Burgos-NY. / A.R.



La bailora Lucía La Piñona representará 'Desvaríos' el viernes en el Principal.



## La danza más moderna toma el Auditorio con 'Coreógrafos del Siglo XXI'

**DL** | LEÓN

■ El Auditorio Ciudad de León acoge hoy el montaje de danza *Coreógrafos del siglo XXI* del Ballet Contemporáneo de Burgos bajo la dirección del coreógrafo Alberto Estébanez.

La propuesta escénica de 60 minutos de duración comenzará a las 20.30 horas y se incluye en la programación de la Concejalía de Acción y Promoción Cultural del Ayuntamiento de León.

Se trata de una exposición de las obras ganadoras y finalistas del Certamen Internacional de Coreografía en Danza Burgos - New York 2021, 20ª edición de este certamen, que se llevó a cabo en Burgos, Palencia y León, del 19 al 30 de julio de 2021.

### **FAMA INTERNACIONAL**

La propuesta consiste en un montaje que reúne las mejores obras de danza de creadores de fama nacional e internacional y de nuevos talentos de la coreografía surgidos de este certamen, en los apartados de Danza Contemporánea, Danza en el Camino de Santiago, Bailando con piedras y Danza Urbana. De esta manera, el público podrá ver las mejores tendencias de danza tanto de dúos como de solos, así como del arte urbano contenido en las manifestaciones juveniles de estilos alternativos surgidos en las calles como son el hip-hop y sus diversos variantes que han llegado a los escenarios.



# 20 años del certamen Burgos- New York

**El Ballet Contemporáneo de Burgos** regresa al Auditorio con las obras ganadoras y finalistas del concurso celebrado en 2021 en Burgos, Palencia y León

:: L.N.C.



**E**l Auditorio Ciudad de León acoge este martes el montaje de danza 'Coreógrafos del siglo XXI' del Ballet Contemporáneo de Burgos bajo la dirección de Alberto Estébanez. La propuesta escénica de 60 minutos de duración comenzará a las 20:30 horas con entradas a 6 euros y se incluye en la programación de la Concejalía de Acción y Promoción Cultural del Ayuntamiento de León.



Se trata de una exposición de las obras ganadoras y finalistas del Certamen Internacional de Coreografía en Danza Burgos - New York 2021, 20ª edición de este certamen, que se llevó a cabo en Burgos, Palencia y León, del 19 al 30 de julio de 2021.

Un montaje que reúne las mejores obras de danza de creadores de fama nacional e internacional y de nuevos talentos de la coreografía surgidos de este certamen, en los apartados de Danza Contemporánea, Danza en el

Camino de Santiago, Bailando con piedras y Danza Urbana.

El público podrá ver las mejores tendencias de danza tanto dúos y solos, así como del arte urbano contenido en las manifestaciones juveniles como el hip-hop y sus diversos estilos.

El precio de las entradas es de seis euros y se pueden adquirir en la taquilla del Auditorio y en <https://auditorio.aytoleon.es/espectaculos.php>



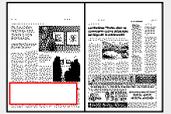
## Las mejores coreografías se dieron cita en el Auditorio leonés

### :: L.N.C.

El Auditorio acogió este martes el montaje de danza 'Coreógrafos del siglo XXI' del Ballet Contemporáneo de Burgos bajo la dirección de Alberto Estébanez. La propuesta escénica reunió las obras ganadoras y finalistas de la 20ª edición del Certamen Internacional de Coreografía en Danza Burgos - New York 2021, que se llevó a cabo del 19 al 30 de julio de 2021 en Burgos, Palencia y León. Un montaje que reúne las mejores obras de danza de creadores de fama nacional e internacional y de nuevos talentos de la coreografía surgidos del veterano y prestigioso certamen.



El Ballet Contemporáneo de Burgos llevó las mejores coreografías de 2021 al Auditorio de León. :: MAURICIO PEÑA



CULTURA | DÍA INTERNACIONAL DE LA DANZA

# Emocionar, crear belleza y transmitir sensaciones

Cuatro compañías profesionales actuarán hoy en distintos puntos de la calle Mayor, así como en la plaza Mayor

DP / PALENCIA

Este año, como novedad, la Concejalía de Cultura ha diseñado dentro de la Primavera Cultural una programación extraordinaria coinci-

diendo con el Día Internacional de la Danza, que se celebra hoy. Así, cuatro compañías profesionales actuarán en distintos puntos de la calle Mayor y en la plaza Mayor. La exhibición de estas piezas, que tienen una duración de 15-20 minutos, se desarrollará en horario de mañana y tarde. «El objetivo de este programa extraordinario es provocar el encuentro del viandante con la danza de forma sorpresiva y para aquellos que conozcan la información permitirles hacer una ruta de la danza», explica la concejala de Cultura, Laura Lombaño. El colofón lo pondrá el Ballet Con-

temporáneo de Burgos con el espectáculo *Coreógrafos del siglo XXI*, a las 20,30 horas en Principal.

*Meeting Point*, por Ertza (13,30 y 18,30 horas en el monumento a la Mujer y plaza Mayor), es premio Max 2018 al Mejor espectáculo de calle y habla de los lugares donde se encuentra la gente, de los charcos que hay que cruzar para ello y del tiempo que hay que esperar.

En *Indala*, por David Viento (13,45 horas en la Bocaplaza y 18,45 en Cuatro Cantones-Casino), tres bailarines combinan danza, teatro físico y circo para construir una pieza que, mediante la manipula-

ción de piezas metálicas y ruedas cyr, desentierra al ser humano primitivo y contemporáneo.

*Pols*, por Pepa Cases, es un espectáculo de danza contemporánea que reflexiona sobre la identidad de género y su necesaria normalización (14 y 19 horas en Cuatro Cantones y Bocaplaza) y *Dosis*, a cargo de la compañía Unaiuna, indaga sin miedo y se recrea en ciertos clichés de la vida amorosa (14,15 y 19,15 horas en la plaza Mayor y monumento a la Mujer).

*Coreógrafos del siglo XXI* es la cita anual con la calidad del prestigioso Certamen Internacional de Coreo-

grafía Burgos-Nueva York, un gran espectáculo de danza que muestra el pulso de los creadores. Permite disfrutar de la belleza de los dúos y solos, así como del arte urbano contenido en las manifestaciones como el hip-hop y su diversos estilos.

Mañana, continuará la programación, a cargo de la Escuela de Danza Smile, con una barra de ballet clásico y contemporáneo en la orilla del río a la altura del puente de Hierro hasta San Miguel (12 horas) y, posteriormente, en el paseo del Salón y en la plaza Mayor habrá actuaciones de danza moderna, urbana y claqué (13 y 18,30 horas).



## AGENDA CULTURAL

Para publicar en esta agenda, dirija su convocatoria, a El Norte de Castilla, páginas de Agenda. **Correo electrónico:** cartas.nc@elnortedecastilla.es

**Correo postal:** Vázquez de Menchaca, 10. 47008, Valladolid.  
**Nuevo Cuño:** nc@multiversa.net **correo postal:** Dos de Mayo, 11, 1º izquierda. 47004, Valladolid.

## ACTOS PARA HOY

**Ballet**

En el Teatro Principal, a las 20:30 horas, 'Coreógrafos Siglo XXI', con diferentes coreógrafos del Certamen Internacional de Coreografía Burgos & New York. Entradas: 10 euros.

**Guadalupe Plata**

A las 21:00 horas, en el Bar Univeronoro, concierto de blues de Guadalupe Plata. Entradas: 10 euros.

**Cine francés**

En la Biblioteca Pública de Palencia, a las 19:00 horas, proyección de la película francesa 'La chica del brazalete'.

**Concierto de Raúl**

A las 20:00 horas, en la Sala de Cultura de Ampudia, 'El Pósito', concierto de Raúl.

## AVISOS

**Festival de Fotografía**

La segunda edición del Festival Internacional de Fotografía de Castilla y León se celebrará en Palencia hasta el próximo 29 de mayo. Contará con visitas guiadas a las exposiciones del Festival los lunes, miércoles y viernes, de 11:00 a 12:00 y de 18:00 a 19:00, y los sábados, de 11:00 a 12:00. Los interesados deberán inscribirse en: [guiaficyl@gmail.com](mailto:guiaficyl@gmail.com); más información: [www.fifyl.com](http://www.fifyl.com)

**Premio de Poesía**

La Diputación convoca el VI Premio Internacional de Poesía Jorge Manrique, con tema libre y una extensión mínima de 600 versos. Los trabajos se entregarán, antes del próximo 30 de junio, en el Registro General de la Diputación Provincial de Palencia (C/ Burgos, 1). El premio, 6.000 euros.

**Certamen Relato Corto**

La localidad de Husillos organiza el II Certamen Literario de Relato Corto 'Mujer actual, mujer de futuro'. La temática de los microrrelatos (entre 100 y 350 palabras), cuyo plazo de presentación de originales en el Ayuntamiento de Husillos termina el próximo 6 de mayo de 2022, versará sobre cualquier aspecto relacionado con la vida de las mujeres.

## EXPOSICIONES

**Alejandro Pérez García**

En la Sala de Exposiciones de la Biblioteca Pública, hasta mañana permanecerán las fotografías 'Páramos, los bellos desconocidos', de Alejandro Pérez García.

**EsperanzArte**

Pintura, escultura y poesía en 'EsperanzArte', que se encuentra en el Hospital de Sta. Mª de Clemencia, en Ampudia hasta mañana 30 de abril. Su horario de visita: de martes a



Fotograma de 'La chica del brazalete'.

**Cine francés en versión original en la Biblioteca**

**19:00 EDUARDO DATO, 2.** Biblioteca Pública de Palencia continúa con el ciclo de cine en versión original. En esta ocasión, la película que se va a proyectar es 'La chica del brazalete' (2019), largometraje francés dirigido por Stéphane Demoustier. La duración de la película es de 95 minutos y se proyectará en el salón de actos. La entrada será libre hasta completar el aforo. Será necesario respetar las normas sanitarias especificadas. Es obligatorio el uso de mascarilla. La película aborda la vida de Lise, de 16 años, que está acusada de haber asesinado a su mejor amiga. Durante el juicio, sus padres la defienden de manera inquebrantable. Sin embargo, a medida que la vida desconocida de su hija comienza a desvelarse, aparece en ellos la sombra de la duda.

domingo, de 10:30 a 13:30 y de 16:30 a 19:30.

**Espejismos oníricos**

En el Museo de Arte Contemporáneo de Carrión de los Condes, en lo que queda del mes de abril, pinturas 'Espejismos oníricos', del artista Juan Carlos González.

**Cerrateando**

En el Café Plaza de Baltanás se encuentra la exposición de pintura de Germán López Bravo, 'Cerrateando', hasta el 1 de junio.

**Segunda piel**

En el Museo de la Siderurgia y

la Minería de Castilla y León, en Sabero, exposición 'Segunda piel', ropa de trabajo, equipos y elementos de protección en la mina. Hasta junio.

**Gonzalo Páramo**

En la galería Carrión. Espacio de Arte (C/ Puente, 3, Aguilar de Campoo), exposición de Gonzalo Páramo hasta el próximo 29 de mayo. El horario de visita: viernes, de 18:30 a 21:00; sábados, de 12:00 a 14:30 y de 18:30 a 21:00, y domingos, de 12:00 a 14:30.

**Campos del Renacimiento**

'Campos del Renacimiento' es un proyecto expositivo que permite visitar piezas de arte únicas en los municipios donde fueron concebidas, además de recorrer los espacios en los que convivieron sus creadores: Becerril de Campos, Paredes, Cisneros y Fuentes de Nava. La entrada con audioguía, 15 euros (12 euros la reducida). [www.camposdelrenacimiento.com](http://www.camposdelrenacimiento.com)

**Centro expositivo Rom**

El centro expositivo Rom, en Aguilar, dependiente de la Fundación Santa María la Real, abre: de martes a viernes, de 16:00 a 20:00, y los fines de semana y festivos, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00, con visitas guiadas cada hora. Las reservas: en la sede del Rom, o en los teléfonos 979 123 053 ó 616 994 651 o en: [cvalle@santamarialareal.org](mailto:cvalle@santamarialareal.org)



# TRES ESPECTÁCULOS PARA PONER EN VALOR EL ARTE DE LA DANZA

Burgos celebra el Día Mundial de la Danza con propuestas en el Teatro Principal y la Sala Gamonal

## Gente

El Día Mundial de la Danza se instauró en 1982 por iniciativa del Comité de Danza Internacional del Instituto Internacional del Teatro (ITI) perteneciente a la UNESCO. La fecha elegida para celebrar el día es el 29 de abril, aniversario de Jean-Georges Noverre (1727-1810), creador del ballet moderno. El objetivo de esta celebración anual es el de atraer la atención sobre el arte de la danza. En este día, compañías, escuelas de danza, instituciones y

personas son invitadas a organizar actividades relacionadas con la danza y enfocadas hacia el público que generalmente no frecuenta este tipo de espectáculos.

Al igual que en el caso del Día del Teatro, en el Día Mundial de la Danza también se difunde un Mensaje Internacional que, tradicionalmente, escribe una personalidad de la danza de talla mundial por invitación del ITI. Este año su redacción le ha correspondido a Kang Sue-Jin, bailarina y directora artística del Ballet Nacional de Corea.



'Idiotas' plantea diversas cuestiones que nos harán reflexionar sobre el lugar al que nos lleva esta sociedad que, a veces, peca de "idiotez".

En esta ocasión, el Ayuntamiento de Burgos celebra el Día Mundial de la Danza con tres espectáculos.

El primero de ellos es 'Desvaríos' de la compañía de Lucía Álvarez La Piñona, un espectáculo de danza española y flamenca programado para el viernes 29, a las 20.30 h., en el Teatro Principal, que supondrá el cierre de las XIX Noches Flamencas de Burgos. La celebrada bailaora trae a Burgos el estreno de un espectáculo en el que recorre parte de su carrera artística y se desnuda en cuerpo y alma ante su público, buscando las sinrazones de su

baile y dejando claro que ha llegado a la cima de la danza para quedarse.

El sábado 30, en la Sala Gamonal, a las 20.15 h., Bamboo Dance pondrá en escena 'Idiotas', una propuesta de danza urbana y contemporánea.

El cierre de las celebraciones corresponderá a la Gran Gala de Creadores de Danza 'Coreógrafos del siglo XXI. Edición 2022', en la que se podrán ver, el domingo 1 de mayo, a las 19.30 h., en el Teatro Principal, algunos de los trabajos seleccionados y premiados en el Certamen Internacional de Coreografía Burgos-Nueva York de

2021. Una cita anual con la calidad de este prestigioso certamen, que conforma un gran espectáculo de danza que muestra el pulso de los creadores del siglo XXI. En él se puede disfrutar de la danza en sus nuevas tendencias, de la belleza insólita de los dúos y solos, así como del arte urbano contenido en las manifestaciones juveniles como el hip-hop y sus diversos estilos.

La gala que cierra la programación del Día Mundial de la Danza en Burgos está programada en colaboración con la Junta de Castilla y León a través de la Red de Teatros de Castilla y León.



# EN CONTRA DE LA GRAVEDAD PARA ALCANZAR EL CIELO

ALFONSO ORDÓÑEZ



**C**ada 29 de abril sobrevuela la danza en todo el mundo gracias al Día Internacional de la Danza, iniciativa del Comité de Danza del Instituto Internacional del Teatro ITI, desde 1982. Una fecha que conmemora el cumpleaños del bailarín y coreógrafo, creador del ballet moderno, Jean-Georges Noverre.

Como cada año desde entonces se ha encargado un mensaje escrito a una personalidad de la danza, en este 2022 a Sue Jiin Kang, directora del Ballet Nacional de Corea.

La realidad nos ha dejado estupefactos ante una devastadora pandemia que parece alejarse, o atónitos ahora ante la invasión de Ucrania, desgarradora e injusta. Entre algunos aciertos que debemos buscar para recuperar lo quizá perdido, ciertamente nos toca repensar también el sentido de la danza y de los bailarines en un presente tan cambiante. La oscuridad frente a la delicadeza.

Una vez más la danza,  
en cualquier lugar  
bajo el cielo o entre  
cuatro paredes,  
vuelve a hacer amigos

Un arte capaz de movernos y comovernos, que nos conecta a los demás, que necesita estímulos para mantener ese hábito que agranda y restablece el pulso vital, capaz de transmitir sentimientos inexplicables, quizá sienta ahora esa necesidad de afrontar esas situaciones de forma creativa y proponer un engranaje colectivo para afrontar con honestidad los movimientos de la vida.

En Castilla y León las dos escuelas profesionales y un amplio catálogo de centros y estudios de danza diseminados por las nueve provincias albergan muchas esperanzas para los

jóvenes intérpretes. El Certamen Internacional de Coreografía Burgos-Nueva York camina ya con la danza por la 21 edición. La Joven Compañía, de reciente creación, gira en nuestra Comunidad Autónoma. Todos ellos conectados con la energía de este lenguaje universal merecen el aprecio del público y la apuesta decidida de los circuitos de programación. Ojalá soplen vientos favorables.

Una vez más la danza, en cualquier lugar bajo el cielo o entre cuatro paredes, vuelve a hacer amigos, sirve de unión, de festejo, de emociones encontradas, de un caminar que se inició hace más de mil años y que hoy seguimos celebrando. Esta experiencia compartida, al igual que la música, la pintura, los libros o la arquitectura, debe servirnos para revelar aquello que no vemos o no podemos nombrar, para mirar dentro de nosotros mismos y encender el corazón. El de Sue Jiin Kang, nos impulsa desde Seúl.

Rosario Granell  
leerá el mensaje  
de Kang Sue-jin  
en el Auditorio

:: L.N.C.

El Auditorio Ciudad de León acoge este viernes, a las 20:00 horas, la celebración del Día Internacional de la Danza con una gala que organiza la Concejalía de Acción y Promoción Cultural.

Este espectáculo cuenta con la colaboración de varias academias o escuelas de León como Emotion Dance Academy, Escuela de Baile Melanie, Escuela de Danza Camino López, Escuela de Danza Coppelia, Escuela de Danza de León, Infinity Dance Studio, Rumballet, que mostrarán sus trabajos bajo este lenguaje común de la danza.

Además, Rosario Granell, bailarina, coreógrafa, actriz, cantante, responsable del Taller de Danza Contemporánea de la Universidad de León -desde 2007- y profesora de Expresión corporal y Esgrima escénica en la Escuela de Artes Escénicas del Ayuntamiento de León -desde 1999-, leerá el mensaje seleccionado por el Comité Interna-

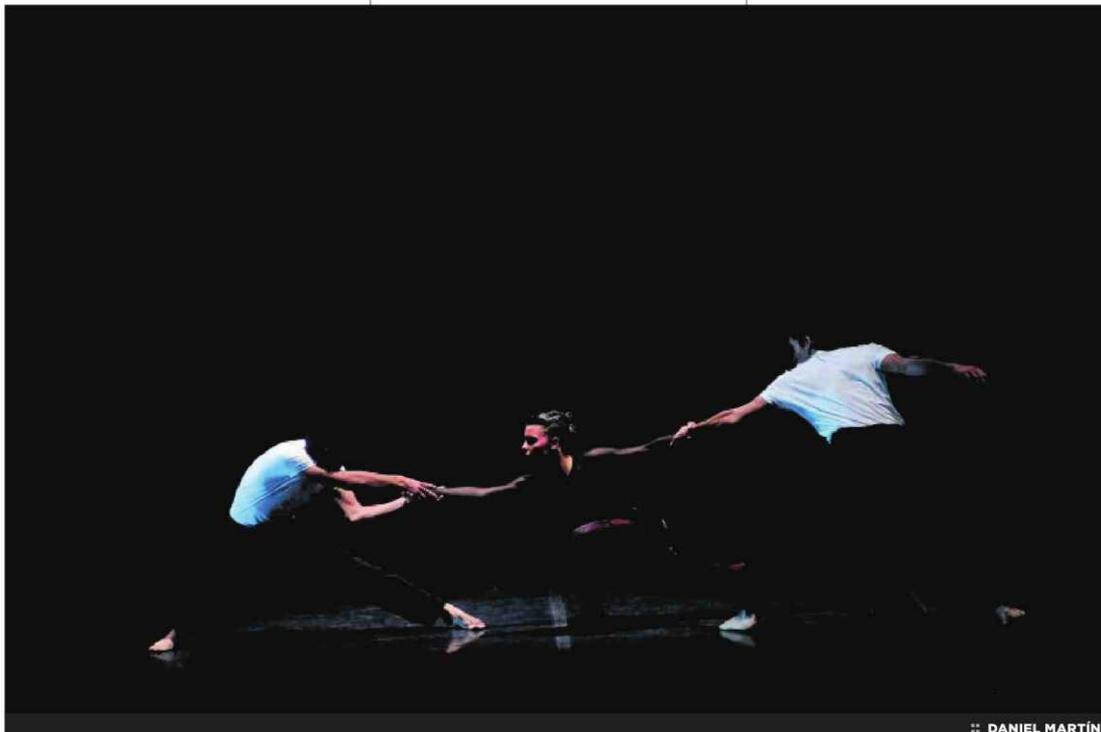


Rosario Granell leerá el manifiesto.

cional de la Danza que corresponde en esta edición a la surcoreana Kang Sue-Jin, bailarina y directora artística del Ballet Nacional de Corea.

Kang Sue-Jin es Doctora Honoris Causa en el Departamento de Danza de la Universidad de Mujeres Sookmyung en Seúl, República de Corea. Solista del Ballet de Stuttgart y bailarina principal durante más de 15 años. Nominada como 'Kammertanzerin' (Bailarina de la Corte Real), Alemania, en 2007. Embajadora Honoraria de los Juegos Olímpicos de Invierno de PyeongChang 2018. Además, Kang Sue-Jin usa su fama y sus habilidades artísticas para enseñar a los niños discapacitados a bailar.

Todas las personas interesadas pueden recoger las invitaciones el mismo día de la gala en las taquillas del Auditorio a partir de las 16:00 horas. Se entregarán máximo dos por persona.



:: DANIEL MARTÍN



CULTURA | DÍA INTERNACIONAL DE LA DANZA

# JORNADA DE SENSACIONES Y EMOCIONES

Distintos rincones y el Principal acogen las actuaciones de la jornada conmemorativa

DP / PALENCIA

Cuatro espectáculos -*Meeting Point*, *Indala*, *Pols* y *Dosis*- conformaron la programación municipal extraordinaria del Día Internacional de la Danza. Propuestas que se pudieron disfrutar en la calle, en cuatro rincones de la ciudad, a las que se sumó, ya en el Teatro Principal, la cita habitual de la mano del Ballet Contemporáneo de Burgos bajo el título *Coreógrafos del siglo XXI* (Certamen Internacional de Coreografía Burgos-Nueva York). Fue un día para poner en valor el poder de la danza para emocionar, crear belleza, transmitir sensaciones y transformar a artistas y públicos, además de mostrar su importancia como ar-

te escénico y la diversidad de propuestas creativas de las compañías.

Las compañías de danza Ertza y David Vento Dance Theater, miembros de Emprendo Danza-Asociación Profesional de Compañías de Danza, ofreciendo varias actuaciones. Cada una de las compañías representó una pieza en la calle Mayor: Ertza representó *Meeting Point*, mientras que la obra que presentó David Vento Dance Theater fue *Indala*. *Pols* fue la propuesta Pepa Cases y *Dosis* la de la compañía Unaiuna.

La gala en el coliseo de la calle Burgos estuvo configurada por *Jenga* (Italia) -tercer premio en danza contemporánea; *Ryttarna* (España) -tercer premio en Bailando con piedras y premio en Jcdcyl-, *Sueño de*



Un momento del espectáculo 'Meeting Point' . / JUAN MELLADO

*plata* (Italia) -premio en danza en el Camino-; *Errantes* (Venezuela-España) -primer premio en danza urbana-; *Desierto* (España) -segundo premio en danza contemporánea- y *Il faut que je...* (Francia) -primer premio en danza contemporánea-.

*Palencia en danza*, que engloba la programación de la efeméride, propone hoy varias actividades que correrán a cargo de la Escuela de Danza Smile: barra de ballet clásico y contemporáneo (12 horas, del puente de Hierro a San Miguel) y danza moderna, urbana y claqué (13 y 18,30 horas en el Salón y la plaza Mayor).



En el espectáculo 'Indala' se utilizan ruedas cyr. / JUAN MELLADO



Pr: Diaria  
Tirada: 8.118  
Dif: 6.492

Secc: AGENDA Valor: 3.004,71 € Area (cm2): 734,4 Ocupac: 80,13 % Doc: 1/1 Autor: Num. Lec: 54000

@diariodeburgos

@diariodeburgos

diariodeburgos\_es

ESPECTÁCULO

# FINALIZAN LOS ACTOS POR EL DÍA DE LA DANZA

En el Teatro Principal podremos ver las mejores coreografías del Certamen Burgos-Nueva York 2021 (19.30 h.)



Una de las ediciones del Certamen Burgos-Nueva York. / c.c.

viajes internacionales para dar voz a las realidades de las mujeres del mundo. Música, poesía, imágenes y compromiso conforman este proyecto en el que Ellas dan la nota por otro mundo posible a través de la sensibilización, la denuncia y la transmisión de valores fundamentales como la empatía, educación para La Paz, sonoridad, coeducación, igualdad. Entradas: 3 euros.

**JUEVES 5 DE MAYO**  
**SALA ANDÉN 56**  
**20:00 HORAS**

<Burgos>

**Yolanda Brown**

Aclamada unánimemente en el Reino Unido, Yolanda Brown exhibe en su segundo álbum, *Love Politics War*, la perfección con la que mezcla jazz, reggae y soul. Ha girado con Diana Krall, The Temptations y Billy Ocean y también ha colaborado con artistas como Julian Marley. Entradas: 18 euros.

**SÁBADO 7 DE MAYO**  
**CULTURAL CORDÓN**  
**19:30 HORAS**

<Burgos>

**Synthèse Quartet**

El cuarteto de saxofones formado por Javier Valero (soprano), Ángela Romera (alto), Ismael Arroyo (tenor) y Raúl Flox (barítono), creado en 2017 y dedicado a la música de cámara, ha actuado en grandes salas nacionales e internacionales. El programa de este concierto incluye composiciones de Eugène Bozza, Fernand Decruck, Guillermo Lago, Philippe Geiss y Pedro Irujo. Entrada: 6 euros.

**SÁBADO 14 DE MAYO**  
**CULTURAL CORDÓN**  
**19:30 HORAS**

<Burgos>

**Ismael Serrano**

Con su disco más reciente, Ismael Serrano se lanza a la carretera para compartir con sus seguidores estas nuevas canciones y sus éxitos de siempre. *Seremos* es un viaje de autodescubrimiento. Un disco que representa un hito en la carrera de Ismael Serrano. Entradas: 28 euros.

**DOMINGO 15 DE MAYO**  
**CULTURAL CAJA DE BURGOS**  
**(AVDA. DE CANTABRIA, 3)**  
**19:30 HORAS**

<Burgos>

**La Otra**

Tras el nombre *La Otra* se esconde la cantante y compositora madrileña Isa, quien comenzó a tocar sus canciones en directo en el año 2002. Sus canciones muestran la fuerza y el carácter de lucha social de la artista, quien habla con naturalidad de feminismo política, así como de su particular visión sobre la vida cotidiana. Su último trabajo se titula *Creciendo* (2018), y cuenta con más de 17.000 reproducciones en Spotify. Entradas: desde 12 euros.

**SÁBADO 21 DE MAYO**  
**SALA LA RÚA**  
**20:15 HORAS**

<Burgos>

la Evolución, a los diferentes expositores gastronómicos que vienen desde varios puntos geográficos a deleitar al público con sus creaciones culinarias, abrazados por el ambiente festivo y familiar.

**PASEO SIERRA DE ATAPUERCA DESDE LAS 18:00 HASTA LAS 24:00 HORAS** <Burgos>

**Museo de estatuas humanas**

Con motivo de la celebración del Día del Trabajo, la asociación Promoción Solidaria realizará un Museo de estatuas humanas en torno a la precariedad y a la exclusión.

**PASEO DEL ESPOLÓN 13:00 HORAS** <Burgos>

**OTROS DÍAS MÚSICA**

**Ellas dan la nota**

Se trata de un espectáculo multimedia formado por mujeres artistas y encabezado por Cristina del Valle, activista y cantante de Amistades Peligrosas. El espectáculo de una hora media de duración recorrerá a través de las voces de 4 artistas, de diferentes estilos musicales, la situación de las mujeres en el mundo, la denuncia de la violencia y la apuesta a través del arte por una cultura de paz. Durante el concierto se intercalan vídeos, imágenes grabadas por las artistas a lo largo de los diferentes

**TALLERES**

**Cuenteando**

El Instituto Castellano y Leonés de la Lengua organiza este taller divulgativo en el que los participantes aprenderán a conocer las claves que debe tener un cuento, en una sesión enfocada para toda la familia. Precio: 3 euros. Entradas: en el sitio web [www.ilcyl.com](http://www.ilcyl.com) y de forma presencial en el Palacio de la Isla.

**PALACIO DE LA ISLA DE BURGOS (PASEO DE LA ISLA, 1)**  
**11:00 HORAS** <Burgos>

**Personajes del MEH.**

**Emiliano Aguirre**

Entretenido taller familiar que nos permitirá descubrir a partir de diferentes pruebas el importante papel que jugó Emiliano en el origen del gran equipo de investigación de Atapuerca. Los talleres se desarrollan en un día. Precio: 3 euros. Inscripción: Las plazas son limitadas y se requiere inscripción previa en el 947 421 000, [reservas@museoevolucionhumana.com](mailto:reservas@museoevolucionhumana.com), o en la recepción del MEH

**MUSEO DE LA EVOLUCIÓN HUMANA 11:00 HORAS** <Burgos>

**ACTOS DE CALLE**

**Callejeando Food Fest**

Hasta el 2 de mayo. Se compone principalmente de gastronomía internacional, actuaciones musicales en directo, exhibiciones de swing, de yoga, danza, sesiones Dj, pinchadiscos, etc. Burgos acogerá por 5ª vez, junto al Museo de

1 de mayo de 2022

Faltan 244 días para que finalice el año.

CONVOCATORIAS

**PRÁCTICAS**

**En Informática y Comunicaciones y en la Unidad Técnica**

La Universidad de Burgos ha publicado dos nuevas convocatorias de prácticas, una convocatoria de dos plazas de prácticas académicas extracurriculares para el servicio de informática y Comunicaciones y otra convocatoria de una plaza de prácticas académicas extracurriculares en la Unidad Técnica. El plazo de presentación de solicitudes finalizará el 13 de mayo de 2022. Para más información sobre estas convocatorias consultar: <https://www.ubu.es/formularios/dos-plazas-de-practicas-academicas-extracurriculares-en-el-servicio-de-informatica-y-comunicaciones-de-la-universidad-de-burgos> <https://www.ubu.es/te-interesa/practicas-academicas-extracurriculares-en-la-unidad-tecnica-de-la-universidad-de-burgos>

UNIVERSIDAD DE BURGOS

EXPOSICIONES

**MUSEO MEH**

El Museo de la Evolución Humana nació vinculado a la necesidad de conservar, inventariar y divulgar los restos arqueológicos procedentes de los yacimientos de la Sierra de Atapuerca, Patrimonio Mundial de la Humanidad. Una toma de contacto con el Homo Antecesor y su importante legado.

(Paseo Sierra de Atapuerca). Información, reservas y grupos: 947 421 000. Horarios: De martes a viernes de 10 a 14:30 y de 16:30 a 20 horas. Sábados de 10 a 20 horas. Domingos y festivos de 10 a 15 horas. Los lunes cerrado.

**MUSEO DE BURGOS**

El Museo de Burgos surgió como resultado de la labor de reunir, catalogar y custodiar bienes de valor artístico procedentes de las iglesias, conventos y monasterios de la provincia afectados por las leyes desamortizadoras de 1835, en la Casa de Miranda. En su recinto se ofrece un exclusivo catálogo de las Bellas Artes provincial con un ameno repaso.

(Casa de Miranda). Visitas de martes a sábado de 10 a 14 y de 16 a 19 horas. Los domingos y festivos las mañanas de 10 a 14 horas. Reservas para grupos en el número de teléfono: 947 265 875.

**EXPOSICIONES TEMPORALES**

**CATEDRAL DE BURGOS**

**El Arte del detalle**

La Fundación VIII Centenario de la Catedral. Burgos 2021 organiza esta muestra que cuenta con una selección de los 12 cantorales más representativos de la colección de la Seo, así como dos tapices flamencos recientemente restaurados. Uno de los tesoros más desconocidos que el templo custodia son los 92 cantorales de gran formato que datan

desde comienzos del siglo XVI hasta mediados del XIX, aunque se siguieron usando y restaurando hasta el siglo XX. Están decorados con un notable despliegue de colores, panes de oro y complejas técnicas pictóricas. Del importante conjunto de tapices flamencos de los siglos XVI y XVII de la Catedral de Burgos brilla la colección Gótico-Flamenca y Teológica. De ella, 'Crucifixión y las virtudes' gana la batalla a los 'vicios' acaba de ser restaurado bajo el mecenazgo de la Fundación VIII Centenario de

la Catedral. Burgos 2021. Coetáneo a los tapices de principios del siglo XVI es 'El retorno del hijo pródigo'. Ahora la Fundación VIII Centenario de la Catedral. Burgos 2021 ha sufragado su restauración completa ya que ambos paños presentan un estado de deterioro considerable.

(Claustro alto y capilla del Corpus Christi) Visitas de lunes a viernes de 10 a 13 y de 16 a 18 horas. Sábados y domingos de 10 a 18 horas. Entrada gratuita. Abierta hasta el 19 de junio de 2022.

CENTRO DE ARTE CAJA DE BURGOS (CAB)

**Alán Carrasco + Anaís Franco + Humberto Poblete-Bustamante**

Alán Carrasco plantea un diálogo en torno a la efervescencia sociopolítica en España, Alemania e Italia en los años 70, centrándose en los mecanismos de construcción de los relatos oficiales, como la inducción selectiva de la memoria y del olvido. Anaís Franco busca crear una relación razonable entre el ser humano y la máquina, entre lo orgánico y lo artificial, para indagar en la

identidad individual. Y Humberto Poblete-Bustamante centra en su relación con un "niño-lobo" chileno, reflejada en una pintura concebida sin ligaduras con otras elaboraciones culturales, alejada de todo relato cosmético. Juntos abren la programación de 2022 en el CAB.

(C/ Subida Saldaña, s/n.). Entrada gratuita. Visitas martes a viernes: de 11 a 14 y de 17 a 20 horas. Sábados: de 11 a 14,30 y de 17 a 20 horas. Domingos y festivos: de 11 a 14,30 horas. Cerrado lunes y fiestas locales. Hasta el 23 de enero de 2022. Permanecerán abiertas al público hasta el próximo 22 de mayo de 2022.



CULTURA | DANZA

## El coreógrafo y bailarín Goyo Montero presidirá el jurado del Certamen Burgos-NY

DB / BURGOS

El coreógrafo y bailarín Goyo Montero, Premio Nacional de Danza en 2011, presidirá el jurado del Certamen Internacional de Coreografía Burgos-Nueva York.

El certamen, que se desarrollará del 13 al 29 de julio, contará tam-

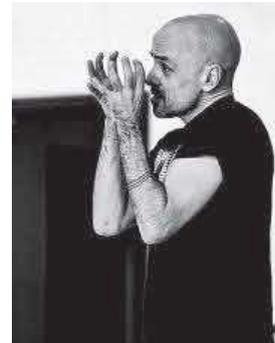
bién en el jurado con otros destacados profesionales de la escena, la gestión cultural y el campo de la danza urbana y contemporánea.

Montero toma así el relevo de otros profesionales como la japonesa japonesa Kazuko Hirabayashi, la creadora Carmen Roche, la belga Catherine Allard Vandenhove o el

exdirector de la Compañía Nacional de Danza José Carlos Martínez, que presidieron el jurado en ediciones anteriores.

Goyo Montero, que se formó con Carmen Roche y completó sus estudios en el Real Conservatorio de Danza de Madrid y en la Escuela del Ballet Nacional de Cuba, ha recibido entre otros galardones en su carrera como bailarín el Prix de Lausanne y la Medalla de Oro en la Competición Internacional de Luxemburgo.

Fue bailarín principal en la Deutsche Oper Berlin, así como solista en la Ópera de Leipzig, el Teatro Estatal de Wiesbaden y el Real



Goyo Montero. /A.B.

Ballet de Flandes, mientras que como coreógrafo ha creado diferentes piezas para el Royal Ballet London, Les Ballets de Montecarlo, la Compañía Nacional de Danza o el Ballet Nacional Sode y desde 2019 es coreógrafo residente de la compañía Acosta Danza.

El Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York está dirigido por el coreógrafo Alberto Estébanez y organizado por el Ballet Contemporáneo de Burgos, en colaboración el Ayuntamiento de Burgos, el Ministerio de Cultura y Deporte y la Fundación Siglo para el Turismo y las Artes de Castilla y León.

**LEVANTE-EMV. VALÈNCIA**

■ L'Institut Valencià de Cultura presenta l'espectacle 'R-flections' de la companyia valenciana CocinandoDanza al Teatre Rialto. 'Reflection' és el reflex d'una imatge; reverberació de la llum; reflexió o observació sobre un tema; senyal d'alguna cosa; retorn del so, l'energia des d'una superfície... L'espectacle 'R-flections' indaga en aquests significats des dels conceptes d'identitat, diversitat i gènere, amb una reflexió dansada per mitjà de l'observació i el qüestionament del nostre lloc com a individus en la societat.

Una proposta escènica i coreogràfica destinada al públic adult en general, però amb especial atenció als adolescents i joves, una franja d'edat en què, segons l'última estadística de violència de gènere i domèstica de l'Institut Nacional d'Estadística, més augmenta el maltractament masclista.

Com expliquen els seus creadors, Henar Fuentetaja i Miguel Tornero, en la societat actual hi ha una necessitat de reflexionar sobre aquestes temàtiques, ja que «els models clàssics de relacions, gènere, sexe i identitat humanes, assumits i reproduïts durant dècades, estan en dubte a favor d'un clar al·legat en defensa dels drets de diversitat identitària, sexual i de gènere, fins ara, majoritàriament silenciat pels constructes socioculturals imperants». Una reflexió que CocinandoDanza plasma en 'R-flections' per mitjà de la dansa contemporània, l'audiovisual, la paraula i la videoprojecció en temps real.

La peça està subvencionada per l'Institut Valencià de Cultura i



Una de les escenes de l'espectacle de CocinandoDanza.

LEVANTE-EMV

## Reflexió dansada sobre la diversitat sexual i de gènere al Teatre Rialto

► L'espectacle de CocinandoDanza forma part del cicle de companyies valencianes que protagonitza la programació del teatre de l'IVC

compta amb el suport de l'Ajuntament de Picanya. En aquesta peça, sis ballarins es pregunten sobre la pertinença, la construcció personal i la connexió amb el que ens envolta. Estableixen un diàleg entre el gènere i el sexe en una peça carre-

gada d'experimentació i joc. Una creació a la qual s'han sumat diversos artistes com Tonino Carotone i el compositor Pietro Pirelli en la part musical; o l'artista visual Ricard Horta, catedràtic d'Educació Artística de la Universitat de València.

CocinandoDanza és una companyia consolidada en l'escena valenciana. Des de 2013 desenvolupa el seu projecte artísticopedagògic per a difondre i promoció la dansa amb especial atenció a públics diversos i poblacions que

La peça està subvencionada per l'administració i compta amb el suport del consitori de Picanya

En 2018 va ser una de les companyies amb més presència en els escenaris valencians amb «Vida»

no siguen focus principals de producció cultural.

La seua activitat pedagògica comprèn des de tallers i docència en centres educatius fins a activitats de formació del professorat. Els seus espectacles, prop d'una desena de produccions, es caracteritzen per la seua visió humanista i inspiració literària i participen de manera regular en circuits i festivals nacionals i internacionals.

En 2018 va ser una de les companyies de dansa amb més presència en els escenaris valencians amb el seu espectacle 'Vida' segons l'informe del Circuit Cultural Valencià de l'IVC, i en 2019 va rebre una nominació a millor ballarí (Miguel Tornero) en els Premis de les Arts Escèniques Valencianes per 'Estos días azules'. La seua peça 'Kuzushi' va ser seleccionada i premiada en el prestigiós Certamen Coreogràfic Burgos & Nova York amb el premi 'SoloDos'.



CULTURA | CONCURSO BURGOS & NUEVA YORK

# El Certamen Internacional de Coreografía recibe 272 propuestas a concurso

La competición, que será del 13 al 29 de julio, repartirá 58.000 euros en premios



El festival convertirá a Burgos en epicentro de la creación coreográfica. / A. RODRIGO

DB / BURGOS

El Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York cerraba el plazo para la presentación de propuestas a concurso con la recepción de 272 creaciones. Las coreografías presentadas llevan el sello de artistas afincados en 17 países: Cuba, España, Reino Unido, Chile, Italia, Argentina, Eslovenia, Japón, Francia, Estados Unidos, Costa Rica, Venezuela, México, Grecia, Alemania, Polonia y Portugal.

Un comité formado por profesionales ligados al mundo de la danza, la escena y la gestión cultural será el encargado de seleccionar las obras que finalmente se exhibirán ante el público en las diferentes modalidades a concurso que vertebran la programación del festival. En premios se repartirán 58.000 euros.

El festival se celebrará entre los días 13 y 29 de julio, en una cita que volverá a llevar las artes del movimiento a diversos escenarios de Burgos, pero también a las provincias de Palencia, León, a otras ciudades fuera de la geografía regional. El programa diseñado vuelve a dar cabida a lenguajes y expresiones coreográficas diversas, desde la danza contemporánea y la urbana a los espectáculos concebidos para espacios no convencionales o las coreografías grabadas con móvil.



## CULTURA

**Danza en el Camino  
llega a Villalcázar y  
Carrión**

■ La cuarta edición de Danza en el Camino, el festival itinerante organizado por la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León en el marco del 21º Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York, llegará a las localidades de Villalcázar de Sirga (16 de julio, a las 21 h) y Carrión (17 de julio, a las 21 h).



# ‘Danza en el Camino’ da el salto hasta el Guggenheim y Santiago

El certamen estrenará tres espectáculos de compañías y bailarines italianas, portuguesas y españolas en una cuarta edición que crece en días y escenarios, saliendo por primera vez a Galicia y País Vasco

J. T. VALLADOLID

De la plaza Mayor de Belorado a las puertas del icónico Museo Guggenheim de Bilbao. Del 13 al 24 de julio, la creación contemporánea sale al encuentro del peregrino con el IV Certamen ‘Danza en el Camino’, que por primera vez sale de las fronteras de Castilla y León para crecer en fechas y en paradas por la ruta jacobea: Burgos, Palencia, León, Lugo, A Coruña y Vizcaya disfrutarán de las propuestas de las italianas Bellanda Company y Frantics Dance Company, así como de la portuguesa Colectivo Glovo, que estrenarán, respectivamente, *Simposio*, *Dystopian* y *Estancia Paisaje*.

«Es única en la fusión de arquitectura y danza. Se diferencia por esa conexión con el patrimonio de Castilla y León», celebró ayer la viceconsejera de Cultura respecto a una propuesta que aúna arte, música, vanguardia, tradición e historia, con el estreno de unas coreografías que los bailarines levantarán en distintos enclaves del Camino. «Danza en el Camino hace volar la cultura hacia el mundo rural. El Camino es eje vertebrador desde un punto de vista patrimonial, turístico y cultural, y esta iniciativa lo pone de manifiesto», concluyó Mar Sancho.

El Certamen se enmarca en la programación de la vigesimoprimera edición del Festival Internacional de Coreografía Burgos&Nueva York, que se celebrará



Alberto Estébanez, Mar Sancho, Maruxa Salas, Lucía Miguel y Alfonso Ordóñez.

del 13 al 29 de julio en la ciudad del Arlanzón con propuestas de danza en diferentes calles –con especial protagonismo en el entorno de la catedral– y teatros de la urbe.

«Ésta es la ruta de danza de calle más extensa», recordó el coreógrafo Alberto Estébanez, director de los dos certámenes. El responsable del Ballet Contemporáneo de Burgos agradeció el apoyo de la Junta de Castilla y León a la iniciativa –aporta 40.000 euros–, que cuenta también con el patrocinio de la Xunta de Galicia, y con el apoyo de

las diputaciones de Burgos y de León –no así de la de Palencia– y de los ayuntamientos de las localidades que acogen la cita. «Podemos ser ejemplo para muchos. Hacen falta en España más programas como Danza en el Camino», reivindicó el coreógrafo.

«Es importante la danza de calle? Sí, y mucho», advirtió Estébanez, que recordó que el 60% de los bailarines en España «subsisten» gracias a este tipo de actuaciones que, además, permiten recuperar para el disfrute del público a baila-

rines que desarrollan sus carreras fuera del país, como ocurre con los componentes de Frantics Dance Company, radicada en Alemania.

Danza en el Camino iniciará su ruta el 13 de julio en la plaza Mayor de Belorado (21:00 horas), para seguir con las siguientes paradas: el día 14 (21.00 horas), en la plaza del Monasterio de San Juan de Ortega de Burgos; el 15, en la plaza de la Llana de Afuera de Burgos capital; el 16 (21.00 horas), en el exterior de la iglesia de Santa María la Blanca de Villalcázar de Sirga, en Palencia; el 17, en el exterior de la palentina iglesia de Belén de Carrión de los Condes; el 18 (21.00 horas), en la plaza exterior del Palacio Gaudí de Astorga; el 19 (21.00 horas), en el claustro del Monasterio de Carracedo de Ponferrada; ya en Lugo, el 20, en la Praza Da Vila de Sarria (21.30 horas) y el 21, en la plaza de la Iglesia de Portomarín (21.00 horas); el 22 (20.00 horas), en el Monasterio San Martiño Pinario de Santiago de Compostela; el 23 (21.00 horas), en la plaza Puerta Obispo de León y el 24 (12.30 horas), en el atrio principal del Museo Guggenheim de Bilbao.

Los tres trabajos podrán optar a un total de 21.000 euros en galardones. Las coreografías también tendrán la posibilidad de girar en los convenios que el Certamen mantiene con la Junta de Castilla y León a través de la Red de Teatros y materializados en el espectáculo ‘Coreógrafos del XXI’.



## DANZA 21º CERTAMEN INTERNACIONAL DE COREOGRAFÍA BURGOS & NUEVA YORK

# BELORADO ESTRENA LA CITA CON LA DANZA EN EL CAMINO

El festival recorrerá entre los días 13 y 24 de julio, diversas localidades de las provincias castellano y leonesas de Burgos, Palencia y León, todas ellas emplazadas en la ruta jacobea

### BURGOS

Arte, música, vanguardia escénica, tradición e historia se darán cita en la cuarta edición de 'Danza en el Camino', el festival itinerante organizado por la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León en el marco del 21º Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York. Esta cita volverá a reunir las creaciones inéditas, creadas expresamente para la ocasión, de tres compañías que han compuesto sus obras tomando como inspiración los singulares valores del Camino de Santiago.

Entre los días 13 y 24 de julio, diversas localidades de las provincias castellano y leonesas de Burgos, Palencia y León, todas ellas emplazadas en la ruta jacobea, Patrimonio de la Humanidad, y como novedad este año las provincias de Lugo y A Coruña y la ciudad de Bilbao acogerán la representación de tres espectáculos que tienen en común su particular forma de vincular la danza contemporánea, los nuevos lenguajes coreográficos urbanos y la monumental arquitectura del Camino de Santiago. Las piezas seleccionadas son 'Dystopian', de la formación italo española



El montaje Frantisc ha cosechado importantes galardones en el circuito internacional de festivales. ECA

la afincada en Alemania Frantics Dance Company; 'Simposio', de los italianos Bellanda Company; y 'Estancia paisaje', una creación

conjunta de Esther Latorre y Hugo Pereira, componentes de Cía. Colectivo Glovo, y los intérpretes Fran Martínez y Paula Quintas.

El programa de representaciones arrancará el miércoles 13 de julio en la Plaza Mayor de Belorado (21.00 horas) y llegará el jueves

14 (21.00 horas) a la plaza del Monasterio de San Juan de Ortega. Un día más tarde (20.30 horas) visitará burgalesa la plaza de la Llanza de Afuera de Burgos capital, antes de proseguir su recorrido.

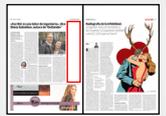
### ESTRENOS ABSOLUTOS

La primera de las obras a concurso lleva el sello de la compañía italo española afincada en Friburgo (Alemania) Frantics Dance Company. Interpretada por Marco di Nardo, Diego de la Rosa, Carlos Aller y Juan Tirado, 'Dystopian' invita al público a «vivir el momento presente». Frantisc ha cosechado importantes galardones en el circuito internacional de festivales y han mostrado su trabajo en Italia, Grecia, Alemania, Francia, Macedonia o Israel.

Otra de las obras a concurso es 'Simposio', de la compañía italiana Bellanda. Interpretada por su coreógrafo, Giovanni Leonarduzzi, junto a la bailarina Claudia Latini, el espectáculo propone mirada sobre la sociedad actual y la dinámica de las relaciones sociales que surgen en ella: «la dificultad de encontrar, mantener y cultivar una relación de pareja en una sociedad que empuja hacia un individualismo más fuerte y que conduce a una menor aceptación del compromiso de la pareja».

La tercera y última de las obras a concurso es 'Estancia paisaje'. Esther Latorre y Hugo Pereira, miembros de Cía. Colectivo Glovo, y Fran Martínez y Paula Quintas defienden en escena esta composición coreográfica. El montaje gira en torno a la capacidad de «poner el cuerpo para reencontrarse con el propio cuerpo, reinventarlo y reinterpretarlo».

Estos tres trabajos podrán optar a un total de 21.000 euros en galardones.



## Tres montajes recorrerán la ruta jacobea durante la cuarta edición de Danza en el Camino

### EL NORTE

VALLADOLID. El cuarto certamen de Danza en el Camino convertirá entre el 13 y el 24 de julio a diversos municipios de las provincias de Burgos, Palencia y León, así como algunas localidades de Lugo, La Coruña y Vizcaya, en el escenario de una competición que engloba arte, música, vanguardia escénica, tradición e historia. Esta iniciativa está organizada por la Consejería de Cultura en el marco del 21º Festival Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York.

Se trata de tres espectáculos (podrán optar a un total de 21.000 euros en galardones) que tienen en común su particular forma de vincular la danza contemporánea, los nuevos lenguajes coreográficos urbanos y la monumental arquitectura del Camino de Santiago, 'Dystopian', de la formación italo-española afincada en Alemania Frantics Dance Company; 'Simposio', de los italianos Bellanda Company; y 'Estancia paisaje', una creación conjunta de Esther Latorre y Hugo Pereira, componentes de Cía. Colectivo Glovo, y los intérpretes Fran Martínez y Paula Quintas. Las representaciones tendrán lugar en Belorado (13 de julio), San Juan de Ortega (jueves 14), la plaza de la Llana de Afuera de Burgos capital (viernes 15), Villalcázar de Sirga (sábado 16) y el exterior de la iglesia de Belén, en Carrión de los Condes (domingo 17). Le seguirán Astorga (lunes 18), Ponferrada (martes 19) y León (sábado 23).



**CERTAMEN DE COREOGRAFÍA**

**Burgos, en danza desde  
mañana**

BURGOS 16





MARTINILLOS | **QUISICOSAS**

## **EL FOLCLORE VUELVE A TOMAR LA CIUDAD**

**>>> No será con el presupuesto de años anteriores, y por lo tanto tampoco con la potencia de las citas precovid, pero la ilusión y el esfuerzo del comité organizador no van a faltar en la edición 2022 del Festival de Folclore, ni tampoco la calidad. Cinco grupos de Guinea Bissau, Ronda (Málaga), Polonia,**



**Bolivia y Estados Unidos, amén de los burgaleses, llenarán de ritmo y color las calles de la capital entre hoy y el sábado en un evento que recupera la plaza de San Juan como**

**escenario. Seguro que el público vuelve a arropar a las formaciones como siempre ha sido tradición.**

### **Más coreografías para disfrutar en las calles burgalesas**

>>> La música tradicional no será la única que resuene en la ciudad estos días. Mañana arranca el Certamen Internacional de Coreografía Burgos-Nueva York, que traerá 27 innovadoras propuestas hasta el 29 de julio. También llega con novedades en el formato, como la unión de las competiciones de Contemporánea y Urbana, y con 58.000 euros en premios para los participantes.

### **El tiempo da y dará que hablar**

>>> No por ser cada vez más frecuentes es fácil acostumbrarse a olas de calor como la que hemos empezado a vivir con el arranque de la semana y que se prolongará a lo largo de las próximas jornadas. Ayer se alcanzaron los 35 grados, para hoy se esperan los 37 y los termómetros rondarán el miércoles los 40. Es el momento de no olvidar las recomendaciones de evitar hacer ejercicio en las horas centrales del día, hidratarse bien y no salir a la calle más allá de lo estrictamente necesario. El sentido común es un aliado en estas fechas.



## al día Que no pare la fiesta



Se han pasado los Sampedros, que han estado cargados de propuestas musicales de primer nivel (Tom Jones, Robe, Kiko Veneno, La M.O.D.A...), y los postSampedros, con un Zurbarán Rock muy heavy, seguido y aplaudido. El Tablero de Música de la UBU arrancó la semana pasada con mucha fuerza y ritmo.

Ahora toca cambiar el chip. Se presentan dos grandes eventos que cruzan fronteras y encandilan a los espectadores: Hoy da el pistoletazo de salida en consolidado Festival Internacional de Folclore Ciudad de Burgos, que alcanza la 44 edición. Y mañana hará lo propio el 21 Certamen Internacional de Coreografía Burgos-Nueva York. Que ustedes los disfruten mucho y bien. /m.s.



ARTES ESCÉNICAS | EDICIÓN 21

# EL BURGOS-NY, IMPARABLE

**El Certamen Internacional de Coreografía se desarrolla entre mañana y el 29 de julio con 27 obras y 58.000 euros en premios. La competición de Contemporánea y Urbana se funden y se reafirma el compromiso con la danza de calle**

ALMUDENA SANZ / BURGOS

**A**l Certamen Internacional de Coreografía Burgos-Nueva York le ha sentado muy bien adentrarse en la veintena. La cita dirigida por Alberto Estébenez alcanza la vigésima primera edición con novedades en su formato y más proyección nacional. Otras cosas, como ser el concurso más generoso en la cuantía de premios entregados, 58.000 euros este año, no cambian.

La cita, a desarrollar entre mañana y el 29 de julio, permitirá ver las tendencias en el mundo de la danza con la presencia de 27 propuestas de creadores de Italia, Cuba, Ucrania, Suiza, Eslovenia, Estados Unidos y España, que se escenificarán en sus distintas secciones.

La niña de los ojos del Burgos-Nueva York siempre fue la Danza Contemporánea. Para ella eran los mejores premios. A su sombra siempre estuvo la categoría de Urbana. Hasta este verano. La dos modalidades se funden en una, que se redenomina como *Danza en el Teatro*, que aspirará a un importante número de galardones. Cinco premios de 9.000, 6.000, 4.000, 3.000 y 2.000 euros están en juego, más dos nuevos, el del Público, de 1.000 euros, que concederán los espectadores, y el llamado Premio de la Joven Compañía de Danza de Castilla y León, dotado con 2.000 euros, que será para tres creadores cuyas obras serán interpretadas en la gira de esta formación. A estos se unen los de intercambio con otros festivales y espacios culturales.

El Principal enmarcará las semifinales el 27 y 28 de julio y la final el 29 de julio. El coreógrafo y bailarín Goyo Montero, Premio Nacional de Danza 2011, presidirá el jurado.

La calle será más protagonista que nunca. *Danza en el Camino* y *Bailando con piedras* cogen vuelo en la programación. La primera cruza fronteras y llega por primera vez a Galicia y País Vasco. A esta última Comunidad llegará el domingo 24 de julio a la sombra del Guggenheim de Bilbao, de 25 aniversario.

Sobre esta creciente importancia de las plazas como escenario llamó la atención ayer el director. «Más del 60% de las compañías subsisten gracias a los espectáculos de danza de calle y muchos de los bailarines que trabajan fuera de España se ven atraídos por esta competición», explicó Estébenez durante la presentación, en la que le acompañó la concejala de Cultura, Rosario Pérez Pardo.

Y es que el Ayuntamiento, el Ministerio de Cultura y la Junta aportan un total de 100.000 euros a un festival ya imparabile.

## 16 creaciones a por la 'gran corona'

Renovarse o morir. Las categorías Contemporánea y Urbana se funden en una, *Danza en el Teatro*, a celebrar en el Principal del 27 al 29 de julio. 16 obras se disputarán los premios de 9.000, 6.000, 4.000, 3.000 y 2.000 euros, más el del Público (1.000 euros) y el de la Joven Compañía de Danza de Castilla y León (2.000 euros). En la primera semifinal, el miércoles 27, compiten *It is done*, de la italiana Alessandra Scalabrino; *Continuum*, del cubano Niosbel Osmar González; *Tus, ta, tum...*, de la ucraniana Kateryna Humenyuk y el español Fernando Careaga; *Da lontano*, del es-

pañol Juan Tirado; *Afterthought*, del italiano Marioenrico D'Angelo; *Vulner(h)abilidades*, de la española Bea Villabol; *Figura*, de la italiana Sara Angius; y *Mamboretá*, del español Daniel Rocés Gómez. Y el jueves 28 estarán *Azahar*, de la española Sandra Navazo Bermejo; *Fragmento de luna*, del cubano Omar Santiesteban Leyva; *Re:birth*, del esloveno Jernej Bizjak; *The conversation*, de los italianos Patruno y Ruggeri; *Trance entre aguas*, de Sendoa Carricajo; *T.R.I.P.O.F.O.B.I.A.*, del italo-español Pablo Girolami; *Raíz*, del español Chey Jurado; y *Deprogram*, del estadounidense Alexander Hille.



La gala Clémence Juglet ganó la edición de 2021. / A. RODRIGO



'Bailando con piedras' está fijada el martes 26. / VALDIVIELSO

## Patrimonio y baile se llevan bien

A la sombra de la Catedral, en la Llana de Afuera, el patrimonio y las artes en movimiento volverán a demostrar que se llevan bien. *Bailando con piedras* se aúpa al programa el martes 26 de julio (20.30 horas) con seis coreografías en competición, que aspirarán a los tres premios que se establecen en esta sección, dotados con 3.000, 2.000 y 1.000 euros, respectivamente.

Los trabajos a concurso son *Com de costum*, de la creadora española Carolina Alacreu, que se inspira en su Valencia natal para diseñar una obra que transita entre la escena cos-

tumbrista y un discurso satírico; *Kyklos*, del español Javier Mario Salcedo, en el que enfrenta a la razón y a la intuición; *Tele(a)fónica*, de la española Mireia Ruiz Novas, que denuncia la sobreinformación y falta de comunicación en la sociedad actual; *No hay hueco en el jardín*, de Elena Puchol Sola, que desarrolla lo que ella denomina 'celda de nuestros pensamientos'; *Latente*, de la sevillana Ana F. Melero, que indaga en lo que queda de la memoria y del pasado; y *Citas de Refracción*, una pieza del cubano Lázaro Alejandro Batista Burunate, que aborda la transformación de la vida.

## Pasos y valores sin fronteras

Pese a que Gardel cantara que 20 años no son nada, resultan un porrón si se habla de la trayectoria de un certamen. Y el Burgos-Nueva York ha crecido en este tiempo alargando su proyección paulatinamente. Primero más allá de la capital, luego llegó al resto de la Comunidad y ahora da el salto a los territorios vecinos. *Danza en el Camino* conquista Galicia y el País Vasco.

Esta competición, nacida al arrullo de los valores de la ruta jacobea, será la primera en golpear. Su presencia en Burgos comenzará mañana en Belorado y seguirá en San Juan de

Ortega (jueves 14). A la Llana de Afuera de la capital burgalesa llega el viernes 15 (20.30 h.). Se escenificarán tres creaciones, estreno absoluto: *Dystopian*, de la formación italo española afinada en Alemania Frantics Dance Company; *Símpoio*, de los italianos Bellanda Company; y *Estancia paisaje*, de Esther Latorre y Hugo Pereira, componentes de Colectivo Glovo, y Fran Martínez y Paula Quintas. Cada pieza seleccionada se lleva 3.000 euros, a los que pueden sumar los 1.000 euros que entregará el público en cada una de las 12 localidades de las tres comunidades por las que pasará.



'Danza en el Camino' llega a la Llana el viernes. / L. L. ARAICO



Un nuevo mural se realizará del 25 al 29 de julio. / VALDIVIELSO

## En busca del público más joven

El Burgos-Nueva York también mira al público del futuro y es consciente del poder de atracción de las tecnologías y los nuevos, o ya no tanto, lenguajes de expresión. A esta inquietud responden el concurso *Moving Spaces*, coreografías grabadas en móvil dirigido a jóvenes a partir de 14 años, y *Street Art Muralismo*, con murales realizados por grandes firmas del panorama nacional.

*Moving Spaces* ya está en marcha y los ganadores se darán a conocer a través de las redes

sociales del certamen. Como complemento a la competición, la plaza Virgen del Manzano enmarcará el lunes 25 de julio un taller de hip hop y una sesión de micro abierto con la compañía vallisoletana Fresas con Nata (19.30 h., sin inscripción previa).

Y un espectáculo se presume el proceso de creación del mural *Inmarcesible* en la pared de la plaza Antonio José, 4. Carolina Carmona, K-Lina, Víctor García, Repo, y Cristian Blanxer realizarán esta obra, reconocida con un premio de 3.000 euros, del 25 al 29 de julio.



**COREOGRAFÍA** | IV EDICIÓN

# Danza en el Camino comienza hoy en la Plaza Mayor de Belorado

DB / BURGOS

La cuarta edición de Danza en el Camino, integrada en el 21º Certamen Internacional de Coreografía Burgos s & Nueva York, empieza hoy (21 horas) en la Plaza Mayor de Belorado y mañana llegará a la Plaza del Monasterio de San Juan de Ortega, a la misma hora.

El arte, la música, la tradición y la historia se condensan en este ciclo, organizado por la Consejería de Cultura. Durante las actuaciones, el público podrá disfrutar de la representación de tres espectáculos que tienen en común su particular forma de vincular la

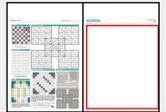
danza contemporánea, los nuevos lenguajes coreográficos urbanos y la arquitectura del Camino de Santiago.

Las piezas seleccionadas son: *Dystopian*, puesta en escena por Frantics Dance Compay, una formación ítalo-española afincada en Alemania; *Simposio*, de los italianos Bellanda Company; y *Estancia paisaje*, una creación conjunta de Esther Latorre y Hugo Pereira, componentes de Cía. Colectivo Glovo, y con Fran Martínez y Paula Quintas como intérpretes.

Todas ellas son estreno absoluto y han sido creadas expresamen-

te para el festival tomando como inspiración la historia, el arte y los singulares valores culturales que atesora el Camino de Santiago.

Estas tres obras se repartirán un total de 21.000 euros en galardones, ya que cada uno de los tres coreógrafos seleccionados para su participación en el certamen percibirá de entrada 3.000 euros. Por otro lado, el ganador que designe el jurado popular -formado por 20 personas escogidas entre los asistentes a cada una de las 12 actuaciones del ciclo, en escenarios Burgos, Palencia, León, Lugo A Coruña y Bilbao- recibirá 1.000 euros adicionales.



Pr: Diaria  
Tirada: 8.118  
Dif: 6.492

# LO QUE VIENE EN BURGOS

**MIÉRCOLES 27 JULIO**  
**CICLO DE CINE DE TERROR Silent Night**  
Mientras el mundo se enfrenta al apocalipsis, un grupo de viejos amigos se reúne para celebrar la Navidad en una idílica casa de campo en Reino Unido. Incomodados por la idea de la inevitable destrucción de la humanidad, deciden afrontar la situación con tranquilidad continuando con la celebración...  
**JARDINES DEL ANTIGUO HOSPITAL MILITAR 22:00 HORAS**  
<Burgos>



**MIÉRCOLES 27 JULIO**  
**DANZA Certamen Internacional Burgos-Nueva York**  
Gala de apertura. Primera final de Danza Contemporánea y de Danza Urbana. Entrada: 3 euros (+comisión internet).  
**TEATRO PRINCIPAL 20:00 HORAS**  
<Burgos>

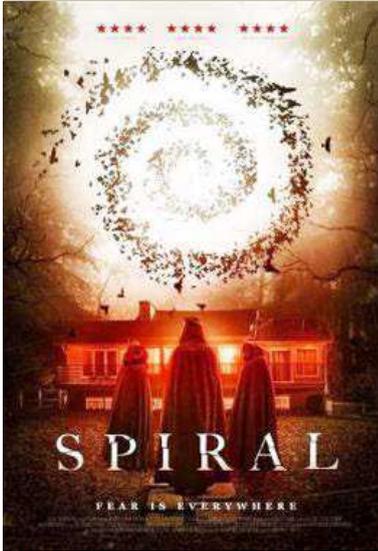
# HOY

13

de julio de 2022

Faltan 171 días para que finalice el año.

## PROYECCIÓN



Cartelera de la primera película del festival.

## Comienza el Ciclo de Cine Fantástico y de Terror al Aire Libre

**SANTORAL:** Ss. Enrique: emperador. Esdras: santo del A.T. Silas: santo del N.T. Serapión; Miropa; Alejandro y cc.; Manuel Lè; Pablo Liu; José Wang Guiji; mrs. Eugenio de Cartago: ob. Turiavo: ab. Clelia Barbieri: v. fdra. **MISA:** De Feria del Tiempo Ordinario o de S. Enrique.

Quinta edición de este certamen que congrega a un buen número de aficionados al cine fantástico y de terror, en un ambiente idóneo para visionar una película de este tipo.

Se inicia el ciclo con el estreno del film canadiense *Spiral*, de Kurtis David Harder (2019). Se trata de un thriller de terror social que atrapa de principio a fin, mostrando un valiente mensaje de inclusión y en defensa del co-

lectivo LGTBIQ.

Una pareja homosexual se traslada a un pequeño pueblo para disfrutar de una mejor calidad de vida y criar a su hija con sólidos valores. Pero nada es lo que parece en su pintoresco barrio.

La proyección tendrá lugar a las 22 h. en los jardines del antiguo Hospital Militar. Organizan: Universidad de Burgos y Fundación Caja de Burgos. Entradas: 3 euros.

## CONFERENCIAS

### Nohemí Sala

Esta geóloga y doctora en Paleontología ofrecerá la conferencia *Vida y muerte en el Pleistoceno medio. Lo que nos cuentan los cráneos de la Sima de los Huesos*. Entrada libre hasta completar aforo.

**SALÓN DE ACTOS DEL MUSEO DE LA EVOLUCIÓN (MEH) 20:15 HORAS**  
<Burgos>

## CONCIERTOS

### Cristian de Moret

Amante de la profundidad y el compromiso con la música, este artista onubense fusiona el flamenco con diferentes estilos musicales, mostrándonos de nuevo influencias tan dispares como son Camarón, Daft Punk, Queen of The Stone Age, Paco de Lucía, Chet Baker, Radiohead o Pepe Marchena. Entrada 10 euros. Menores de 23 años entrada 5 euros.

**SALA SIESTA 20:00 HORAS**  
<Burgos>

## Profesores del BIMF

El Burgos International Music Festival (BIMF) tiene una cita hoy con los profesores que han asistido al certamen y que ofrecerán un concierto con obras de Mozart, Chopin y Franck. Entradas: 2 euros.

**CAPILLA DE MÚSICA DE LAS BERNARDAS (SALA SALVADOR VEGA) 19:00 HORAS**  
<Burgos>

## DANZA

### Festival de Folclore 2022

El programa para hoy: 12:00 h. Taller 'Baila con nosotros'. Patio del claustro del Monasterio de S. Juan. Entrada libre. 13:00 h. Músicas y canciones del Mundo. Sala Capitular del Monasterio de S. Juan. Entrada libre. 21:00 h. 44 Festival Internacional de Folclore Ciudad de Burgos. Actuaciones de los grupos participantes. Plaza de San Juan.

## DIVERSOS LUGARES

<Burgos>

## PRESENTACIÓN DE LIBRO

**Culos partidos por dos igual a cinco y me llevo uno**

De Fernando Analfavetto y Javier Giménez. Intervendrán, además de los autores, la periodista de Onda Cero Burgos Fuenclisa Criado y la poeta burgalesa Eva Pérez Fernández. Participa la Asociación de Libreros de Burgos.

**SALA POLISÓN DEL TEATRO PRINCIPAL 19:30 HORAS**  
<Burgos>

## FERIA

### Oficios Artesanos

Organizada por el Colectivo de Artesanos de Burgos (Coarte). La feria tiene 44 expositores con productos artesanos de madera, cosmética, joyería, bordados, cerámica, cuero, flores secas, vidrio... De 11 a 14,30 y de 18 a 22 horas. Hoy tendrán lugar los talleres: Llaveros de cuero (de 12 a 14 y de 19 a 21 h.). Marionetas abeja (mismo horario). Grabados en cuero (de 12 a 14 h.) A las 18 h. se entregarán los premios 'Pieza Artesana'.

**PASEO DEL ESPOLÓN**  
<Burgos>

## TALLERES

### Museo de la Evolución

A las 10,45 h. ¡Qué locura de yacimiento! De 4 a 7 años. A las 12 y a las 18 h. La mente se entretiene. Para jóvenes. A las 12,30 h. Esto es raro... raro... De 8 a 12 años. Precio de cada taller: 3 euros. Inscripción previa en el 947 421000, reservas@museoevolucionhumana.com, o en la recepción del MEH.

**MUSEO DE LA EVOLUCIÓN (MEH)**  
<Burgos>

## Piratas. Juegos teatrales

Cada niño representará un personaje pirata. Habrá juegos como 'Pasapalabra temático', '¿Quién soy?', 'Lapicito preguntón'... De 6 y 12 años. Inscripción previa.

**BIBLIOTECA PÚBLICA 12:00 HORAS**  
<Burgos>

## Movilidad Sostenible y Urbana

Por Félix Martínez. En este taller identificaremos las principales problemáticas para el viandante realizando un recorrido alrededor de los diferentes edificios destinados a la docencia. Inscripción: página UBU.

**EPS VENA 11:00 HORAS** <Burgos>

## EXPOSICIONES

### TEATRO PRINCIPAL Vuelo nocturno

La pintora burgalesa María González Río expone un proyecto intimista y personal que genera encuentros, evocaciones, luces, viajes, obsesiones... La artista reconoce que el paisaje de Castilla siempre le ha fascinado, de ahí que se refleje constantemente en sus pinturas.  
**DE MARTES A SÁBADOS DE 11 A 14 Y DE 17 A 21; DOMINGOS DE 11 A 14 HORAS**

### MEH 'Tenerse en pie. La postura erguida en la evolución humana'

La muestra se articula en torno al cambio radical en la estructura del pie que supuso la adquisición de la postura bípeda y el progreso de la especie.  
**DE MARTES A VIERNES DE 10 A 14.30 H. Y DE 16.30 A 20 H. SÁBADOS DE 10 A 20 H. Y DOMINGOS Y FESTIVOS DE 10 A 15 H.**

### CAB Exposición colectiva

Los artistas Elvira Amor (fotografía), Félix de la Concha, María Jesús G. Garcés y Ernesto Cánovas muestran sus trabajos en esta exposición colectiva del Centro de Arte Contemporáneo.  
**DE MARTES A VIERNES: DE 11 A 14 Y DE 17 A 20 H. SÁBADOS: DE 11 A 14,30 Y DE 17 A 20 H. DOMINGOS: DE 11 A 14,30 H. HASTA EL 25 DE SEPTIEMBRE.**



### CATEDRAL El Quijote

La Fundación VIII Centenario de la Catedral, Burgos 2021 y la Fundación Siglo para el Turismo y las Artes de Castilla y León organizan esta exposición con 61 obras que explican cómo el mito literario trascendió del texto y se impuso en la decoración de otros materiales.  
**(SALA VALENTÍN PALENCIA) DE LUNES A SÁBADO DE 11 A 14 Y DE 17 A 19.30 HORAS**

### CAJA VIVA Román García

25 retratos llenos de matices en los que se pueden recorrer con precisión los surcos de las arrugas y hundirse en las profundidades de las miradas de estos semblantes masculinos de avanzada edad.  
**AVENIDA DE LA PAZ, 2. DE MARTES A VIERNES EN HORARIO DE: 19 A 21 HORAS. SÁBADOS DE 12 A 14 Y DE 19 A 21 HORAS. DOMINGOS DE 12 A 14 HORAS**

### FÓRUM EVOLUCIÓN El Consulado del Mar y los mercaderes burgaleses

La Fundación VIII Centenario de la Catedral organiza esta muestra de más de cien piezas, reivindicando al Burgos del siglo XVI como origen del comercio internacional.  
**DE MARTES A VIERNES DE 17 A 19,30 H. SÁBADOS DE 11 A 14 Y DE 17 A 19,30 H. DOMINGOS DE 11 A 14 H.**



Pr: Diaria  
Tirada: 8.118  
Dif: 6.492

Secc: AGENDA Valor: 3.358,17 € Area (cm2): 881,4 Ocupac: 94,33 % Doc: 1/1 Autor: Num. Lec: 68000

@diariodeburgos

@diariodeburgos

diariodeburgos\_es

# LO QUE VIENE EN BURGOS

**LUNES 18 JULIO**  
**TALLER Mundo animal: érase una vez**  
Para niños de 6 a 12 años. Comienza hoy y se desarrollará en los dos días siguientes. Apúntate ya en el mostrador de la sala infantil de la biblioteca.  
**BIBLIOTECA PÚBLICA 12:00 HORAS**  
<Burgos>

**JUEVES 21 JULIO**  
**MÚSICA Ítica Band**  
Representan el sonido más fresco de Barcelona y sus conciertos son un viaje de emoción y energía. Esta conexión con el público desde la primera nota ha traspasado fronteras.  
**HOSPITAL DEL REY 19:45 HORAS**  
<Burgos>



**MARTES 26 JULIO**  
**DANZA Certamen Internacional Burgos-Nueva York**  
'Baillando con piedras' reunirá seis obras a concurso.que competirán por los tres galardones que concederá el jurado.  
**LLANA DE AFUERA 20:30 HORAS**  
<Burgos>

# HOY

15

de julio de 2022

Faltan 169 días para que finalice el año.



Hoy podemos asistir al ya tradicional recital del BIMF en la Catedral.

## Un encuentro musical en un enclave eterno

La Fundación VIII Centenario de la Catedral. Burgos 2021, la Escuela de Español y el Cabildo Metropolitano de Burgos organizan una de las citas melómanas anuales más esperadas. Hoy, la buena música se entrelazará con un escenario arquitectónico insuperable para configurar el evento más importante del Burgos International Music Festival.  
Será en el patio del claustro de la Catedral de Burgos, a las 19 ho-

ras, cuando la BIMF Chamber Orchestra, dirigida por David Krieger, fundador del neoyorquino Summit Music Festival, interpretará un programa de cuerda con obras de Peter Warlock, Antonio Vivaldi, Béla Bartók y Wolfgang Amadeus Mozart.  
Las entradas se pueden adquirir en el Centro de Recepción de Peregrinos, en horario de 9:30 a 16:00 horas, al precio de 3 euros.

**SANTORAL:** Ss. Buenaventura: ob. y dr. Eutropio, Vósima y Bonosa; Félix (ob.); Catulino (dc.); Felipe y cc.; Abudemio; Ansuero (ab.); Pedro Nguyen Ba (pb.); Andrés Nguyen: mrs. Jacobo de Nisibe; Plaquelmo; José de Tesalónica; Atanasio de Nápoles; David de Vasteras: obs. **MISA:** De San Buenaventura.

### CONFERENCIAS

**Conversación entre un paleontólogo y un tipo que susurra a las morcillas**  
David de Jorge, reconocido chef, y Juan Luis Arsuaga, director científico del MEH, mantendrán un diálogo de altura culinaria sobre la vida y lo que nos depara. David presentará además el libro que ha escrito junto a Martín Berasategui *Pan comido. Más recetas sin vergüenza*, un libro de recetas prácticas, sin secretos para una cocina sencilla. Entrada libre hasta completar aforo.

**SALÓN DE ACTOS DEL MUSEO DE LA EVOLUCIÓN (MEH) 20:15 HORAS**  
<Burgos>

### DANZA

**Festival de Folclore 2022**  
El programa para hoy: 12:00 h. Taller 'Baila con nosotros', con los bailarines de Bolivia. Patio del claustro del Monasterio de S. Juan. 13:00 h. Músicas y canciones del Mundo. Ronda. Sala Capitular del Monasterio de S. Juan. 21:00 h. 44 Festival Internacional de Folclore Ciudad de Burgos. Actuaciones de los grupos: Guinea Bissau, Bolivia, Ronda (Andalucía), Polonia, Burgos (Asociación de Danzas Estampas Burgalesas) y Estados Unidos. Clausura del Festival con la interpretación de una jota conjunta por parejas de todos los grupos participantes. Himno a Burgos. Plaza de San Juan.

**DIVERSOS LUGARES**  
<Burgos>

### Danza en el Camino

Ciclo que pertenece al Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York y que se está celebrando en varias localidades. Se representarán tres obras inspiradas en la ruta jacobea y creadas expresamente para esta cita con la danza. El público podrá disfrutar de la puesta en escena de las obras *Dystopian*, de Francics Dance Company, *Simposio*, a cargo de los los italianos Bellanda Company, y *Estancia paisaje*, de Esther Latorre y Hugo Pereira, miembros de Colectivo Glovo, y Fran Martínez y Paula Quintas.

**LLANA DE AFUERA 20:30 HORAS**  
<Burgos>

### TALLERES

A las 10.45 h. ¡Qué locura de yacimiento! De 4 a 7 años. A través de las nuevas tecnologías descubriremos algunos de los secretos de la evolución humana. A las 12 y a las 18 h. La mente se entretiene. Para jóvenes. Obtén tu billete y únete a nosotros en este viaje donde gracias a la realidad virtual nos sumergimos en una experiencia inmersiva explorando lugares únicos y diferentes. A las 12.30 h. Esto es raro... raro... De 8 a 12 años. A través de un 'escape room interactivo', los niños y niñas se sumergirán en una nueva aventura que los llevará a descubrir los secretos de la evolución humana. Precio de cada taller: 3 euros. Inscripción previa en el 947 421 000, reservas@museoevolucionhumana.com, o en la recepción del MEH.

**MUSEO DE LA EVOLUCIÓN (MEH)**  
<Burgos>

### FERIA

#### Oficios Artesanos

Organizada por el Colectivo de Artesanos de Burgos (Coarte). La feria tiene 44 expositores con productos artesanos de madera, cosmética, joyería, bordados, cerámica, cuero, flores secas, vidrio... De 11 a 14.30 y de 18 a 22 horas. Hoy tendrán lugar los talleres: Marionetas abeja (de 12 a 14 y de 19 a 21 h.). Grabados en cuero (de 12 a 14 h.). Tapiz decorativo (de 19 a 21 h.).

**PASEO DEL ESPOLÓN**  
<Burgos>

### FIESTAS

#### Villalónquejar

16 h. Chupinazo de las fiestas y volteo de campanas. 17.30 h. Juegos infantiles. 18.30 h. Concurso de dibujo (no traer material). 20.30 h. Baile de tarde amenizado por La Panchoneta. 00.00 h. Verbena popular.

**BARRIO DE VILLALÓNQUEJAR**  
<Burgos>

### GRADUACIÓN

#### Ciencias de la Salud

IV Promoción del Máster Universitario en Ciencias de la Salud: Investigación y nuevos retos.

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD 18:00 HORAS**  
<Burgos>

## EXPOSICIONES

### CATEDRAL El Quijote

La Fundación VIII Centenario de la Catedral. Burgos 2021 y la Fundación Siglo para el Turismo y las Artes de Castilla y León organizan esta exposición con 61 obras que explican cómo el mito literario trascendió del texto y se impuso en la decoración de otros materiales. (SALA VALENTÍN PALENCIA) DE LUNES A SÁBADO DE 11 A 14 Y DE 17 A 19.30 HORAS

### CAB Exposición colectiva

Los artistas Elvira Amor, Félix de la Concha, María Jesús G. Garcés y Ernesto Cánovas muestran sus trabajos en esta exposición colectiva del Centro de Arte Contemporáneo. DE MARTES A VIERNES: DE 11 A 14 Y DE 17 A 20 H. SÁBADOS: DE 11 A 14.30 Y DE 17 A 20 H. DOMINGOS: DE 11 A 14.30 H. HASTA EL 25 DE SEPTIEMBRE.

### MONASTERIO DE SAN JUAN La presencia restituida

Carlos Humada (Burgos 1954) permite, gracias a su mente y sus manos maestras, contemplar con deleite la imaginativa restauración de varios elementos condenados a desaparecer y caer en el olvido. MARTES A SÁBADOS DE 11 A 14 H. Y DE 17 A 21 H. DOMINGOS DE 11 A 14 H.



### CASA DEL CORDÓN Marceliano Santa María. Inéditos y curiosos

De manera consciente esta exposición quiere huir de la retórica habitual en torno a la figura y obra del artista para enfrentarnos a un elenco de obras muchas de ellas inéditas. DE MARTES A VIERNES DE 10 A 14.30 H. Y DE 16.30 A 20 H. SÁBADOS DE 10 A 20 H. Y DOMINGOS Y FESTIVOS DE 10 A 15 H.

### MUSEO DE BURGOS Los jardines secretos de Payton

Fran Ferreros es el autor de esta muestra en la que la colección de obras se extiende luminosa, con una paleta en la que el rosa se mantiene poderoso, pero aparecen otros colores inéditos, como el salmón. Azules, verdes, naranjas se ponen al servicio de composiciones arriesgadas. DE MARTES A SÁBADO: 10:00 A 14:00 Y 17:00 A 20:00 H. DOMINGOS Y FESTIVOS: 10:00 A 14:00 HORAS

### BIBLIOTECA UBU Big City Juay

El autor Juan Miguel Porres (Juay) expone dibujos a lápiz y en blanco y negro y llega hasta su obra digital, pasando por el uso del rotulador, la explosión de color y el spray en los que se muestra un universo de seres extravagantes y monstruos simpáticos que aluden al arte urbano o la cultura friki. DE LUNES A VIERNES DE 8:30 A 21:00 H. ÚLTIMO DÍA.



Pr: Diaria  
Tirada: 2.373  
Dif: 2.030

Secc: AGENDA Valor: 2.186,34 € Area (cm2): 673,1 Ocupac: 75,91 % Doc: 1/1 Autor: Num. Lec: 9000

SANTORAL. Buenaventura, obispo y doctor de la Iglesia; Abudemo, Agripino, Eutropio, Zósima, Bonosa, Catulino, Jenaro, Julia, Segundo, Máximo, Vito, Modesto, Ciriaco, Antíoco, Felipe, mártires.

15

de julio de  
2022Faltan 170  
días para que  
finalice el año

## CONVOCATORIAS

### 'Un rayo de sol'

Las actividades estivales del ciclo *Un rayo de sol*, programadas por el Ayuntamiento de Palencia, continúan hoy, a las 21 horas, con el estreno nacional de Cocoon, a cargo de CaraBanza. Tendrá lugar en la plaza Mayor, dentro del ciclo Palencia en Danza.

HOY <Palencia>

### Verano Cultural en la provincia

En Villamuriel, tendrá lugar hoy un programa alternativo de ocio nocturno para jóvenes a partir de 12 años. A partir de las 20 horas, en las pistas deportivas, habrá una zona de juegos con plays, nintendo switch, simuladores, etc. En Astudillo, su programación de para hoy, a las 20,30 horas, una actuación del Trío El Dorado con boleros, rancheras, etc. El ocio en Torquemada viene con la inauguración del Proyecto Torquemada 3D Cerrato 360 para adentrarse por los lugares más emblemáticos. Tendrá lugar hoy a las 20,30 horas en el centro sociocultural el Silo. Por último, en Baltanás tendrá lugar hoy, a las 12 horas, la apertura e inauguración de la exposición de labores y artesanía a favor de Manos Unidas. El local de la plaza España de la localidad acogerá la muestra hasta el 3 de septiembre en horario de tarde a sábado de 11,30 a 13,30 horas. .

HOY <provincia>

### Cultura en Ampudia

La programación continúa en la villa con música y teatro. Hoy, a las 20 horas, tendrá lugar la representación de Las mujeres sabias de Molière, con la dirección de Miguel Mota. Mañana, la música tendrá protagonismo con el concierto Blue Snow del grupo Caracolados, formado por el dúo de guitarristas Alberto y Gaspar Payá. Tendrá lugar a las 20 horas en la sala de cultura El Pósito.

HOY Y MAÑANA <Ampudia>

### XI Premios al Compromiso Universitario

La Fundación Schola, en colaboración con el Consejo Social de la Universidad de Valladolid (UVA), ha convocado la XI edición de los Premios al Compromiso Universitario. Estos galardones tienen como fin reconocer el compromiso social de los uni-

versitarios de los centros docentes integrados en los cuatro campus de la Universidad de Valladolid (Valladolid, Segovia, Soria y Palencia) que hayan realizado estudios universitarios en el curso 2020-21. Habrá tres categorías, el ganador de cada una obtendrá un premio de 1.000 euros. Hoy es el último día para presentar sus propuestas.

ÚLTIMO DÍA

### Revive Palencia, visitas teatralizadas

El Ayuntamiento de Palencia promueve a lo largo del verano visitas guiadas teatralizadas por la ciudad. Existen cuatro opciones para redescubrir los lugares más famosos y adentrarse por rincones más desconocidos. La ruta *Palencia Oculta* está programada todos los jueves hasta el 15 de septiembre; *Pallantia*, todos los viernes hasta el 16 de septiembre y *Palencia Modernista* y *El Robo del Siglo*, todos los sábados hasta el 17 de septiembre. Las tres primeras arrancarán a las 22 horas; la cuarta, a las 12 horas. Información y reservas en la oficina de turismo (calle Mayor, 31)

JUEVES, VIERNES Y SÁBADOS <Palencia>

### Talleres en el Museo de Palencia

El Museo de Palencia organiza un ciclo de talleres infantiles sobre la Prehistoria (Del fuego a Hispania) y sobre la Edad Media. Estos ciclos, que se celebrarán en ambos meses durante varios días, requieren inscripción previa para participar y cada asistente deberá acudir al museo con gorra, almuerzo y una botella de agua. Por otro lado, el Museo de Palencia, ubicado en la Casa del Cordón, también ha organizado talleres puntuales donde los niños deberán estar acompañados por un adulto. Son Cazadores de la Prehistoria (17 de julio), Castillos medievales (28 de julio), Juegos Romanos (31 de julio) y Cerámica romana (7 de agosto).

VIARIAS FECHAS <Palencia>

### Un canal de aventuras

Ya está en marcha un verano más las actividades recreativas en la Dársena del Canal de Castilla. Además de las embarcaciones

## LA CITA DE LA SEMANA

# MÚSICA Y RUTAS TEATRALIZADAS EN CARRIÓN

El certamen internacional de coreografía completa la programación de este fin de semana en la localidad



Pitxie Dixie Band pondrá la animación hoy en las calles de Carrión de los Condes. PITXIEDIXIEBAND

La agenda cultural de verano continúa en Carrión de Los Condes con varias citas entre hoy y el domingo con protagonismo para los conciertos y las rutas teatralizadas. Hoy, a las 21 horas, en la plaza mayor, tendrá lugar la actuación musical de Pitxie Dixie Band, una banda formada en 1993 con acústica propia del primitivo jazz de Nueva Orleans, Chicago y Nueva York. Consigue aportar a su música un carácter desenfadado, sobre todo tocando a pie de calle.

En la jornada de mañana, a las 21 horas, la Asociación Cultural de Teatro Rabí Sem Tob presenta un nuevo ciclo de rutas turísticas teatralizadas, en las que representarán ficciones a partir de personajes históricos de la localidad. Se trata de una actividad gratis hasta completar aforo. Se llevarán a cabo también los días 17, 30 y 31 de julio. El 17 de julio, a las 21 horas, tendrá lugar el concurso coreográfico Danza en el Camino de Santiago. Esta cita promociona el arte de la coreografía y los valores creativos que inspiran la danza y las artes del movimiento del siglo XXI.

eléctricas (a un precio de 18,15 euros cada una), se une la posibilidad de realizar piragüismo y paddle surf, una disciplina cada vez más practicada en España (tendrán un precio de 14 euros y de 7 euros respectivamente). Las diferentes actividades estarán disponibles hasta el día 15 de septiembre.

HASTA EL 15 DE SEP. <Palencia>

### Certamen literario

La Asociación Santa María de Alconada organiza la XV edición del certamen literario Villa de Ampudia. El plazo de presentación de los trabajos se abre hoy y estará disponible hasta el 20 de agosto. La modalidad es el relato breve, de temática libre y con una extensión de máximo dos folios por una sola cara. Las obras deberán ser originales e inéditas y no haber sido publicadas ni premiadas en otros concursos, admitiéndose un solo trabajo por persona. Los trabajos podrán presentarse por correo ordinario o electrónico a la dirección cultura@ampudia.es. Se concederá un primer premio de 1.000 euros y un segundo de 500 euros.

HASTA EL 20 DE AGOSTO

## EXPOSICIONES

### 'Femina. La mujer romana'

La Vitrina Cero del Museo de la Olmeda, de Saldaña, acoge durante todo el mes la exposición sobre la figura de la mujer en época romana apoyada en objetos recuperados de las excavaciones. Puede visitarse de martes a domingo de 10,30 a 14 horas y de 16,30 a 19,30 horas.

HASTA EL 31 DE JULIO <Saldaña>

### Exposiciones en Ampudia

La localidad de Ampudia acogerá dos exposiciones en la Oficina de Turismo. La exposición Pómbalo Macramé, en la que podrá observarse decoración y complementos realizados con macramé natural a mano, puede visitarse de martes a domingo, en horario de 10,30 a 13,30 horas y de 17 a 20 horas. En las mismas fechas y horarios se llevará a cabo la exposición fotográfica del artista Miguel López.

HASTA EL 31 DE JULIO <Ampudia>

### Muestra de Concha Gay

La sala de exposiciones de la Fundación Narciso Maisterra, en Fuentes de Valdepero, acoge la exposición de la obra de la pintora y escultora vallisoletana Concha Gay. Estará abierto al público hasta el 30 de agosto. De 18 a 20 horas los miércoles y sábados. De 12 a 14 horas los domingos y festivos.

HASTA EL 30 DE AGOSTO <Fuentes de Valdepero>

### 'Renacer'

La catedral de Palencia se abre a los visitantes transformada para la muestra *Renacer*, una experiencia que apela a las emociones mediante un relato en torno al propio templo, su arquitectura, su historia y su riqueza artística. A lo largo de seis meses, hasta el 11 de diciembre, la seo gótica celebra por todo lo alto su séptimo centenario enseñando lo mejor de sí misma, rincones habitualmente cerrados al público y obras de grandes maestros que atestiguan su carácter generador de arte sacro.

HASTA EL 11 DE DICIEMBRE <Palencia>



# Calidad de los espectáculos e imagen de ciudad interesante para el turismo

## EDITORIAL

### El Festival de Folclore y el Certamen de Coreografía realzan la vida y el interés de Burgos

Burgos tiene el honor, y mucho trabajo, talento y dedicación detrás, de contar estos días en sus calles, plazas y recintos culturales con dos eventos artísticos de primera fila nacional. Y dada su historia, relevancia y participantes, también mundial.

Se está celebrando el 44 Festival Internacional de Folclore Ciudad de Burgos, que organiza en Comité de Folclore local y patrocina el Ayuntamiento. El número de ediciones y la cifra de agrupaciones de todos los rincones del planeta que han bailado en esta tierra le hacen merecedor de todo aplauso y gratitud. Su larga vida y alta valoración se deben también a la gran acogida que siempre tiene entre el público burgalés, este año en manga corta y con calor hasta por la noche, pero la mayoría de ediciones con jersey y fresquito. Este 2022 ha menguado su presupuesto y número de músicos y danzantes, pero no el entusiasmo de los organizadores y de los participantes (Bolivia, Estados Unidos, España, Polonia y Guinea Bissau), y más viniendo de estos años cerrados y tan negros por la pandemia. Se clausura esta noche en la céntrica Plaza de San Juan.

Y mientras unos bajan el telón, otros lo suben, aunque ya llevan desde el pasado miércoles en Belorado desplegando un amplio y muy creativo programa. Se trata de la

21 edición del Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York, que se extenderá hasta el 29 de este mes y que llevará a cabo actuaciones, además de en Burgos y provincia, en distintos escenarios de Castilla y León, Galicia y País Vasco. Detrás de tan ambiciosa y consolidada iniciativa está el Ballet Contemporáneo de Burgos, con Alberto Estébanez a la cabeza, con la colaboración del Ayuntamiento de Burgos, del Ministerio de Cultura y Deporte y de la Junta de Castilla y León.

Las propuestas artísticas son muy diferentes y ambas aportan emoción, intercambio de experiencias, retazos de otras culturas y sensibilidades, alas para dejarse llevar por un buen rato...

Por todo ello, tanto la ciudadanía como las administraciones públicas han de saber valorar bien tanto el eco como la calidad y singularidad de estas citas burgalesas internacionales, ya que, además de 'alimentar' a espectadores locales y visitantes, remarcan la buena imagen de esta ciudad en todo el mundo, insistiendo en que, además de gloriosas piedras, caminos legendarios y huesos con más de un millón de años, aquí hay vida, hay raíz, hay innovación estética... Hay una oferta variada que permite ser destino turístico muy aconsejable y también más largo que de costumbre.



21 CERTAMEN DE COREOGRAFÍA BURGOS-NUEVA YORK | SECCIÓN 'DANZA EN EL CAMINO'

# AL PASO DEL BORDÓN

**El encuentro, la historia o la magia de la ruta jacobea inspiran las tres obras con las que el baile volvió a la sombra de la Catedral**

ALMUDENA SANZ / BURGOS

Con un *in crescendo* corro de gente sentada en los bancos y terrazas y asomada al balcón de Fernán González, a la sombra, literal, de la Catedral y con algún peregrino de cara coloradota en chancas entre los espectadores, volvió el baile a las plazas capitalinas. El 21 Certamen de Coreografía Burgos-Nueva York se desplegó anoche en la Llana de Afuera con la sección *Danza en el Camino*, tres propuestas de estreno que giran por doce localizaciones al arrullo de la ruta jacobea: *Estancia paisaje*, de Esther Latorre y Hugo Pereira, de Colectivo Glovo, y Fran Martínez y Paula Quintas; *Dystopian*, de Frantics Dance Company, grupo italo-español afincado en Alemania con Marco di Nardo, Diego de la Rosa, Carlos Aller y Juan Tirado; y *Simpolio*, de los italianos Bellanda.

Unas horas antes, ensayaban estas obras con paso compostelano. En Santiago se alumbró *Estancia paisaje*, cuatro caminantes que se juntan en el salón de los pasos perdidos, la habitación palaciega que debía ser cruzada para acudir a cualquier otra. «Hacerla en enclaves del Camino de Santiago enriquece la pieza», explica Latorre sobre esta coreografía tocada directamente por ese Camino transitado por miles de pies pues Esther y Hugo cruzaban alguno de sus tramos al ir de Lugo a Santiago. «Es una época con muchos peregrinos y hay mucha influencia,

incluso gestual, de la mochila, la concha, del agua, del rezo...», ilustra.

En la historia del Camino y en las versiones sobre su origen brujulea *Dystopian*, que arranca con sus intérpretes entre el público, *discutiendo* sobre el tema y sobre su trascendencia. «Nosotros nos quedamos con la versión de Alfonso II, que encontró el sepulcro de Santiago y creó desde Oviedo el camino primitivo, y cómo la imaginación de la gente puede tergiversar la historia y, a través de la transmisión oral, cada uno llevarla a su terreno e ir transformándola», expone Diego de la Rosa al tiempo que observa que dancísticamente es el resultado de un largo trabajo de investigación, que arranca en la danza urbana, con el reto de hacer un espectáculo para un público que se topa con él, que no lo busca.

He ahí el encanto de la danza de calle, que asciende peldaños en el Burgos-Nueva York.

«La calle es un espacio donde todo puede ocurrir, las reglas no existen, como sí pasa en una sala. Esa es su magia; en la calle no todo está bajo control, como en la vida», defiende De la Rosa y añade Latorre alguna de sus particularidades. «Tienes al público mucho más cerca, cada espacio es distinto y cada uno te enriquece, desde la luz a la arquitectura, el suelo o donde se coloca el público. Es una modalidad en auge en los últimos años y llega de forma muy directa», agrega la creadora gallega a escasas horas de recibir ese calor.



La remozada Llana de Afuera se estrenó como pista con 'Estancia paisaje'. / A. RODRIGO

## DECLARACIONES

**ESTHER LATORRE**  
COLECTIVO GLOVO

«Llevarla a enclaves de la ruta jacobea enriquece esta pieza. El Camino es influencia directa»

**DIEGO DE LA ROSA**  
FRANTICS DANCE COMPANY

«La calle es un espacio donde todo puede pasar, esa es su magia; en la sala todo está pautado»



## La creación coreográfica regresa de nuevo en 'Danza en el Camino'

DL | LEÓN

■ La cuarta edición de *Danza en el Camino*, el festival itinerante organizado por la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León en el marco del programa de actividades del 21º Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York, llega la próxima semana a la provincia de León. El lunes 18 de julio, la danza contemporánea tomará la plaza del Palacio Gaudí de Astorga (21.00 horas) y un día más tarde la cita será en el claustro del Monasterio de Carracedo en Ponferrada (martes a las 21:00 horas). 'Danza en el Camino' se despedirá de la provincia leonesa el sábado 23 (21.00 horas) en la plaza Puerta Obispo de la capital leonesa.

Durante estas tres jornadas el público podrá disfrutar de la representación de tres espectáculos que tienen en común su particular forma de vincular la danza contemporánea, los nuevos lenguajes coreográficos urbanos y la monumental arquitectura del Camino de Santiago. Las piezas seleccionadas son *Dystopian*, de la formación italo española afincada en Alemania Frantics Dance Company; *Simposio*, de los italianos Bellanda Company; y *Estancia paisaje*, una creación conjunta Esther Latorre y Hugo Pereira, componentes de Cía. Colectivo Glovo, y los intérpretes Fran Martínez y Paula Quintas.

Estos tres trabajos podrán optar a un total de 21.000 euros en galardones. Y es que cada uno de los tres coreógrafos seleccionados para su participación en *Danza en el Camino* recibirá 3.000 euros.



## DANZA CERTAMEN BURGOS & NUEVA YORK

# LA ESENCIA DE LA RUTA JACOBEOA A TRAVÉS DEL MOVIMIENTO

La cuarta edición de 'Danza en el Camino' vuelve a deslumbrar con la calidad de los grupos participantes

**BURGOS** Tres obras de inspiración Jacobea y expresamente creadas para la ocasión. La cuarta edición de *Danza en el Camino* sorprendió ayer gratamente a los asistentes congregados en la Llana de Afuera gracias a *Estancia paisaje* (Esther Latorre, Hugo Pereira, Fran Martínez y Paula Quintas), *Dystopian* (Fran-

tics Dance Company) y *Simposio* (Bellanda).

Bajo la dirección del coreógrafo burgalés Alberto Estébanez, la cita se enmarca en el Certamen Internacional Burgos & Nueva York y su organización corre a cargo de la Junta de Castilla y León con el patrocinio de la Xunta de Galicia y el apoyo de las diputaciones de Burgos y León.



TOMÁS ALONSO



## AGENDA CULTURAL

Para publicar en esta agenda, dirija su convocatoria, a El Norte de Castilla, páginas de Agenda. **Correo electrónico:** cartas.nc@elnortedecastilla.es  
**Correo postal:** Vázquez de Menchaca, 10. 47008, Valladolid.  
**Nuevo Cuño:** nc@multiversa.net **correo postal:** Dos de Mayo, 11, 1º izquierda. 47004, Valladolid.

## ACTOS PARA HOY

**Concierto de rock**

En el patio del antiguo instituto de Venta de Baños, a las 22:30 horas, concierto de rock a cargo del grupo sevillano Storm.

**Karacolados**

En la Sala de Cultura 'El Pósito' de Ampudia, concierto de Karacolados, 'Un viaje por las músicas del mundo', a las 20:00 horas.

**Taller y teatro**

En la plaza de Astudillo, a las 11:30 horas, taller de barro, y a las 12:30 horas, con inicio de la ruta en la plaza, teatro de calle con Teatronaos y 'Astudillo bien vale un ministro...'

**Fiesta asturiana**

A partir de las 12:00, comienzo de la IV Fiesta Asturiana en Husillos.

## AVISOS

**Curso de verano**

El curso de verano 'Monográficos', con Concha Santiago, se impartirá del 18 al 29 de julio, de 10:00 a 11:30, en Venta de Baños.

**Relatos sobre jazz**

El Jazz Palencia Festival, con el patrocinio de Ramos Ópticos y la colaboración de Menoscuarto Ediciones, convoca el V Premio Internacional 'Ramos Ópticos' al Mejor Relato sobre Jazz, con un primer

premio de 2.000 euros. Los originales, a: Jazz Palencia Festival (Menoscuarto Ediciones), Pza. Cardenal Almaraz, 4-1.º F, 34005 Palencia. Hasta el 1 de agosto.

**Premio de Periodismo**

La Diputación convoca el XXVI Premio de Periodismo 'Mariano del Mazo', al que pueden presentarse los trabajos de prensa escrita, gráfica o audiovisual que versen sobre temas palentinos (excluidas las entrevistas). Las solicitudes se entregarán, antes del próximo 31 de agosto, en el Registro General de la Diputación Provincial de Palencia (C/ Burgos, 1) u otros medios previstos en la ley.

## EXPOSICIONES

**Alfarería tradicional**

El Museo de Palencia acoge la exposición temporal 'Alfarería tradicional en Astudillo. La familia Moreno entre los siglos XVIII-XXI' hasta el 11 de septiembre. Horario: de martes a sábado, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas, y domingos y festivos, de 10:00 a 14:00. Los lunes permanecerá cerrado.

**Cuerdas sonoras del mundo**

En el Centro Cultural Provincial (plaza de los Juzgados, s/n), hasta el 6 de septiembre, exposición 'Cuerdas sonoras del mundo', de la colección de Ismael Peña. Su horario de



El espectáculo que llega este fin de semana a Palencia.

**'Danza en el Camino'**

**21:00 VILLALCÁZAR DE SIRGA.** La cuarta edición de 'Danza en el Camino', el festival itinerante organizado por la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León del programa de actividades del 21º Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York, llega este fin de semana a Palencia. Hoy sábado, en el exterior de la iglesia de Santa María la Blanca de Villalcázar de Sirga. Mañana domingo en el exterior la iglesia de Belén de Carrión. Durante estas dos jornadas, el público podrá disfrutar de tres espectáculos: 'Dystopian', de la formación italo española afincada en Alemania Frantics Dance Company; 'Simposio', de los italianos Bellanda Company; y 'Estancia paisaje', una creación conjunta Esther La Torre y Hugo Pereira, componentes de Cía. Colectivo Globo, y los intérpretes Fran Martínez y Paula Quintas.

apertura: de lunes a sábado, de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 21:00, y domingos y festivos, de 11:00 a 14:00.

**'Íntimo', de Concha Gay**

La sala de exposiciones de la Fundación Narciso Maisterra, en Fuentes de Valdepero, acoge hasta el próximo 30 de agosto 'Íntimo', de Concha

Gay. De miércoles, de 18 a 20; sábados, de 18:00 a 20:00, y domingos y festivos, de 12:00 a 14:00.

**Miguel López**

En la Oficina de Turismo de Ampudia se encuentra la exposición fotográfica de Miguel López. Durante el mes de julio, de martes a domingo,

de 10:30 a 13:00 y de 17:00 a 20:00.

**Pómbalo Macramé**

La Oficina de Turismo de Ampudia acoge 'Pómbalo Macramé' hasta el 31 de julio. De martes a domingo, de 10:30 a 13:30 y de 17:00 a 20:00.

**Los Playmobil que cuentan historias**

La exposición 'Los Playmobil que cuentan historias' puede verse en el Palacio del Convento de la Consolación de Calabazanos. Horario hasta el 8 de septiembre, los jueves, de 19:30 a 21:00, y desde el 11 de septiembre, los domingos, de 12:00 a 13:00. Para visitas fuera de este horario: 603 452 2680. Su precio: 2 euros.

**Femina**

En la Vitrina Cero del Museo de La Olmeda, exposición 'Femina. La mujer romana en La Olmeda'. De martes a domingo, de 10:30 a 14:00 y de 16:30 a 19:30 horas. El acceso a la exposición es gratuita con la entrada a la villa.

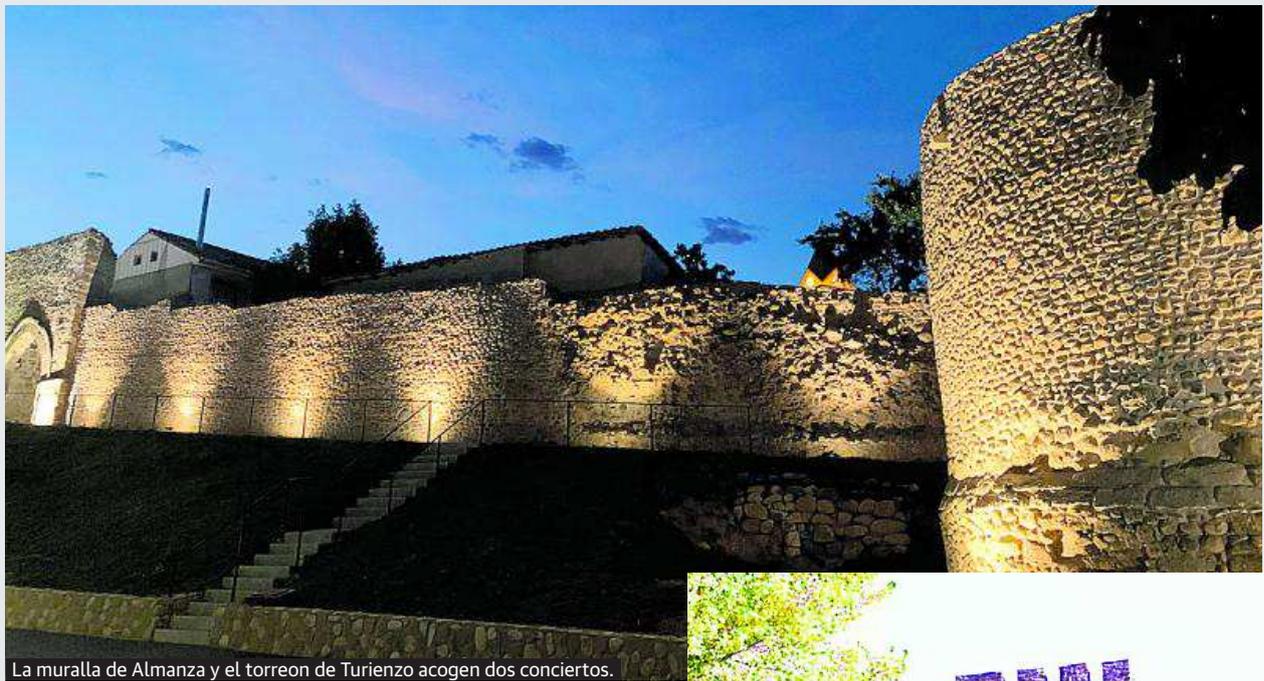
**Dos miradas**

San Pedro Cultural (Becerril de Campos) acoge los dibujos de Ana de Alvear, 'Dos miradas', hasta el próximo 6 de noviembre. Su horario de visita: de martes a domingo, de 9:30 a 15 (visitas guiadas con reserva a las 12 y a las 13:30 y los sábados, a las 16:45 y 17:45 horas).



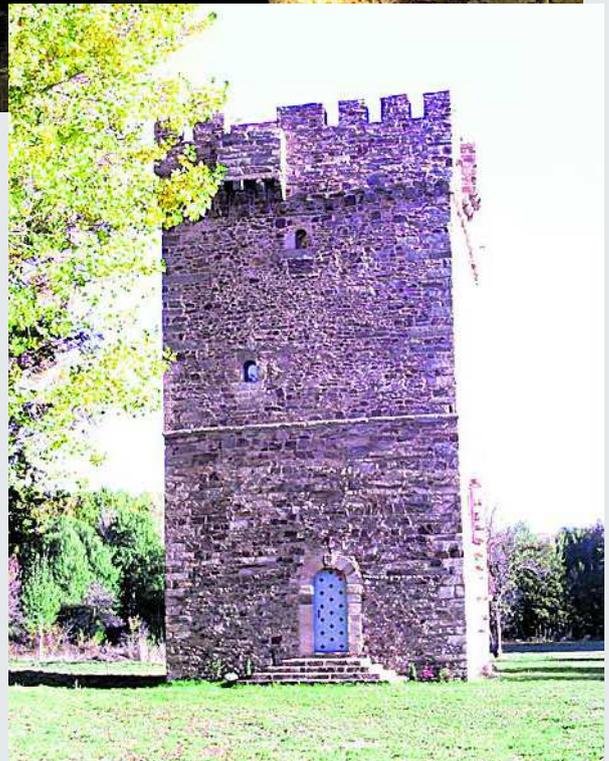
**EXPOSICIÓN**  
**CASA BOTINES**  
**INAUGURA LA**  
**MUESTRA TEMPORAL**  
**'SINCRETISMO**  
**EMOCIONAL' v4**

**MÚSICA**  
**¡QUÉ NOCHE LA DE**  
**AQUEL DÍA! RECUERDA**  
**EL CONCIERTO DE**  
**ALEJANDRO SANZ EN**  
**LEÓN EN 1996 v6**



La muralla de Almanza y el torreón de Turienzo acogen dos conciertos.

Cantando  
y bailando  
con piedras  
e historia



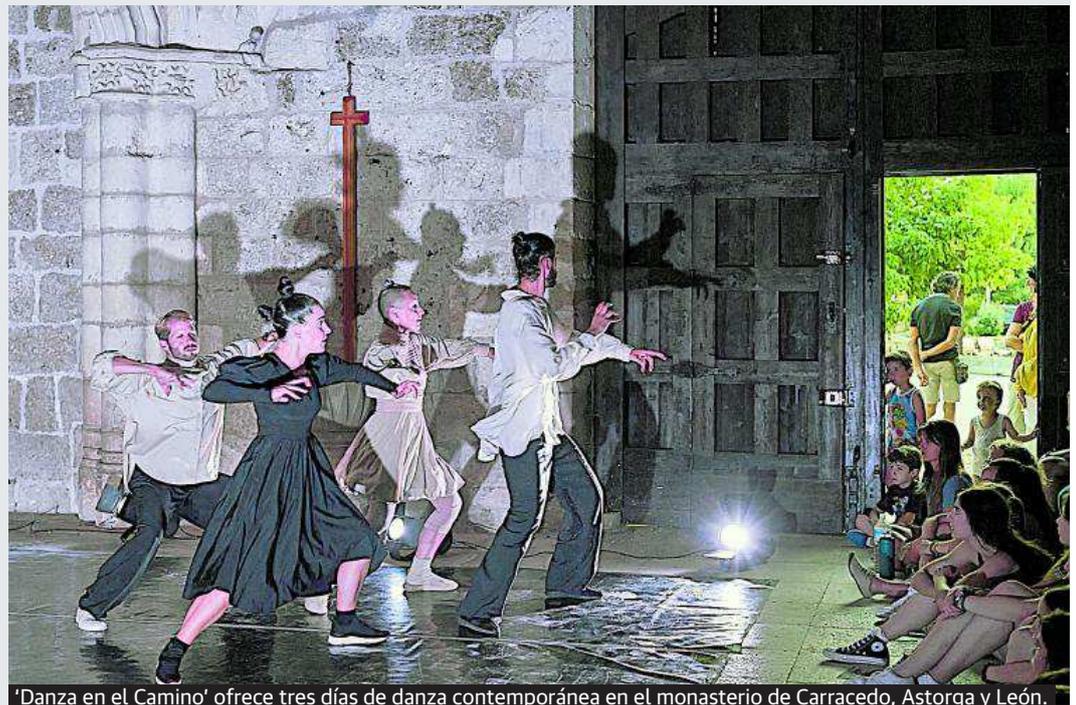
Diversas iniciativas aprovechan joyas del patrimonio para actividades al aire libre



# Cuando el escenario es tan importante como la orquesta

**Joyas del patrimonio** como la muralla de Almanza o el torreón de Turienzo de los Caballeros acogen citas culturales este fin de semana; antes hubo en el monasterio de Carracedo o la Catedral de León

:: FULGENCIO FERNÁNDEZ



'Danza en el Camino' ofrece tres días de danza contemporánea en el monasterio de Carracedo, Astorga y León.

La Joven Orquesta Leonesa (JOL) ofreció un concierto a mediados de semana en el monasterio de Carracedo para inaugurar las obras de restauración; ayer mismo, a las 10 de la noche para que cediera el calor, la sombra de la Catedral de León acogió en su plaza un inolvidable concierto de la Orquesta Sinfónica de Castilla y León, que ha convertido en costumbre aprovechar escenarios cargados de magia, como ya hizo con su gira por las plazas mayores de las ciudades de Castilla y León...

Esas ya han sido. Pero la buena costumbre de convertir el escenario en un gran complemento para las actividades culturales sigue teniendo presencia en los próximos días. Así, por citar lo más cercano, dos espacios públicos de la ciudad de León acogen una muestra de treinta artistas leoneses que 'proponen' una reflexión sobre el Camino de Santiago y se anuncian una actividad del ciclo 'Las piedras cantan' al abrigo de la restaurada muralla de Almanza y 'Escenarios Patrimonio' acudirá a una nueva cita leo-

La JOL actuó en Carracedo, la Sinfónica de CyL en la plaza de la Catedral y se anuncian para el fin de semana actos a 'la sombra' de las Murallas de Almanza y el torreón de Turienzo



Cecina Folk Trío actuará en la muralla de Almanza.

nesa aprovechando el tirón del torreón de los Osorio en una localidad cuyo nombre ya está cargado de sugerencias, Turienzo de los Caballeros.

Y el lunes arranca otro ciclo que, como en los casos anteriores, su nombre ya lo dice casi todo: Danza en el Camino.

## LA MURALLA DE ALMANZA

Esta joya de nuestro patrimonio ha sido feliz noticia por ingresar en la Lista Verde del Patrimonio, aquella que en oposición a la Lista Roja acoge a los elementos cuya restauración les permite cambiar de la sala de los casi desahuciados a la de los recuperados.

Hasta la muralla de Almanza llega este lunes día 18 el concierto del grupo leonés Cecina Folk Trío (a partir de las 22 horas con entrada gratuita).

Antes del concierto, como es costumbre en este ciclo organizado por la Fundación Santa María la Real, habrá, habrá una visita guiada para conocer el patrimonio de las localidades anfitrionas. Para participar en estas visitas, también gratuitas, habrá que hacer reserva previa a través de la web [www.laspie](http://www.laspie)



Pr: Diaria  
Tirada: 1.990  
Dif: 1.458

Antes del concierto de Cecina de León en la muralla de Almanza habrá una visita guiada para la que es necesario apuntarse a través de la página web del ciclo, 'Las piedras cantan'

El Palacio Gaudí de Astorga, el claustro del Monasterio de Carracedo y la plaza Puerta Obispo de León acogerán los espectáculos de danza contemporánea de 'Danza en el Camino'

➤ drascantan.es

Cecina Folk Trio es una banda leonesa que lleva más de diez años moviéndose por los escenarios con la flauta, la gaita, el pandero y la guitarra, instrumentos con los que interpretan canciones tradicionales y composiciones propias. Algunas de sus melodías surgen de musicar textos literarios y otras beben directamente de la tradición atlántica. Su propuesta está repleta de intensidades y guiada por el sonido acústico tradicional, pero abriendo la puerta a las influencias y sonidos más dispares. Tienen tres discos publicados.

#### EL TORREÓN DE TURIENZO

El otro ciclo vinculado al edificios emblemáticos es Escenarios Patrimonio, que aúna arte, patrimonio y turismo y también tiene una cita muy cercana en la provincia. Será el domingo día 17 cuando el torreón de los Osorio de Turienzo de los Caballeros acoja (a las 20.30 horas) el montaje de la compañía Azar Teatro que presenta sobre este privilegiado escenario una original mirada sobre la historia quijotesca de Cervantes, bajo el título 'Sancho en Barataria'. Pura tradición del teatro popular con una mirada única,

que revisita una de las historias más importantes de la tradición literaria española, desde un original y divertido prisma. El Torreón de los Osorio, resto del Castillo de Turienzo, y úni-

co monumento civil leonés del siglo XIV que se conserva en la comarca.

Música, teatro... y el siguiente escenario es para la danza con otro ciclo que se explica en su título: Danza en el Ca-

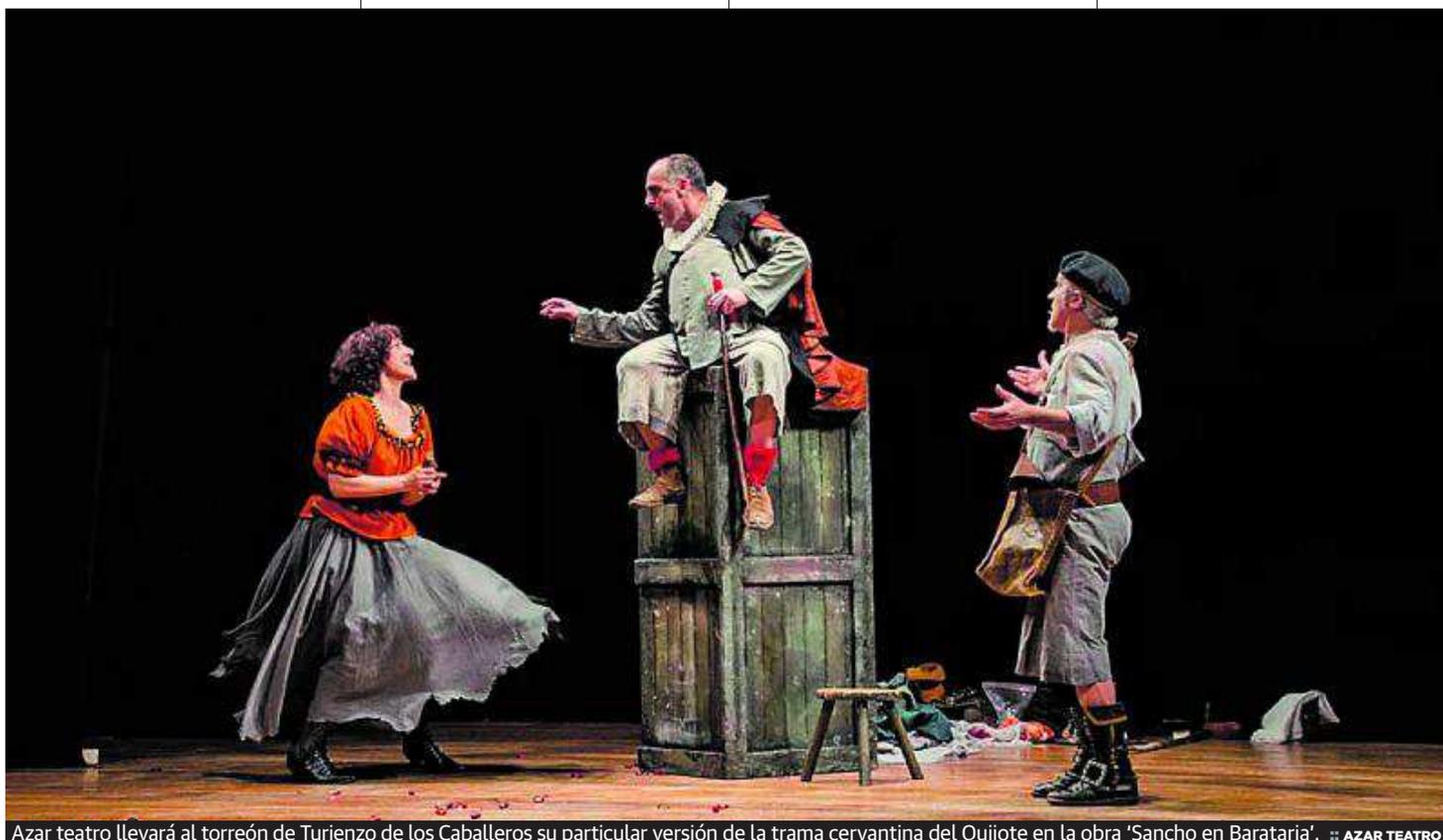
mino, que inicia su andadura el lunes cuando llegue a León la IV edición de este festival itinerante en el marco del programa de actividades del 21º Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York. El lunes 18 de julio, la danza contemporánea tomará la plaza del Palacio Gaudí de Astorga (21.00 horas) y un día más tarde la cita será en el claustro del Monasterio de Carracedo en el Bierzo (martes a las 21:00 horas). 'Danza en el Camino' se despedirá de la provincia leonesa el sábado 23 (21.00 horas) en la plaza Puerta Obispo.

#### TRES JORNADAS DE DANZA

Durante estas tres jornadas el público podrá disfrutar de la representación de tres espectáculos que tienen en común su particular forma de vincular la danza contemporánea, los nuevos lenguajes coreográficos urbanos y la monumental arquitectura del Camino de Santiago. Las piezas seleccionadas son 'Dystopian', de la formación italo española afinada en Alemania Frantics Dance Company; 'Simposio', de los italianos Bellanda Company; y 'Estancia paisaje', una creación conjunta Esther Latorre y Hugo Pereira, componentes de Cía. Colectivo Glovo, y los intérpretes Fran Martínez y Paula Quintas.



La Sinfónica de Castilla y León es una habitual de los espacios abiertos.



Azar teatro llevará al torreón de Turienzo de los Caballeros su particular versión de la trama cervantina del Quijote en la obra 'Sancho en Barataria'. :: AZAR TEATRO

Pr: Diaria  
Tirada: 2.373  
Dif: 2.030

Secc: AGENDA Valor: 2.347,82 € Area (cm2): 646,2 Ocupac: 72,46 % Doc: 1/1 Autor: Num. Lec: 3000

17

de julio de  
2022Faltan 168  
días para que  
finalice el año

## CONVOCATORIAS

**Acto de homenaje a las 32 víctimas del accidente ferroviario de Paredes en 1922**

El Ayuntamiento de Paredes de Nava realizará hoy un acto de homenaje a partir de las 11 horas en la estación de ferrocarril de la localidad, con motivo del centenario de la catástrofe ferroviaria ocurrida el 11 de julio de 1922, en la que fallecieron 32 viajeros. El programa de actos previsto por el Consistorio estará presentado por Arturo Sánchez, comenzando por una reubicación del hito conmemorativo y una introducción a cargo del historiador Javier de la Cruz. Luego se proseguirá con la intervención de algunos supervivientes del accidente ferroviario que conmovió al país; el descubrimiento de una placa de recuerdo y la intervención de familiares de accidentados y de padecidos participantes en el rescate.

HOY &lt;paredes de nava&gt;

**Revive Palencia, visitas teatralizadas**

El Ayuntamiento de Palencia promueve a lo largo del verano visitas guiadas teatralizadas por la ciudad. Existen cuatro opciones para redescubrir los lugares más famosos y adentrarse por rincones más desconocidos. La ruta denominada *Palencia Oculta* está programada todos los jueves hasta el 15 de septiembre; *Pallantia*, todos los viernes hasta el 16 de septiembre y *Palencia Modernista* y *El Robo del Siglo*, todos los sábados hasta el 17 de septiembre. Las tres primeras arrancarán a las 22 horas; la cuarta, a las 12 horas. Se puede obtener información y las reservas en la oficina de turismo (c/ Mayor, 31) **JUEVES, VIERNES Y SÁBADOS** <Palencia>

**Talleres en el Museo de Palencia**

El Museo de Palencia organiza un ciclo de talleres infantiles sobre la Prehistoria (Del fuego a Hispania) y sobre la Edad Media. Estos ciclos, que se celebrarán en ambos meses durante varios días, requieren inscripción previa para participar y cada asistente deberá acudir al museo con gorra, almuerzo y una botella de agua. Por otro lado, el Museo de Palencia, ubicado en la

Casa del Cordón, también ha organizado talleres puntuales donde los niños deberán estar acompañados por un adulto. Son Cazadores de la Prehistoria (mañana), Castillos medievales (28 de julio), Juegos Romanos (31 de julio) y Cerámica romana (7 de agosto).

VARIAS FECHAS &lt;Palencia&gt;

**Certamen literario**

La Asociación Santa María de Alconada organiza la XV edición del certamen literario Villa de Ampudia. El plazo de presentación de los trabajos estará disponible hasta el 20 de agosto. La modalidad es el relato breve, de temática libre y con una extensión de máximo dos folios por una sola cara. Las obras deberán ser originales e inéditas y no haber sido publicadas ni premiadas en otros concursos, admitiéndose un solo trabajo por persona. Los trabajos podrán presentarse por correo ordinario o electrónico a la dirección cultura@ampudia.es. Se concederá un primer premio de 1.000 euros y un segundo de 500 euros.

HASTA EL 20 DE AGOSTO

**Un canal de aventuras**

Ya está en marcha un verano más las actividades recreativas en la Dársena del Canal de Castilla. Además de las embarcaciones eléctricas (a un precio de 18,15 euros cada una), se une la posibilidad de realizar piragüismo y paddle surf, una disciplina cada vez más practicada en España (tendrán un precio de 14 euros y de 7 euros respectivamente). Las diferentes actividades estarán disponibles hasta el día 15 de septiembre.

HASTA EL 15 DE SEPTIEMBRE &lt;Palencia&gt;

**Jornadas de arqueomúsica en la Olmeda**

Está abierto el plazo para las primeras jornadas de arqueomúsica 'a propósito del hydraulis de la Olmeda'. Las jornadas se celebrarán los días 28 y 29 de septiembre en Palencia y La Villa Romana de la Olmeda, respectivamente. Previamente, hay que inscribirse antes del 15 de septiembre, la fecha límite. Hay 80

## LA CITA DE LA SEMANA

**VILLALCÁZAR Y CARRIÓN DANZAN EN EL CAMINO**

El festival itinerante que organiza la Consejería de Cultura de la Junta se acerca a las localidades jacobeanas



El público de ambas localidades tuvo acceso a los espectáculos de danza 'Dystopian', 'Simposio' y 'Estancia paisaje'. DP

El festival itinerante *Danza en el Camino*, organizado por la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León en el marco del 21 Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York, llega este fin de semana a la provincia de Palencia tras varias jornadas en Burgos. Ayer sábado la actividad se llevó a cabo a las 21 horas en la plaza de la iglesia de Santa María la Blanca de Villalcázar de Sirga y hoy tendrá lugar en el exterior de la iglesia de Belén de Carrión de los Condes.

El público de ambas localidades jacobeanas tuvo acceso a los espectáculos de danza *Dystopian*, de la formación Frantics Dance Company; *Simposio*, a cargo de los italianos Bellanda Company; y *Estancia paisaje*, que firman Esther Latorre y Hugo Pereira, miembros de Colectivo Glovo, y Fran Martínez y Paula Quintas. Todas ellas son estreno absoluto y han sido creadas expresamente para el festival itinerante de Castilla y León tomando como inspiración la historia, el arte y los singulares valores culturales que atesora el Camino de Santiago.

plazas con un precio de 20 euros excepto en el caso de los universitarios que es de 10 euros. Para la inscripción hay que rellenar el formulario disponible en la web de la Villa y enviarlo cumplimentado a cultura@diputaciondepalencia.es. Las admisiones se realizarán por riguroso orden de abono de la cuota.

HASTA EL 15 DE SEPTIEMBRE &lt;la olmeda&gt;

## EXPOSICIONES

**'Hebras' en Cervera de Pisuerga**

Desde hoy hasta el 13 de agosto la localidad acogerá la exposición colectiva de cuatro tejedoras de la zona: Silvia, Amaya, Alicia y Nelly. Hoy tendrá lugar la inauguración con una muestra en la calle para aprender el proceso artesanal de producción y transformación de la lana, desde el hilado al tejido final. Las actividades se realizarán hoy entre las 10,30 y las 13 horas.

HASTA EL 13 DE AGOSTO &lt;cervera de pisuerga&gt;

**Exposiciones en Ampudia**

La localidad de Ampudia acogerá dos exposiciones en la Oficina de Turismo. La exposición *Pómbalo Macramé*, en la que podrá observarse decoración y complementos realizados con macramé natural a mano, puede visitarse de martes a domingo, en horario de 10,30 a 13,30 horas y de 17 a 20 horas. En las mismas fechas y horarios se llevará a cabo la exposición fotográfica del artista Miguel López.

HASTA EL 31 DE JULIO &lt;Ampudia&gt;

**Muestra de Concha Gay**

La sala de exposiciones de la Fundación Narciso Maisterra, en Fuentes de Valdepero, acoge la exposición de la obra de la pintora y escultora vallisoletana Concha Gay. Estará abierto al público hasta el 30 de agosto. De 18 a 20 horas los miércoles y sábados. De 12 a 14 horas los domingos y festivos.

HASTA EL 30 DE AGOSTO &lt;Fuentes de Valdepero&gt;

**'Renacer'**

La catedral de Palencia se abre a los visitantes transformada para la muestra *Renacer*, una experiencia que apela a las emociones mediante un relato en torno al propio templo, su arquitectura, su historia y su riqueza artística. A lo largo de seis meses, hasta el 11 de diciembre, la seo gótica celebra por todo lo alto su séptimo centenario enseñando lo mejor de sí misma, rincones habitualmente cerrados al público y obras de grandes maestros que atestiguan su carácter generador de arte sacro.

HASTA EL 11 DE DICIEMBRE &lt;Palencia&gt;

**'Abismo de los pájaros'**

El espacio Nexo990, que está ubicado en la localidad de Monzón de Campos, acoge la muestra artística *Abismo de los pájaros*, de Bettina Geisselman y Julián Valle. Los artistas realizan una mirada a Tierra de Campos y al impacto de los cultivos y la industria transformadora.

HASTA EL 28 DE AGOSTO &lt;Monzón de Campos&gt;



## El festival Danza en el Camino lleva piezas de danza contemporánea a Sarria y Portomarín

### REDACCIÓN

✉ comarcas@elprogreso.es

LUGO. El festival Danza en el Camino, enmarcado en el programa del Certamen Internaiconal de Coreografía Burgos-Nueva York, e impulsado por la Junta de Castilla y León con la colaboración de la plataforma SoloDos, llegará por primera vez a Galicia con el apoyo de la Xunta. El miércoles 20 de julio hará su parada en Sarria, en la Praza da Vila, y el día 21 en la Praza da Igrexa de Portomarín. El 22 terminarán su ruta en San Martiño Pinarío, en Compostela.

La programación permitirá ver la pieza 'Estancia Paisaje', de la compañía lucense Colectivo Glovo, de Esther Latorre y Hugo Pereira, en la que colaboran Fran Martínez y Paula Quintas; 'Simposio', de la compañía italiana 'Bellanda', y 'Dystopian', de la alemana Frantics Dance Company.



## ‘Danza en el Camino’ llena León de propuestas contemporáneas

DL | LEÓN

■ La cuarta edición de *Danza en el Camino*, el festival itinerante organizado por la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León en el marco del programa de actividades del 21º Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York, llega hoy a León. La danza contemporánea tomará hoy la plaza del Palacio Gaudí de Astorga (21.00 horas) y mañana el claustro del Monasterio de Carracedo en Ponferrada (también a las 21.00 horas). *Danza en el Camino* se despedirá de la provincia leonesa el sábado 23 (21.00 horas) en la plaza Puerta Obispo de la capital leonesa.

Durante estas tres jornadas el público podrá disfrutar de la representación de tres espectáculos que tienen en común su particular forma de vincular la danza contemporánea, los nuevos lenguajes coreográficos urbanos y la monumental arquitectura del Camino de Santiago. Las piezas seleccionadas son *Dystopian*, de la formación italo española afincada en Alemania Frantics Dance Company; *Simposio*, de los italianos Bellanda Company; y *Estancia paisaje*, una creación conjunta Esther Latorre y Hugo Pereira, componentes de Cía. Colectivo Glovo, y los intérpretes Fran Martínez y Paula Quintas.

Estos tres trabajos podrán optar a un total de 21.000 euros en galardones.



## La danza contemporánea llega a la provincia de León

**Danza en el Camino.** Espectáculo de danza contemporánea en la plaza del Palacio de Gaudí de Astorga. 21:00 horas. Entrada libre.

La cuarta edición de 'Danza en el Camino', el festival itinerante organizado por la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta en el marco del programa de actividades del 21º Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York, llega esta semana a la provincia de León. Este lunes, la danza contemporánea tomará la plaza del Palacio Gaudí de Astorga (21.00 horas) y un día más tarde la cita será en el claustro del Monasterio de Carracedo en Ponferrada (martes a las 21:00 horas). 'Danza en el Camino' se despedirá de la provincia leonesa el sábado 23 (21.00 horas) en la plaza Puerta Obispo de la capital leonesa. Durante estas tres jornadas el público podrá disfrutar de la representación de tres espectáculos que tienen en común su particular forma de vincular la danza contemporánea, los nuevos lenguajes coreográficos urbanos y la monumental arquitectura del Camino de Santiago. Las piezas seleccionadas son 'Dystopian', de la formación italo española afincada en Alemania Frantics Dance Company; 'Simposio', de los italianos Bellanda Company; y 'Estancia paisaje', una creación conjunta Esther Latorre y Hugo Pereira, componentes de Cía. Colectivo Glovo, y los intérpretes Fran Martínez y Paula Quintas.



Imagen del espectáculo de danza. :: GERARDO SANZ



ARTES ESCÉNICAS | FUNDACIÓN VIII CENTENARIO DE LA CATEDRAL

# UN 801 'CUMPLE' A PASO DE DANZA

Los bailarines de la Joven Compañía de Castilla y León interpretan el espectáculo 'Miradas en blanco' mañana en la Llana de Afuera

ALMUDENA SANZ / BURGOS

La danza ha sido una invitada fija en la fiesta del octavo centenario de la Catedral. Y este año acude de nuevo. La Joven Compañía de Danza de Castilla y León bailará mañana en la Llana de Afuera para celebrar los 801 años del templo gótico. Los ocho bailarines de entre 17 y 22 años que forman esta agrupación dirigida por Alberto Estébanez interpretarán *Miradas en blanco* (20.30 h., entrada libre).

*Miradas en blanco* enciende los focos sobre las inquietudes de la juventud desde su propio punto de vista. Ellos son los que hablan. Con su voz y su cuerpo. «Ellos no siempre están de acuerdo con lo que se dice de sus comportamientos, la hipersexualidad o la violencia en las redes. Este espectáculo plantea

HOY

## Misa de clausura y actuación

La Catedral cumple hoy 801 años y para festejarlo abrirá la puerta del Perdón y celebrará una misa de clausura del octavo centenario a las 12 horas, presidida por el nuncio apostólico en España, Bernardito Auza, y oficiada por el arzobispo, Mario Icaza. La eucaristía contará con la participación de la Capilla de Música de la Catedral de Bilbao. La fiesta se completará por la tarde con el concierto de la Banda Ciudad de Burgos, dirigida por Carlos Outón, en la plaza del Rey San Fernando (20 horas).

una lectura del tratamiento que se da a estos temas, con inclusión de reflexiones de gente dispar como el juez de menores Emilio Calatayud o asociaciones feministas. Siempre con los sentimientos de esos jóvenes muy presentes», explicó ayer Estébanez sobre este montaje articulado en distintas piezas coreografiadas por él y Sara Saiz, salvo la primera, de Lycan Dionisi, Gonzalo Santamaría, Mario Santamaría, Marta Arranz y Malena Portugal. El vestuario, de María Lafuente.

Un abanico de estilos dentro de la clásica, contemporánea y urbana se funden en esta creación. «Todo conduce hacia la reflexión», añadió el director ayer durante su presentación, en compañía del vicepresidente y la directora general de la Fundación VIII Centenario, Antonio Méndez Pozo y Piluca Gil,



Contreras, Estébanez, Méndez y Gil (de i. a d.), tras la presentación. / LUIS ROMÁN

y la diputada de Cultura, Raquel Contreras.

Y es que esta propuesta se enmarca en el programa *Verano en el Camino*, al alimón con la Diputación, que lo llevará a San Juan de Ortega y Castrojeriz el 6 y 13 de agosto, respectivamente, tras pasar por Belorado y Atapuerca.

Esta pequeña gira por la provincia se antoja como un buen vehículo para dar a conocer a esta formación nacida hace un año con el objetivo de brindar a los alumnos de las escuelas profesionales un puen-

te entre el aula y la escena. «Retener el talento que estamos educando y pagando debe ser una prioridad para las instituciones. Este es un leve intento», alertó Estébanez sin obviar la complejidad de su mantenimiento desde el punto de vista empresarial. «Necesitamos más apoyo institucional», reclamó al tiempo que agradecía la complicidad con la danza de la Fundación VIII Centenario, con la que nacieron las secciones *Bailando con piedras* y *Danza en el Camino* del Certamen de Coreografía Burgos-Nueva York.



Pr: Diaria  
Tirada: 8.118  
Dif: 6.492

# LO QUE VIENE EN BURGOS

**VIERNES 22 JULIO**  
**PROYECCIÓN Los tomates que escuchan Wagner**  
Dentro del IX Ciclo de Cine Documental sobre Consumo Responsable y Comercio Justo. Entrada gratuita hasta completar aforo. Organizado por la Universidad de Burgos.  
**CULTURAL CORDÓN 19:00 HORAS**  
<Burgos>

**MARTES 26 JULIO**  
**MÚSICA María Sedano**  
La manera de cantar de la burgalesa María Sedano nace de la influencia directa del jazz, de la música tradicional de su tierra y del folclore portugués y latinoamericano.  
Entrada: 6 euros.  
**HOSPITAL DEL REY 20:15 HORAS**  
<Burgos>



**VIERNES 29 JULIO**  
**DANZA Gala de Clausura Certamen Burgos & Nueva York**  
Gala final de la competición de danza contemporánea y urbana. Coreografía invitada: 'Lamentatio'. 3 euros.  
**TEATRO PRINCIPAL 20:00 HORAS**  
<Burgos>

# HOY

21

de julio de 2022

Faltan 163 días para que finalice el año.

## ACTIVIDAD DEL VIII CENTENARIO



La joven Compañía de Danza de Castilla y León interpreta esta obra.

## 'Miradas en blanco', danzando alrededor de la crítica

Dentro de los actos organizados por la Fundación VIII Centenario de la Catedral. Burgos 2021 vinculados a la Ruta Jacobea a su paso por la provincia de Burgos, hoy la Joven Compañía de Danza de Castilla y León ofrecerá su espectáculo *Miradas en blanco*, en la Llana de Afuera, a las 20.30 horas.

Esta formación, compuesta por ocho bailarines de entre 17 y 22 años y dirigida por Alberto Estébanez, presentará su primera

obra que, basándose en poemas y pensamientos de escritoras, líderes y activistas relacionadas con el movimiento feminista desde el siglo XIX, expone a través de la danza un estímulo que ayuda a identificar diferentes conductas machistas y a crear conciencia sobre determinados tipos de violencia. De esta forma, y a partir de nueve escenas, las coreografías se configuran en una herramienta útil para el impulso del pensamiento crítico.

## CONCIERTOS

### Orquesta Sinfónica de Castilla y León

El Ayuntamiento de Burgos y la Junta de Castilla y León, por séptimo año consecutivo, traen a la ciudad de Burgos a la OSCyL en su gira de verano por nuestra comunidad, dentro del programa Plazas Sinfónicas. Hoy podremos escuchar un variado programa compuesto por obras de Chapí, Berlioz, Liszt, Leoncavallo, Borodin, Elgar y Bizet, bajo la batuta del director invitado Salvador Vázquez.

**PLAZA DE SAN JUAN 21:30 HORAS**  
<Burgos>

### Itaca Band

Entradas agotadas para este concierto.

**HOSPITAL DEL REY 19:45 HORAS**  
<Burgos>

### Zimmerband

Banda de rock que homenajea a Bob Dylan. Se interpretarán las composiciones del Premio Nobel. Entrada: 2 euros.

**TERRAZA SIESTA BREWING CO. 20:00 HORAS (APERTURA DE PUERTAS)**  
<Burgos>

## ÓPERA FEST

### Otello

Ciclo que recorrerá los mejores festivales de ópera del mundo. Hoy se proyectará este drama de Verdi en su regreso al Palacio Ducal de Venecia. Entradas: 8 euros.

**CINES VAN GOGH 18:30 HORAS**  
<Burgos>

## CONFERENCIAS

### Ciencia Ciudadana y Calidad de los Ríos de Burgos

AquaCoLab es un proyecto de ciencia ciudadana donde se recogen datos para evaluar la calidad de los ríos y sistemas de agua dulce burgaleses. Antonio Canepa Oneto, director del proyecto AquaCoLab, y Patricia de La Fuente Gámero, investigadora miembro del proyecto expondrán los resultados obtenidos. Entrada libre hasta completar aforo.

**FACULTAD DE CIENCIAS, AULA 021 11:00 HORAS**  
<Burgos>

## Lugares de interés geológico en la provincia de Burgos

Impartida por José Ángel Porres, presidente de la Asociación Geocientífica de Burgos. La charla, que será exclusivamente online, se podrá seguir en: [https://www.youtube.com/watch?v=2ckW\\_RnOTs8](https://www.youtube.com/watch?v=2ckW_RnOTs8)

**ONLINE 19:00 HORAS**  
<Burgos>

## TALLERES

### Bajo el mar

De 4 a 7 años. Precio: 3 euros. Se requiere inscripción previa en el 947 421000, reservas@museoevolucionhumana.com, o en la recepción del MEH.

**MUSEO DE LA EVOLUCIÓN (MEH) 10:45 HORAS**  
<Burgos>

## Maravillas marinas

De 8 a 12 años. Precio: 3 euros. Inscripción: igual que en la actividad anterior.

**MUSEO DE LA EVOLUCIÓN (MEH) 12:30 HORAS**  
<Burgos>

## Creación de personajes

A cargo de Daniel Duque. En este taller de ilustración utilizando formas geométricas crearemos un personaje en todas sus posiciones. Edad: de 6 a 12 años. Inscripción: en el mostrador de la sala infantil-juvenil.

**BIBLIOTECA PÚBLICA 12:00 HORAS**  
<Burgos>

## ACTIVIDADES

### I Bienal Enológica Burgos

Encuentro internacional que girará en torno al vino con el que la ciudad será referencia enogastronómica. Habrá un congreso en el Fórum Evolución los días 21 y 22 que acogerá a personalidades, empresas y profesionales del sector con charlas y ponencias. Inscripción en: [burgosvino@mateoandco.es](mailto:burgosvino@mateoandco.es) Hasta el día 23 habrá un Ciclo de Cine&Vino donde se proyectarán películas con temática vitivinícola. Inscripciones en el mismo email.

**DIVERSAS LOCALIZACIONES**  
<Burgos>

## EXPOSICIONES

### ESPACIO TANGENTE N-623

De David Castillo. Esta reflexión fotográfica recorre la geografía del Puerto del Escudo, el Puerto de Carrales y el Páramo de Masa, en un recorrido que une Santander y Burgos en un viaje a través de la Historia y la naturaleza.

DE LUNES A VIERNES DE 18.30 A 21.30 HORAS. HASTA EL 19 DE AGOSTO

### MEH 'Tenerse en pie. La postura erguida en la evolución humana'

La muestra se articula en torno al cambio radical en la estructura del pie que supuso la adquisición de la postura bípeda y el progreso de la especie.

DE MARTES A VIERNES DE 10 A 14.30 H. Y DE 16.30 A 20 H. SÁBADOS DE 10 A 20 H. Y DOMINGOS Y FESTIVOS DE 10 A 15 H.

### MEH Un solar con historia

La muestra narra la historia de la ocupación del emblemático lugar donde se encuentra ahora el museo. Se exponen gran cantidad de imágenes procedentes del Archivo Municipal de Burgos y del Diario de Burgos.

DE MARTES A VIERNES DE 10 A 14.30 H. Y DE 16.30 A 20 H. SÁBADOS DE 10 A 20 H. Y DOMINGOS Y FESTIVOS DE 10 A 15 H.

### PLAZA DE ESPAÑA Homenaje a los poetas burgaleses

En los soportales de la pérgola se puede contemplar esta muestra que se compone de una serie de fotografías de Ángel Herráiz y Javier Contreras dedicadas a grandes poetas burgaleses como Jorge Villalmanzo, Tirso Barriuso, Bernardo Cuesta Beltrán, Victoriano Crémmer, Bonifacio Zamora...

SOPORTALES AL AIRE LIBRE



### CAJA VIVA Román García

Veinticinco retratos llenos de matices en los que se pueden recorrer con precisión los surcos de las arrugas de estos semblantes masculinos de avanzada edad que cusan encontradas sensaciones en el espectador.

AVENIDA DE LA PAZ, 2. DE MARTES A VIERNES DE 19 A 21 H. SÁBADOS DE 12 A 14 Y DE 19 A 21 H. DOMINGOS DE 12 A 14 HORAS

### BAR ACUARIUM Roger Redondo

Este pintor expone una colección de acrílicos de pequeño formato por una buena causa, ya que destinará los beneficios de su venta a los refugiados de Ucrania. Cada lienzo, con un formato de 20x24 cm (30x40 cm con marco), se vende por 60 euros.

(HONDILLO). EN HORARIO DE MAÑANA Y TARDE.



## PARA TODOS LOS PÚBLICOS

redac.santiago@lavoz.es

## Ames

## Melodías solidarias de la mano de Ruth Cundíns

**22.30 • Pazo da Peregrina de Bertamiráns • Gratis •** Continúa la programación de «AmesON de verán» con el espectáculo musical solidario «Puedes llegar», de la artista bronesa Ruth Cundíns. La propuesta trata de visibilizar desde la música y el arte la enfermedad de Dent, una dolencia minoritaria que afecta gravemente a los riñones. Con cada representación se recaudan fondos

para la investigación de la enfermedad a través de Art for Dent (Asociación Gallega de la Enfermedad de Dent).

El concierto de Ruth Cundíns parte del tema que Gloria Stefan hizo para los Juegos Olímpicos de Atlanta, con un claro mensaje de superación. A través de él relaciona, mediante proyecciones visuales, la música con distintos temas sociales en torno al amor y al arte.

## Música clásica

## Fusión de viola, violín y violonchelo internacionales

**20.00 • Praza de Mazarelos • Gratis •** Comienza la segunda fase del festival internacional Peregrinos Musicales con el concierto de música clásica Trío Contrastes. El violín de Ruslan Asanov, la viola de Wladimir Rosinskij y el violonchelo de Ruslana Prokopenko crearán una melodía conjunta interpretando obras de Bach, Beethoven, Boccherini, Haydn y Enescu. Este es el primero de los

conciertos promovidos por Peregrinos Musicales, que se mantendrán hasta el día 31 y para los que se ha invitado a profesionales internacionales con una amplia trayectoria en la música clásica.

Peregrinos Musicales nació hace más de una década para promover a artistas nuevos de todo el mundo a través de un concurso cuya última edición tuvo lugar en Santiago la semana pasada.

## «Cinema no parque»

## El cine al aire libre vuelve a O Restollal hasta fin de mes

**Del 26 al 31 de julio • parque Eugenio Granell • Acceso libre •** «Cinema no parque» repite en el programa de las Festas do Apóstolo y durante la próxima semana ofrecerá una docena de películas para todos los públicos. Con dos sesiones diarias, una destinada al público infantil a las 19 horas y otra a las 22 pensada para los adultos, en la selección de filmes se apuesta por los

estrenos recientes y las producciones gallegas. En el catálogo se encuentran las películas «Cuñados», «A virxe roxa», «Tres», «9 fugas», «O gran camiño», «Malencolía», «Trasto», «O xinete do dragón», «Mironins», «Valentina», «Zapatos roxos e os sete trolls» o el clásico «O Principiño». Como novedad, este año no será necesario reservar entrada, el acceso será libre hasta completar aforo.

## Festas do Apóstolo

## Vanguardia escénica en Danza no Camiño

Varias compañías ofrecen tres espectáculos de baile coreografiados por artistas de distintos puntos de Europa

## LUCÍA ROIBÁS, R.M.

El segundo día de las Festas do Apóstolo apuesta por la danza y las exhibiciones de Danza no Camiño. A partir de las 20.00 horas se podrá disfrutar en la plaza de San Martiño Pinario de este festival itinerante, que esta semana ha pasado ya por Sarria y por Portomarín. El festival ofrece tres espectáculos de danza promovidos dentro del marco del 21º Certamen Internacional de Coreografía de Burgos. Las coreografías, creadas por distintas compañías, serán interpretadas por bailarines de varios puntos de Europa.

Abrirán el ciclo la gallega Esther Latorre y el portugués Hugo Pereira, del Colectivo Glovo, que estarán acompañados por Paula Quintas, de Corpo(a)Terra, y Fran Martínez. Su pieza, «Estancia paisaje», busca lograr una conexión entre el cuerpo y el espacio y hace un guiño a Santiago al proponer una metáfora sobre la peregrinación como manera de reencontrarse con uno mismo.

La segunda coreografía, «Dystopian», es obra de la formación Francis Dance Company, una compañía de danza experimental nacida en Alemania, y reúne a bailarines italianos y españoles. Su esencia se basa en invitar al público a vivir el momento presente.

Para poner el broche de oro a la jornada actuarán los italianos Giovanni Leonarduzzi y Claudia Latini, de Bellanda Company, que han creado «Simposio», una pieza que pretende plasmar la dificultad de las relaciones interpersonales en el siglo XXI.



La ourensana Paula Quintas comparte escenario con artistas internacionales. BASILIO BELLO

## Recital

## La oboísta Iria Folgado regresa a Galicia con un concierto de música clásica

**Hoy • 20.00 • Entrada libre •** La artista sadurniense Iria Folgado ofrece esta tarde un recital de música clásica en la plaza de Mazarelos. La oboísta, que se formó en la Escola de Altos Estudos Musicais de Santiago tras comenzar su carrera en el conservatorio de música Xan Víaño, en Ferrol, cuenta con una amplia cultura musical y ha formado parte de numerosas formaciones de prestigio interna-

cional. Fue miembro de la Orquesta Joven de la Sinfónica de Galicia, de la Gustav Mahler Jungendorchester y de la Deutsche Philharmonie. También ha tocado en citas musicales como el Zermatt Festival o el Moritzburg Festival. Tras cursar un máster de interpretación musical pasó a tocar como solista de corno inglés para la reconocida formación alemana Konzerthaus Orchester Berlin.

## Flamenco y electrónica

## Folclore clásico con un punto contemporáneo en A Quintana

**Hoy • 22.00 • Entrada libre •** Nueva cita musical de la mano de la artista onubense Rocío Márquez y el productor Bronquio, que presentan el álbum «Tercer cielo» en un concierto enmarcado en el ciclo de Son Estrella Galicia. Márquez, que compagina distintos formatos y propuestas musicales, arriesga en esta ocasión mezclando el flamenco de su tierra con los

rítmicos electrónicos característicos de Bronquio, para lograr una fusión inédita. Durante los últimos tiempos, la artista ha colaborado con numerosas caras conocidas del panorama musical nacional, como Jorge Drexler, Kiko Veneno, Niño de Elche o Arcángel. El recital será en la Praza da Quintana a las 22.00 horas y la entrada es libre hasta completar aforo.

## Circo

## Espectáculo de malabaristas y trapecistas

**Hoy • 21.00 • Parque de Bonaval •** La compañía Kanbahiota («voltereta», en brasileño), ofrece un espectáculo circense en uno de los parajes más emblemáticos de la ciudad. La formación, integrada por malabaristas, trapecistas y contorsionistas promete un espectáculo lleno de sorpresas.

## Verbena

## Estrellamar anima la noche santiaguesa

**Hoy • 22.00 • Parque de la Alameda •** La orquesta pontevedresa Estrellamar, fundada en el año 2008, abrirá el ciclo de verbenas programadas durante estos días para las Festas do Apóstolo. A partir de las 22.00 actuarán en el paseo central de la Alameda. La entrada es libre.

## Concierto

## Un «Atardecer no Gaiás» con Kimberley Tell

**21.00 • Paseo central de la Cidade da Cultura • Gratis •** Kimberley Tell es la protagonista del «Atardecer no Gaiás» de hoy. Más conocida por su faceta como actriz, la cantante canaria presenta su segundo álbum «Error 404», en el que apuesta por melodías limpias y letras que hablan de lo íntimo, dando forma a un indie pop rico en influencias.

## La foto del día



El Consorcio de Santiago y Teófilo Ediciones presentaron tres libros editados por la crítica Mercedes Rozas para la Biblioteca de Imaxes del organismo: «Una habitación para a noite», «A poética da ilusión» y «A paisaxe e a súa pegada». En la imagen, la gerente del Consorcio, Belén Hernández, Rozas, José Luis Teófilo y Juan Conde con Denis Estévez, Xoán A. Soler, Jorge Perianes y Alberto Peiteabel, fotógrafos con obra en dichos libros. FOTO MALENA FERNÁNDEZ

## Literatura

## Lectura del «Alba de Gloria» en el Pico Sacro

**Mañana • 12.00 • Acceso libre •** Las agrupaciones culturales O Galo (Santiago) y Vagalumes (A Estrada-Taboas) subirán al Pico Sacro para leer el «Alba de Gloria» de Castela, en recuerdo a la subida que hizo el literato con compañeros de Irmandades da Fala en 1924. Por la tarde habrá visitas guiadas a Silleda, gratuitas para los socios de O Galo.



Pr: Diaria  
Tirada: 8.118  
Dif: 6.492

Secc: AGENDA Valor: 3.066,25 € Area (cm2): 727,1 Ocupac: 81,77 % Doc: 1/1 Autor: Num. Lec: 53000

CONVOCATORIAS | 947 267 280 | agenda@diariodeburgos.es

@diariodeburgos

@diariodeburgos

diariodeburgos\_es

## LO QUE VIENE EN BURGOS

**MARTES 26 JULIO**  
**MÚSICA**  
**María Sedano**  
Influencias del jazz, de la música tradicional de Castilla y del folclore portugués y latinoamericano se pueden encontrar en las melodías de esta artista burgalesa.  
Entradas: 6 euros.  
**HOSPITAL DEL REY 20:15 HORAS**  
<Burgos>



**MARTES 26 JULIO**  
**DANZA**  
**Certamen Internacional Burgos-Nueva York**  
'Bailando con piedras' reunirá seis obras a concurso que competirán por los tres galardones que concederá el jurado.  
**LLANA DE AFUERA 20:30 HORAS**  
<Burgos>

**JUEVES 4 AGOSTO**  
**OPERA FEST**  
**Love Duest**  
Desde la Arena di Verona, Sonya Yoncheva y Vittorio Grigolo presentan una velada de arias y dúos de amor más bellos de la historia de la ópera. Entrada: 8 euros.  
**CINES VAN GOLEM 18:30 HORAS**  
<Burgos>

## HOY 24 de julio de 2022

Faltan 160 días para que finalice el año.



Algunos de los miembros de la formación que actúa esta tarde.

## Música clásica con espíritu jacobeo, en la iglesia de San Gil

**SANTORAL:** Ss. Sarbelio Makhúf; pb. Cristina (v.); Victorino de Amiterno; Boris y Gleb; José Fernández (pb.); mrs. Fantino el Viejo. Eufrasia; Kinga o Cunegunda: vs. Declano: ob. Sigolena: rla. Balduino: ab. Juan Boste: pb. Btos. Pedro Ruiz de los Paños y cc. **MISA:** Del Domingo.

La Asociación de Amigos del Camino de Santiago de Burgos está celebrando la festividad de su patrón, el apóstol Santiago, en este Año Santo Jubilar Compostelano 2022.

De entre las diferentes actividades que están sirviendo para conmemorar este ilustre acontecimiento, se ha programado para el día de hoy un concierto

en la iglesia de San Gil, a las 19.30 horas, a cargo de la Ensemble emiHolia.

Esta agrupación, formada por músicos de la Orquesta Sinfónica de Burgos, interpretará un recital que lleva por título *Suite, Danza, Aria y Canción* y que está compuesto de un repertorio ameno, variado y particular.

### TALLER FAMILIAR Científicas

Arqueólogas, paleontólogas, biólogas, grandes científicas que a través de su trabajo y dedicación han aportado gran conocimiento a este mundo. ¿Quieres conocerlas? Mediante una serie de juegos descubrirás todo sobre ellas, seguro que te sorprenden. Los talleres se desarrollan en un día. Precio: 3 euros. Inscripción: Las plazas son limitadas y se requiere inscripción previa en el 947 421 000, reservas@museoevolucionhumana.com, o en la recepción del MEH.

**TALLERES DIDÁCTICOS DEL MUSEO DE LA EVOLUCIÓN HUMANA (MEH) 11:00 H.**  
<Burgos>

### FIESTAS Villalonquéjar

A las 15 h. paellada popular para todos los vecinos y amigos del barrio. Se ruega confirmen asistencia en el bar. Precio: 2,5 euros por persona. Seguirá sorteo de regalos y amenizará la tarde el Dúo Musical.

**BARRIO DE VILLALONQUÉJAR 15:00 H.**  
<Burgos>

### JORNADAS

#### I Bienal Enológica de Burgos

Burgos y su provincia representan un enclave en el que el vino constituye un elemento importante dentro de su tradición cultural. La Bienal busca implicar a toda la ciudad, creando diferentes espacios para debatir, experimentar y disfrutar de la cultura del vino. Hasta el día de hoy se ha ubicado un espacio gastronómico en el paseo Marceliano Santa María, compuesto por un mercado donde se pueden degustar tapas y vinos con música de DJ sumilleres. En el paseo Sierra de Atapuerca se realizan actividades para que las familias y los más pequeños aprendan curiosidad

des sobre el mundo del vino, como un taller de pintura con acuarela de vino. Paralelamente, tienen lugar un concurso de sumilleres, uno a la mejor tapa con vino y otro de dibujo infantil.

#### DIVERSAS LOCALIZACIONES <Burgos>

#### VISITAS GUIADAS Conociendo Burgos

Burgos Turismo desarrolla diferentes posibilidades para conocer la ciudad. Free tour por el casco histórico de Burgos. Precio: Libre. Hasta el día 31 de julio se hace todos los días a las 12,30 y 18,30 horas. Ruta nocturna 'Burgos de Leyenda'. Precio: 10 euros por persona. Horario hasta el 31 de julio, todos los días a las 22 horas. Visita guiada la Catedral de Burgos. Precio: 7 euros por persona (entrada no incluida). Horarios hasta el día 31 de julio, todos los días (10,30 y 16,30 h.) Obligatoria reserva previa. Información y reservas en [www.burgosturismo.org](http://www.burgosturismo.org)

#### PUNTO DE ENCUENTRO ESTATUA DEL PEREGRINO PLAZA DEL REY SAN FERNANDO <Burgos>

#### CONVOCATORIAS

#### Ayudas para la guerra en Ucrania

La Plataforma Burgos con Ucrania, conformada por organizaciones empresariales y sociales y el consulado de la República de Polonia en Burgos, Castilla y León y Cantabria, realiza una campaña de captación de donativos para ayudar a las personas afectadas por la guerra. Las donaciones pueden realizarse en la web [www.burgosconucrania.com](http://www.burgosconucrania.com) y se destinan íntegramente a proyectos sociales y a la acogida de refugiados. En 4 meses ya se han recaudado más de 112.000 euros.

[WWW.BURGOSCONUCRANIA.COM](http://WWW.BURGOSCONUCRANIA.COM)

## EXPOSICIONES

### FUNDACIÓN CÍRCULO La memoria afectiva

40 obras entre pintura, escultura y fotografía realizadas por artistas burgaleses con la referencia del poemario *La pastora de las mariposas*, de Andrea Spinoza.

DE MARTES A VIERNES DE 18 A 21 HORAS. SÁBADOS DE 12 A 14 Y DE 18 A 21 HORAS Y DOMINGOS DE 12 A 14 HORAS

### ARCO SANTA MARÍA Gótico, de Juan Vallejo

Los diversos componentes de la exposición del artista Juan Vallejo es un repaso al dentro del gótico, a la expresión de arte que es la Catedral de Burgos.

MARTES A SÁBADOS DE 11:00 A 14:00 HORAS Y DE 17:00 A 21:00 HORAS. DOMINGOS DE 11:00 A 14:00 HORAS

### MEH 'Tenerse en pie. La postura erguida en la evolución humana'

La muestra se articula en torno al cambio que supuso la postura bípeda y el progreso de la especie.

DE MARTES A VIERNES DE 10 A 14.30 H. Y DE 16.30 A 20 H. SÁBADOS DE 10 A 20 H. Y DOMINGOS DE 10 A 15 HORAS

### CASA DEL CORDÓN Marceliano Santa María

De manera consciente esta exposición quiere huir de la retórica habitual sobre la obra del artista con obras muchas de ellas inéditas.

DE MARTES A VIERNES DE 10 A 14.30 H. Y DE 16.30 A 20 H. SÁBADOS DE 10 A 20 H. Y DOMINGOS Y FESTIVOS DE 10 A 15 H.

### MONASTERIO DE SAN JUAN La presencia restituída

Carlos Humada permite contemplar la imaginativa restauración de varios elementos condenados a desaparecer en el olvido.

MARTES A SÁBADOS DE 11 A 14 H. Y DE 17 A 21 H. DOMINGOS DE 11 A 14 HORAS

### FÓRUM EVOLUCIÓN El Consulado del Mar y los mercaderes burgaleses

La Fundación VIII Centenario organiza esta muestra reivindicando el comercio del Burgos del siglo XVI.

DE MARTES A VIERNES DE 17 A 19.30 H. SÁBADOS DE 11 A 14 Y DE 17 A 19.30 H. DOMINGOS DE 11 A 14 HORAS



21 CERTAMEN DE COREOGRAFÍA BURGOS-NEUEA YORK | UNA MIRADA A LOS ESPECTADORES DEL FUTURO

# LA CALLE ES SUYA

La plaza Virgen del Manzano pasa una tarde-noche de danza urbana con un taller y una batalla 'uno contra uno' de musicalidad y 'free styles' que atrae sobre todo a jóvenes, pero también despierta la curiosidad de niños y grandes

A.S.R. / BURGOS

Quedan dos minutos para las seis de la tarde y Julia Fernández (17 años) y Triana Pérez (13 años) bailan a la sombra en Virgen del Manzano. Vienen de Valladolid. Se enteraron de que Burgos acogería una 'battle' y nada les costó convencer a la madre de la segunda para que las trajera. Son alumnas de Fresas con Nata, la escuela pucelana que ayer impartió el taller de musicalidad y *free styles* con el que empezó una tarde-noche de danza urbana en este ágora. Poco a poco, el escenario se llena de jóvenes, la mayoría con muchas tablas, que siguen los ejercicios de Saryta Lil Vinegar, profesora de este centro.

Esta modalidad despierta interés en adolescentes y niños y curiosidad en los adultos. Desde un segundo plano, algunos se animaron a sumarse al movimiento. Lo hizo Maricruz, que llegó con antelación junto a sus mellizos, Natia y Álex, de ocho años, que admiraban desde la barrera los bailes. La niña ya ha hecho sus pinitos en danza y cuando se enteró del taller pidió a su madre ir. Deseo cumplido.

La animación vendría con la llamada *Battle All styles*, una batalla uno contra uno con cabida a todos los estilos, y el micro abierto (*express yourself*) de bailes, que cerraría la jornada.

Para triunfar en esta liza, un buen puñado de jóvenes acudieron al taller previo de *free styles* y musicalidad. «Queremos mostrar cómo utilizar la música y la improvisación, darles una serie de recursos para que mejoren en el baile. Son herramientas aptas para todos los estilos, edades y niveles», introducía Vinegar, que luego sería jurado de la competición con Littos, compañero de Fresas con Natas, y Letysh, del Centro Hélide.

La meta última, explica, es dotar a estos bailarines de su propia personalidad y carisma. «La danza urbana valora la individualidad, que tengas tus propios recursos y trucos», desarrolla consciente de que la actividad de ayer apenas era una aproximación, aunque sí sirvió para confirmar el interés creciente en la danza urbana, que Fresas con Nata aprecia desde su apertura en 2010. «Si hay comunidad de danza urbana en Castilla y León, ha crecido, está mejor informada, va por el buen camino», aboceta y espera que sirva a quienes la practiquen para enfocarse hacia ella como salida profesional. Aunque también sean válidas otras motivaciones, como las que mueven a Julia y Triana, para quienes es una forma de liberación, «con un ambiente y unas vibras muy guays».



Jóvenes con muchas tablas en la danza urbana participaron en el taller de musicalidad y 'free styles' previo a la liza. / PATRICIA



## Un cuarto mural en danza

El mural que vestirá el número 4 de la plaza Antonio José empezó a levantar miradas ayer. Carolina Carrmona, *K-Lina*, Víctor García, *Repo*, y Cristian Blanxer añan talentos para crear *Inmarcesible* jornada tras jornada hasta el jueves. / LUIS ROMÁN

## HOY, EN LA LLANA DE AFUERA

### Seis obras en busca de tres premios por 6.000 euros

La Llana de Afuera, a la sombra de la Catedral, vuelve a vestirse de danza hoy con la competición de la sección *Bailando con piedras* (20.30 horas). Seis trabajos se disputarán tres premios de 3.000, 2.000 y 1.000 euros. Un jurado presidido por Raúl Cárdenas, vicepresidente de la Asociación de Profesionales de la Danza en la Comunidad de Madrid y miembro del Consejo de Dirección de ConArte, y completado por la bailarina y coreógrafa Maruxa Salas, codirectora del festival SÓLIDOS de Costa Rica, el exbailarín Alfonso Ordóñez, cofundador de DanetDanza, y la periodista y crítica de danza Marta Carrasco determinará este palmarés de entre las seis propuestas.

Ana F. Melero, cofundadora del colectivo Banquet, explora la relación entre

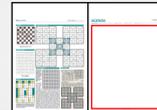
pasado, memoria e identidad en *Latente*, que abre la programación (foto). Le seguirán *No hay hueco en el jardín*, un dúo de la coreógrafa Elena Puchol, a quien acompaña en escena la bailarina Julia Estale-



lla, que pone el acento en lo que ella denomina 'la celda de nuestros pensamientos', sobre la información que se ignora, y *Com de costum*, de Carolina Alacreu, que se inspira en su Valencia natal para firmar un trabajo que transita entre la escena costumbrista y el discurso satírico, que

defenderán Blanca de Cossío, Daniel Fernández, Sandra Navazo, Álvaro Cano, Andrés Romero, Natalia Burgos, Elena Gómez y Daniel García.

La competición continuará con *Kyklos*, un solo de Javier Mario Salcedo, en el que la razón y la intuición entran en conflicto; *Citas de refracción*, del cubano Lázaro Alejandro Batista Burunate, que aborda la construcción y transformación de la vida y que lleva a las tablas el propio autor con Omar Santiesteban, Luis A. de la Torre, Alejandro Peláez y Roberto Díaz; y *Tele(a)fónica*, de Mireia Ruiz Novas, que, junto a Ana F. Melero y Marilisa Gallicchio, baila esta obra en la que reivindica el valor de la danza como un medio de expresión válido por sí mismo sin necesidad de «acompañar».



Pr: Diaria  
Tirada: 8.118  
Dif: 6.492

# LO QUE VIENE EN BURGOS

**MIÉRCOLES 27 JULIO**  
**DANZA CONTEMPORÁNEA**  
**Gala de apertura**  
XXI Certamen Internacional de Coreografía Burgos-Nueva York. Gala de apertura (coreografía invitada: 'Eran Ellas' de la compañía ArvineDanza; coreografía e interpretación: Nereida Garrote y Lara Simón). I final de danza contemporánea y de danza urbana. Ambientación musical: DJ Petit Mort. Entrada: 3 euros (+ comisión internet).  
**TEATRO PRINCIPAL 20:00 HORAS**  
«Burgos»



**SÁBADO 30 JULIO**  
**EXCURSIÓN**  
**Costa asturiana**  
La Oficina Verde de la Universidad de Burgos organiza la Excursión ambiental: 'Entre los Bunes de Pría y la Playa de Cuevas del Mar por la Costa Asturiana' guiada por Enrique del Rivero. (25 EUROS) VARIAS SALIDAS DESDE 07:00 HORAS «Burgos»

# HOY

26

de julio de 2022

Faltan 158 días para que finalice el año.

## CONCIERTOS JACOBEOS



María busca ante todo comunicar emociones cuando canta, contar historias.

## María Sedano pone voz en directo a los temas de su disco 'Soledades'

Desde las 20,15 horas en el Hospital sentiremos la manera de cantar de la burgalesa María Sedano que nace de la influencia directa del jazz, de la música tradicional de su tierra y del folclore portugués y latinoamericano. La unión de lo viejo y de lo nuevo, así como la enfatización de las emociones que transmiten las historias de las canciones, han si-

do los dos pilares de su disco Soledades. Todas las canciones del disco hacen referencia de una u otra forma a la soledad, ya sea impuesta o voluntaria.

Venta anticipada de entradas en Telentradas Caja de Burgos, en las taquillas del CAB y de Cultural Cordón y una hora antes de cada concierto, en caso de no estar agotadas, en el Hospital del Rey.

## TALLERES

### Los subsuelos del MEH

¿Sabías que antes del museo hubo un cuartel, y antes un convento? Si te gusta investigar, podrás descubrir la relación entre ellos y conocer un poquito más la historia de tu ciudad. De 4 a 7 años. Los talleres se desarrollan en un día. Precio: 3 euros. Inscripción: se requiere inscripción previa en el 947 421 000, reservas@museoevolucionhumana.com, o en la recepción del MEH.

**MUSEO DE LA EVOLUCIÓN 10:45 HORAS**  
«Burgos»

### Bajo el suelo del museo

¿Te imaginas descubrir los planos del antiguo convento de San Pablo? Gracias a las excavaciones realizadas bajo el MEH conocerás su historia y sus secretos. De 8 a 12 años. Los talleres se desarrollan en un día. Precio: 3 euros. Inscripción: se requiere inscripción previa en el 947 421 000, reservas@museoevolucionhumana.com, o en la recepción del MEH.

**MUSEO DE LA EVOLUCIÓN 12:30 HORAS**  
«Burgos»

## ACTIVIDADES

### Atapuerca: Como se comunican los hallazgos

Una vez acabada la excavación hay que comunicar los hallazgos. Porque es importante socializar el conocimiento y usar la didáctica para hacer llegar a más personas lo hallado y estudiarlo. ¿Dónde se comunica? ¿Cómo es la mejor forma?.

**FACEBOOK DEL MEH MUSEO DE LA EVOLUCIÓN HUMANA 13:30 HORAS**  
«Burgos»

### Diecinueve Conferencia Internacional Hands-on Science

Hasta el viernes día 29 de julio, la Universidad de Burgos organiza la XIX Conferencia Internacional Hands-on Science, cuyo programa se desarrollará en la Escuela Politécnica Superior de la Milanera, bajo el lema de 'Repensar la educación Steam en tiempos de incertidumbre' (Rethinking Steam education in times of uncertainty).

Esta conferencia internacional tiene por objetivo promover el desarrollo de la educación y alfabetización científica en nuestra sociedad y está orientada a todo tipo de público abarcando a educadores de todos los niveles educativos desde el preescolar hasta la educación de adultos, tanto de contextos formales como informales, administradores y formuladores de políticas educativas, académicos e investigadores en prácticamente todos los campos de la ciencia de un gran número de países de los cinco continentes.

**ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR. CAMPUS MILANERA DESDE LAS 9:30 HORAS** «Burgos»

## VISITA AMBIENTAL

### Planta Fundación CISA

La Oficina Verde de la Universidad de Burgos organiza la visita ambiental: 'El reciclaje de aceite de cocina en la planta de reciclaje de aceites de la Fundación CISA. No está incluido el autobús.

**CENTRO POLÍGONO INDUSTRIAL EL CLAVILLO, CALLE RÍO ÚRBEL 6 (VILLARIEZO) 11:00 HORAS** «Burgos»

## VISITAS GUIADAS

### Conociendo Burgos

Burgos Turismo desarrolla diferentes posibilidades para conocer más a fondo la ciudad de Burgos. Free tour por el casco histórico de Burgos (Visita exterior de 90 minutos aproximadamente). Precio: Libre. Hasta el día 31 de julio se hace todos los días a las 12,30 y 18,30 horas. Ruta nocturna 'Burgos de Leyenda' (Visita exterior de 90 minutos de duración). Precio: 10 euros por persona. Horario hasta el 31 de julio, todos los días a las 22 horas. Visita guiada la Catedral de Burgos (Visita interior de 90 minutos de duración). Precio: 7 euros por persona (entrada no incluida). Horarios hasta el día 31 de julio, todos los días a las 10,30 y 16,30 horas. Es obligatoria la reserva previa. Para más información y reservas consultar en [www.burgosturismo.org](http://www.burgosturismo.org)

**PUNTO DE ENCUENTRO ESTATUA DEL PEREGRINO PLAZA DEL REY SAN FERNANDO (VER LAS DIFERENTES HORAS** «Burgos»

## EXPOSICIONES

### CASA DEL CORDÓN

Marceliano Santa María. Inéditos y curiosos

De manera consciente esta exposición quiere huir de la retórica habitual en torno a la figura y obra del artista para enfrentarnos a un elenco de obras muchas de ellas inéditas.

DE MARTES A VIERNES DE 10 A 14.30 H. Y DE 16.30 A 20 H. SÁBADOS DE 10 A 20 H. Y DOMINGOS Y FESTIVOS DE 10 A 15 H.

### TEATRO PRINCIPAL

La casa de los Gigantillos

La casa de los Gigantillos-Museo de las tradiciones burgalesas tiene abierta sus puertas durante todo el verano para poderla conocer hasta la jornada del día 3 de septiembre de 2022.

DE LUNES A SÁBADO DE 12 A 14 Y DE 18 A 20 HORAS. CERRADO DOMINGOS. TAMBIÉN ESTARÁ CERRADO LOS DÍAS 10 Y 15 DE AGOSTO

### MUSEO EVOLUCIÓN

'Tenerse en pie. La postura erguida en la evolución humana'

La muestra se articula en torno al cambio radical en la estructura del pie que supuso la adquisición bípeda y el progreso de la especie.

DE MARTES A VIERNES DE 10 A 14.30 H. Y DE 16.30 A 20 H. SÁBADOS DE 10 A 20 H. Y DOMINGOS Y FESTIVOS DE 10 A 15 H.



### MUSEO DE BURGOS

Los jardines secretos de Payton

Fran Herreros es el autor de esta muestra en la que la colección de obras se extiende luminosa, con una paleta en la que el rosa se mantiene poderoso, pero aparecen otros colores inéditos, como el salmón. Azules, verdes, naranjas se ponen al servicio de composiciones arriesgadas.

DE MARTES A SÁBADO: 10:00 A 14:00 Y 17:00 A 20:00 H. DOMINGOS Y FESTIVOS: 10:00 A 14:00 HORAS

### CATEDRAL

El Quijote

La Fundación VIII Centenario de la Catedral, Burgos 2021 y la Fundación Siglo para el Turismo y las Artes de Castilla y León organizan esta exposición con 61 obras que explican cómo el mito literario trascendió del texto y se impuso en la decoración de otros materiales.

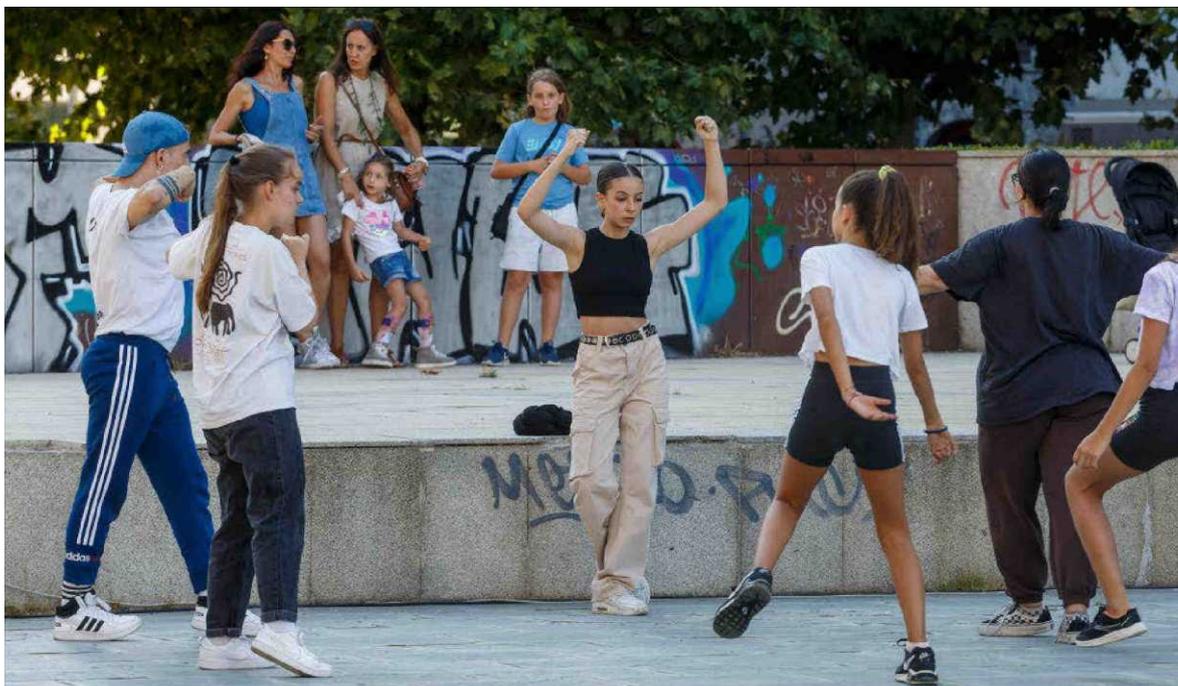
(SALA VALENTÍN PALENCIA) DE LUNES A SÁBADO DE 11 A 14 Y DE 17 A 19.30 HORAS

### ESPACIO TANGENTE

N-623

De David Castillo. Esta reflexión fotográfica recorre la geografía del Puerto del Escudo, el Puerto de Carrales y el Páramo de Masa, en un recorrido que une Santander y Burgos en un viaje a través de la Historia y la naturaleza.

DE LUNES A VIERNES DE 18.30 A 21.30 HORAS. HASTA EL 19 DE AGOSTO



Imágen de exhibiciones de danza urbana en el parque de Virgen del Manzano. SANTI OTERO

# La Llana de Afuera se llena de coreografías

## El Certamen de Coreografía Burgos&New York estrena hoy 'Bailando con piedras'

**ÓSCAR CORCUERA MUNGUÍA** BURGOS El arte vuelve a ser protagonista en las calles de la capital burgalesa gracias a 'Bailando con piedras', la sección que integra la XXI edición del Certamen de Coreografía Burgos & New York.

Este evento tendrá lugar hoy mismo en la Llana de Afuera y comenzará a las 20:30 horas. En él se pondrán en escena un total de seis obras que han sido creadas específicamente para su exhibición en espacios «no convencionales».

El acto cuenta con un jurado que tendrá la responsabilidad de repartir 6.000 euros en premios entre las tres coreografías ganadoras.

Dicho jurado está compuesto por Raúl Cárdenes, Alfonso Ordóñez, Maruxa Salas y Marta Carrasco, todos ellos profesionales en algún ámbito del mundo de la danza y la coreografía.

Estos tendrán la responsabilidad de fallar para repartir los 6.000 euros mencionados en tres reconocimientos: 3.000 euros para el pri-



Exhibición de danza urbana en el parque de Virgen del Manzano. SANTI OTERO

mer premio, 2.000 euros para el segundo clasificado y 1.000 euros para el artista agraciado con el tercer puesto.

Entre los seis concursantes hay componentes tanto de España como de Cuba, organizando cada

uno una propuesta diferente y a su estilo con la que intentará cautivar al público y al jurado para transmitir su mensaje y ganar el premio.

Este evento, en conjunción con la exhibición que se celebró ayer en Virgen del Manzano, actúa como

una buena previa para las competiciones que se llevarán a cabo en el Teatro Principal a partir del día 27 de julio. La celebración de este certamen comenzó el 13 de julio y se alargará hasta el día 29, siendo organizado por el Ballet Contemporáneo de Burgos.

### LAS PROPUESTAS

La obra que abrirá esta sección es una creación de la española Ana F. Melero titulada 'Latente'. La propia coreógrafa sevillana define la obra como «lo vivido desde el punto de vista del ahora, la fusión entre creación e interpretación en su punto más subjetivo».

Sigue el certamen con el dúo formado por la coreógrafa Elena Puchol y la bailarina Julia Estalella, que traen 'No hay hueco en el jardín', una obra que pretende concienciar sobre lo que la coreógrafa denomina «la celda de nuestros pensamientos», poniendo en valor esa información que ignoramos dentro de nosotros.

'Com de costum' será la pieza elegida para la tercera representación. Esta obra de la española Carolina Alacreu es interpretada por hasta ocho bailarines y se inspira en su Valencia natal para satirizar con los estereotipos entre lo masculino y lo femenino.

En cuarto lugar el granadino Javier Mario Salcedo firma y baila su obra 'Kyklos', un espectáculo que muestra un laberinto de hechos del cual solo es posible salir mediante la aceptación y el amor propio.

El artista cubano Lázaro Alejandro Batista Burunate será el encargado de la quinta representación, titulada 'Citas de Refracción' y bailada por el propio coreógrafo acompañado de cuatro artistas más. La obra busca abordar temas como la construcción y la transformación de la vida mediante la música y el movimiento.

Por último, Mireia Ruiz Novas será la encargada de cerrar el evento con 'Tele(a)fónica', una coreografía bailada por ella misma junto a Ana F. Melero y Marilisa Gallicchio. Esta servirá para reivindicar la danza como un medio de expresión propio que no necesita de acompañamiento extra, a la vez que critica la sobreinformación y falta de comunicación existente en la sociedad actual.



21 CERTAMEN DE COREOGRAFÍA BURGOS-NEUVA YORK | SECCIÓN 'BAILANDO CON PIEDRAS'

# EL GÓTICO TAMBIÉN SE MUEVE

Mireia Ruiz Novas gana el primer premio con 'Tele(a)fónica' seguida por Javier Mario Salcedo con su solo 'Kyklos' y Carolina Alacreu



Ana F. Melero abrió la competición en la Llana de Afuera con 'Latente'.



'Com de costum', de la valenciana Carolina Alacreu, se alzó con el tercer galardón con una creación que lleva a ocho bailarines a la pista. / FOTOS: PATRICIA

ALMUDENA SANZ / BURGOS

**K**yklos, el solo creado e interpretado por Javier Mario Salcedo, ahonda en el mito de Sísifo, en esa condena que lo obliga a arrastrar una pesada roca hasta lo alto de una montaña, que se vuelve a caer siempre en el momento de alcanzar la cima. Esa piedra que metafóricamente arrastró el coreógrafo se encontró ayer enfrente con la virguería gótica de la Catedral. A la sombra de la Capilla de los Condestables, con el inalcanzable cimborrio, volvió la danza a la Llana de Afuera con la sección *Bailando con piedras*, del 21 Certamen de Coreografía Burgos-Nueva York. Ya de noche, se anunció el palmarés. *Tele(a)fónica*, de Mireia Ruiz Novas, se aupó a lo más alto del podio, con un primer premio dotado con 3.000 euros. La pieza reivindica la danza como medio de expresión por sí misma.

La medalla de plata, que lleva aparejados 2.000 euros, se la puso el citado Javier Mario Salcedo y la

de bronce, con 1.000 euros, se la colgó la valenciana Carolina Alacreu, con *Com de costum*, que transita entre el costumbrismo y la sátira.

Seis coreografías en total volvieron a dibujar una tarde-noche de danza. Y ya van tres. Antes de la hora de la verdad, entre el trasiego de turistas, peregrinos y niños, los elegidos ensayaban sus propuestas.

Lo hacía Salcedo acompañado de Sísifo, sin saber que se llevaría premio con una creación que representó en Burgos por segunda vez tras hacerlo en Tetuán (Madrid). Un solo que perfila a partir de la mitología, la lectura del ensayo *El mito de Sísifo*, de Albert Camus, retazos de su propia infancia, momentos atrapados en su día a día, la improvisación a la que se presta la calle... «Todos tenemos nuestras rocas, que van surgiendo en la vida y que tenemos que aceptar y aprender a vivir con ellas», anotaba como esencia de esta obra.

«Son muchas ideas que vienen, vas probando, alguna tiene una pequeña luz, otras las descartas enseñada. Ensayo-error», desvela co-

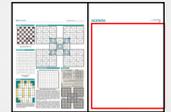
HOY

## Primera semifinal de 'Danza en el Teatro' y apertura

De la calle al salón se traslada hoy el Burgos-Nueva York. El Principal (20 horas, 3 euros) enmarca la primera semifinal de Urbana y Contemporánea, que se han fundido en una, denominada *Danza en el Teatro*. Compiten *It is done*, de Alessandra Scalabrino; *Continuum*, de Niosbel Osmar González Rubio; *Tus, ta, tum...*, de Kateryna Humenyuk y Fernando Careaga; *Da lontano*, de Juan Tirado; *Afterthought*, de Marioenrico D'Angelo; *Vulner(h)abilidades*, de Bea Villabol; *Figura*, de Sara Angius; y *Mamboretá*, de Daniel Rocas Gómez. Fuera de concurso, ARVINEDanza protagoniza la gala de apertura con *EranEllas*.

mo proceso de trabajo y añade que los momentos más inspiradores son los que le pillan fuera del estudio. La cotidianidad como musa: «La creación de esta pieza ha sido más que ensayándola, viviéndola».

Aunque no directamente, pero sí algo de ese mito de Sísifo palpita en *Cita de refracción*, la propuesta de los cubanos Prisma, que han hecho un largo viaje desde la lejana La Habana para bailar por primera vez en España. Su coreógrafo, Lázaro Alejandro Batista, habla del devenir al que se abandona el ser humano «y la capacidad para transformarse según las circunstancias que tenga, sobre todo con las relaciones y el conflicto que se establece con otras personas». No hay papeles que valgan. Batista remarca que el momento de cada uno de los bailarines determina la puesta en escena. Tristeza, alegría, dolor. «Somos lo más fiel posible al estado emocional», observa y enfatiza como constante la necesidad de no perderse de vista. En la mirada, y en los pies, reside la magia de la danza.



Pr: Diaria  
Tirada: 8.118  
Dif: 6.492

Secc: AGENDA Valor: 3.405,27 € Area (cm2): 891,1 Ocupac: 95,65 % Doc: 1/1 Autor: Num. Lec: 67000

CONVOCATORIAS | 947 267 280 | agenda@diariodeburgos.es

@diariodeburgos

@diariodeburgos

diariodeburgos\_es

# LO QUE VIENE EN BURGOS

JUEVES 28 JULIO

## EXPOSICIÓN

### Bajo pluma de mujer

Es un proyecto expositivo organizado con la colaboración de la Casa-Museo Unamuno de Salamanca que integra la investigación realizada por la Universidad de Salamanca en torno al estudio de una selección de cartas escritas por mujeres y enviadas al escritor e intelectual Miguel de Unamuno en el primer tercio del siglo XX.

**PALACIO DE LA ISLA (SEDE DEL INSTITUTO CASTELLANO Y LEONES DE LA LENGUA HORAS <Burgos>**



MARTES 2 AGOSTO

## TALLER

### Dejando huella

Para niños y niñas de 4 a 7 años. ¿Os animáis a investigar y a descubrir con nosotros a quién pertenecen, y los secretos que esconden sus pies? Precio: 3 euros.

**MUSEO DE LA EVOLUCIÓN HUMANA (MEH) 10:45 HORAS <Burgos>**

# HOY

27

de julio de 2022

Faltan 157 días para que finalice el año.

## DANZA



Hoy llega el espectáculo de la primera final de danza contemporánea y de danza urbana.

# Gala del certamen de coreografía BU/NY

El Teatro Principal a las 20 horas de esta tarde (3 euros) y organizado por el Ballet Contemporáneo de Burgos (con el respaldo del Ayuntamiento de Burgos, el Ministerio de Cultura y Deporte de España y la Junta de Castilla y León), acoge el Certamen Internacional de Coreografía Burgos&Nueva York, bajo la dirección del coreógrafo Alberto Estébanez.

Esta reunión promociona el arte de la creación coreográfica y los

valores artísticos que surgen en el panorama mundial de la danza del siglo XXI. El certamen mantiene los rasgos y contenidos que han configurado sus señas de identidad en estos veintinueve años, en los que se ha defendido un perfil de «creador de movimiento» que de manera sobresaliente es capaz de aportar a la danza del siglo XXI aquellas líneas de trabajo, investigación y desarrollo que permiten un definido el avance.

## CINE AL AIRE LIBRE

### Silent Night, ciclo de cine fantástico y de terror

Finaliza el V Ciclo de Cine Fantástico y de Terror al Aire Libre con la proyección de la película 'Silent night', de Camille Griffin. Una película que se disfrutará más sin saber apenas de ella y que nos puede llevar a situarnos en la piel de esta cuadrilla de amigos y amigas por lo que les toca vivir, interpretados por varias actrices y actores muy conocidos del Reino Unido y que encabeza la actriz Keira Knightley. Premio al Mejor Guión y Gran Premio del Público en el Festival de Sitges 2021. Entrada 3 euros.

**JARDINES DEL ANTIGUO HOSPITAL MILITAR 22:00 HORAS <Burgos>**

## TALLERES

### Los subsuelos del MEH

¿Sabías que antes del museo hubo un cuartel, y antes un convento? Si te gusta investigar, podrás descubrir la relación entre ellos y conocer un poquito más la historia de tu ciudad. De 4 a 7 años de edad. Los talleres se desarrollan en un día. Precio: 3 euros. Inscripción: se requiere inscripción previa en el teléfono 947 421 000, reservas@museoevolucionhumana.com, o en la recepción del MEH.

**MUSEO DE LA EVOLUCIÓN 10:45 HORAS <Burgos>**

### Bajo el suelo del museo

¿Te imaginas descubrir los planos del antiguo convento de San Pablo? Gracias a las excavaciones realizadas bajo el MEH conocerás su historia y sus secretos. De 8 a 12 años. Los talleres se desarrollan en un día. Precio: 3 euros. Inscripción: se requiere inscripción previa en el 947 421 000, reservas@museoevolucionhumana.com, o en la recepción del MEH.

**MUSEO DE LA EVOLUCIÓN 12:30 HORAS <Burgos>**

## ACTIVIDADES

### Taller técnico-ambiental: Indicadores ambientales

La Oficina Verde de la Universidad de Burgos organiza un taller formativo y eminentemente práctico con el objetivo de que las

personas asistentes conozcan de forma práctica como calcular la huella hídrica, ecológica y de carbono de los productos de consumo cotidianos y de las actividades que realizamos en nuestro día a día. El taller será impartido por el doctor Luis Marcos, profesor de la Universidad de Burgos y director de su Oficina Verde (UBUverde).

**ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR CAMPUS DEL VENA (SALA JUNTAS B) 11:00 HORAS <Burgos>**

### 19ª Conferencia Internacional Hands-on Science

Hasta el día 29 de julio, la Universidad de Burgos organiza el 19º Conferencia Internacional 'Hands-on Science', cuyo programa se desarrollará en la Escuela Politécnica Superior de la Milana, bajo el lema de 'Repensar la educación STEAM en tiempos de incertidumbre' (Rethinking STEAM education in times of uncertainty). Como objetivo promover el desarrollo de la educación y alfabetización científica hoy en día.

**ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR (CAMPUS DE LA MILANERA) DESDE LAS 09:30 HORAS <Burgos>**

## VISITAS GUIADAS

### Conociendo Burgos

Burgos Turismo desarrolla diferentes posibilidades para conocer más a fondo la ciudad de Burgos. Free tour por el casco histórico de Burgos (Visita exterior de 90 minutos aproximadamente). Precio: Libre. Hasta el día 31 de julio se hace todos los días a las 12,30 y 18,30 horas. Ruta nocturna 'Burgos de Leyenda' (Visita exterior de 90 minutos de duración). Precio: 10 euros por persona. Horario hasta el 31 de julio, todos los días a las 22 horas. Visita guiada la Catedral de Burgos (Visita interior de 90 minutos de duración). Precio: 7 euros por persona (entrada no incluida). Horarios hasta el día 31 de julio, todos los días a las 10,30 y 16,30 horas. Es obligatoria la reserva previa. Para más información y reservas consultar en [www.burgosturismo.org](http://www.burgosturismo.org)

**PUNTO DE ENCUENTRO ESTATUA DEL PEREGRINO PLAZA DEL REY SAN FERNANDO (VER LAS DIFERENTES HORAS <Burgos>**

# EXPOSICIONES

## TEATRO PRINCIPAL

**La casa de los Gigantillos**  
La casa de los Gigantillos-Museo de las tradiciones burgalesas reabre sus puertas durante todos los días del verano hasta el 3 de septiembre de 2022.

DE LUNES A SÁBADOS DE 12 A 14 Y DE 18 A 20 HORAS. CERRADO DOMINGOS. TAMBIÉN ESTARÁ CERRADO LOS DÍAS 10 Y 15 DE AGOSTO

## ARCO SANTA MARÍA

**Gótico, de Juan Vallejo**  
Los diversos componentes de la exposición del artista Juan Vallejo es un repaso al dendros del gótico, a la expresión de arte que es la Catedral de Burgos.

MARTES A SÁBADOS DE 11:00 A 14:00 HORAS Y DE 17:00 A 21:00 HORAS. DOMINGOS DE 11:00 A 14:00 HORAS

## CENTRO ARTE CAB

**Exposición colectiva**  
Los artistas Elvira Amor, Félix de la Concha, María Jesús G. Garcés (fotografía) y Ernesto Cánovas muestran sus trabajos en esta exposición del Centro de Arte Contemporáneo.

DE MARTES A VIERNES: DE 11 A 14 Y DE 17 A 20 H. SÁBADOS: DE 11 A 14,30 Y DE 17 A 20 H. DOMINGOS: DE 11 A 14,30 H.



## MEH

**'Tenerse en pie. La postura erguida en la evolución humana'**  
La muestra se articula en torno al cambio radical en la estructura del pie que supuso la adquisitiva bipeda y el progreso de la especie.

DE MARTES A VIERNES DE 10 A 14.30 H. Y DE 16.30 A 20 H. SÁBADOS DE 10 A 20 H. Y DOMINGOS Y FESTIVOS DE 10 A 15 H.

## FUNDACIÓN CÍRCULO

**40 obras para la memoria afectiva**  
40 obras entre pintura, escultura y fotografía realizadas por artistas burgalesas con la referencia del poema *La pastora de las mariposas*, de Andrea Spinoza.

DE MARTES A VIERNES DE 10 A 14 HORAS. SÁBADOS DE 12 A 14 HORAS Y DE 18 A 21 HORAS Y DOMINGOS DE 12 A 14 HORAS

## TEATRO PRINCIPAL

**Vuelo nocturno**  
La pintora burgalesa María González Río expone un proyecto intimista y personal que genera encuentros, evocaciones, luces, viajes, obsesiones. Un horizonte inquietantemente iluminado... La figuración es importante, pero el color se transforma.

DE MARTES A SÁBADOS DE 11 A 14 Y DE 17 A 21. DOMINGOS DE 11 A 14 HORAS

Pr: Diaria  
Tirada: 75.270  
Dif: 49.429

# El certamen coreográfico Burgos-Nueva York, una plataforma para la danza

► El concurso acogerá a más de 10.000 espectadores y ofrecerá premios por un valor de 58.000 euros

MARTA CARRASCO  
BURGOS

La 21 edición del Certamen Coreográfico Burgos-Nueva York comienza esta semana la final de sus dos apartados más relevantes, el de danza contemporánea y danza urbana, que tendrán lugar en el teatro Principal de Burgos. Se han presentado para todas sus modalidades un total de 272 propuestas, llegando a la final 27 obras de creadores de Italia, Cuba, Ucrania, Suiza, Eslovenia, Estados Unidos y España. 16 corresponden a la danza contemporánea y urbana.

Este certamen, que es el que ofrece los más altos galardones en metálico a nivel nacional con un total de 58.000 euros, espera este año llegar a los 10.000 espectadores, superando los 8.000 del pasado año.

La iniciativa es del coreógrafo Alberto Estébanez y organizada por el Ballet Contemporáneo de Burgos. El jurado de la edición 2022 está presidido por el bailarín y coreógrafo español, Goyo Montero, premio Nacional de Danza en 2011 y director del Ballet del Teatro Estatal de Nuremberg. En otras ocasiones, han sido presidentes de este jurado destacados maestros y coreógrafos como

Jose Carlos Martínez, Carmen Roche, Antonio Najarro, Rubén Olmo, entre otros.

El certamen se articula en tres grandes apartados: danza en la calle, con obras inspiradas en la ruta del Camino de Santiago en lugares emblemáticos y restos arqueológicos y monumentales), canza en el teatro, que reúne a concurso diversas piezas de danza contemporánea y urbana, y arte urbano, una etiqueta que agrupa una sección dedicada al 'Street art urbano' y un concurso online que promueve la creación de coreografías grabadas con teléfono móvil.

## Una novedosa final

Dieciséis coreografías de creadores de Italia, Cuba, Ucrania, España, Suiza, Eslovenia y Estados Unidos son los trabajos seleccionados en la categoría de danza en el teatro que, como novedad, reunirá propuestas de danza contemporánea y urbana en una sola competición.

Los trabajos seleccionados optarán a un total de siete premios: un primer premio dotado con 9.000 euros, un segundo con 6.000, un tercero con 4.000 y un cuarto y quinto con 3.000 y 2.000 euros, respectivamente.

Por primera vez, los finalis-

tas de esta categoría optarán al premio del Público que, dotado con 1.000 euros, concederán los espectadores con sus votaciones y al Premio JCDCYL que, dotado con 2.000 euros, se destinará a tres creadores cuyas obras serán interpretadas durante la gira de la joven compañía de danza de Castilla y León.

Las obras optan además al premio Calderón, premio Castilla y León es vida, premio dFeria y al premio centro coreográfico de La Gomera, entre otros.

Algunas de las compañías y bailarines que compiten son el cubano Niosbel Osmar González Rubio firma el solo 'Continuum'; el español Juan Tirado que compite con da lontano; Figura, de la bailarina y coreógrafa italiana residente en Alemania Sara Angius; Azahar, de la coreógrafa española Sandra Navazo Bermejo; el coreógrafo de Eslovenia Jernej Bizjak presenta Re:birth; 'The conversation', propuesta con la que participarán los coreógrafos y bailarines italianos Giovanni Matteo Patruno y Alessandra Ruggeri; Trance entre aguas, del coreógrafo vasco Sendoa Carricajo de la Fuente; Tripofobia del coreógrafo italo-español Pablo Girolami; Raíz, del coreógrafo pacense Chey Jurado y, cerrando el concurso, Deprogram, del coreógrafo norteamericano Alexander Hille, entre otros.



Bailarines interpretando una obra junto a los muros antiguos // ABC



## 21 CERTAMEN DE COREOGRAFÍA BURGOS- NUEVA YORK | SECCIÓN 'DANZA EN EL TEATRO' Y PROTAGONISTAS

# FOCOS PARA UN ESCAPARATE DANCÍSTICO

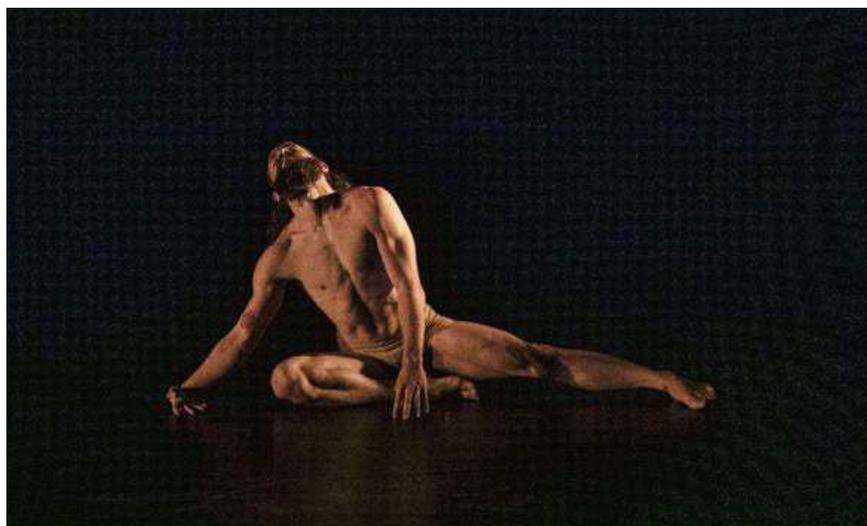
**El escenario del Principal se convierte en una ventana a la producción emergente a nivel internacional con 16 propuestas en liza**

DB / BURGOS

Los focos de la danza se trasladan de la calle a las salas. El Principal enmarcó anoche la apertura oficial del 21 Certamen Internacional de Coreografía Burgos-Nueva York, con el tradicional corte de cinta del alcalde, Daniel de la Rosa, su director, Alberto Estébanez, y el presidente del jurado, Goyo Montero, otro viejo conocido de esta cita. Tras esta apertura, rubricada con la coreografía *EranEllas*, de la compañía vallisoletana ARVINEDanza, fuera de concurso, arrancó la competición estrella de este encuentro, que se reinventa en esta edición. Las categorías de Danza Urbana y Con-

temporánea, separadas en las anteriores ocasiones, se funden en una, *Danza en el Teatro*, en la que 16 coreografías se la juegan por cinco galardones de 9.000, 6.000, 4.000, 3.000 y 2.000 euros, más el del Público (1.000 euros) y el de la Joven Compañía de Danza de Castilla y León (2.000 euros).

Jurado y espectadores tomaron nota anoche de las primeras ocho piezas que suspiraban por un pase a la final del viernes: *It is done*, de Alessandra Scalabrino; *Continuum*, de Niosbel Osmar González Rubio; *Tis, ta, tum*, de Kateryna Humenyuk y Fernando Careaga; *Da lontano*, de Juan Tirado; *Afterthought*, de Marioenrico D'Angelo;



La primera noche alternó en las tablas piezas de las modalidades de danza Urbana y Contemporánea, 'fundidas' este año. / PATRICIA

*Vulner(h)abilidades*, de Bea Villabol; *Figura*, de Sara Angius; y *Mamboretá*, de Daniel Rocés Gómez.

La segunda hora de la verdad llegará esta tarde (20 horas, 3 euros) con las ocho restantes creaciones en liza. Se medirán *Azahar*, de la española Sandra Navazo Bermejo; *Fragmento de luna*, del cu-

bano Omar Santiesteban Leyva; *Re:birth*, del esloveno Jernej Bizjak; *The conversation*, de los italianos Giovanni Matteo Patruno y Alessandra Ruggeri; *Trance entre aguas*, del vasco Sendoa Carricajo de la Fuente; *T.R.I.P.O.F.O.B.I.A.*, del italo-español Pablo Girolami; *Raíz*, del pacense Chey Jurado; y *Depro-*

*gram*, del norteamericano Alexander Hille.

Cuando todas pasen por el escenario del Principal, la pelota estará en el tejado del jurado, que tendrá que determinar cuáles pasan a la final -no hay una cifra fija- que se celebra mañana y que pondrá fin a este encuentro.



Pr: Diaria  
Tirada: 8.118  
Dif: 6.492

Secc: AGENDA Valor: 3.394,60 € Area (cm2): 890,9 Ocupac: 95,35 % Doc: 1/1 Autor: Num. Lec: 62000

# AGENDA

CONVOCATORIAS | 947 267 280 | agenda@diariodeburgos.es

<p><b>LO QUE VIENE EN BURGOS</b></p>	<p><b>SÁBADO 30 JULIO</b></p> <p><b>MÚSICA Testament</b> Acompañados de las bandas Exodus y Heathen. El quinteto Testament nos trae metal en su forma más pura, sin ningún tipo de compromisos y sin quitar el pie del acelerador. <b>SALA ANDÉN 56 20:00 HORAS</b> &lt;Burgos&gt;</p>	<p><b>SÁBADO 30 JULIO</b></p> <p><b>EXCURSIÓN Entre los Bufones de Pría y la Playa de Cuevas del Mar, en Asturias</b> Reserva previa. Con Enrique del Rivero. 25 euros. Más Información: <a href="http://www.ubu.es/agenda">www.ubu.es/agenda</a> <b>SALIDA FACULTAD DE CIENCIAS 07:00 HORAS</b> &lt;Burgos&gt;</p>	<p><b>VIERNES 29 JULIO</b></p> <p><b>DANZA Gala de Clausura Certamen Burgos &amp; Nueva York</b> Gala final de la competición de danza contemporánea y urbana. Coreografía invitada: 'Lamentatio'. 3 euros. <b>TEATRO PRINCIPAL 20:00 HORAS</b> &lt;Burgos&gt;</p>
--------------------------------------	--	---	--



**HOY**

**28**

de julio de 2022

Faltan 156 días para que finalice el año.



Desde la Isla Reunión llega Morgane Ji, que cierra el ciclo con entradas agotadas.

## Actuación de Morgane Ji y de Rubi Wave en el Hospital del Rey

Este cuarto y último concierto de Música ha agotado sus entradas, al igual que las tres citas anteriores. Desde Isla Reunión, situada en el Océano Índico, llega Morgane Ji, con su fusión de estilos de raíces africanas, indias y asiáticas. La cita cultural tendrá su inicio a las 19,45 horas, en el 'Tablero de Ajedrez' del Hospital del Rey. En esta ocasión el telonero será el burgalés Rubi Wave, artista y productor con más de veinte años de experiencia. Ha actuado por toda la península, con diferentes alter ego, en esta ocasión repetirá en su tierra en el 'Tablero'. A lo largo de los años ha conseguido crear su propio sonido y estilo personal, en el que basa su realización de directo a tiempo real con máquinas. Luego Morgane Ji, desplegará su música de rock pop y creadora de world music electrónica imposible de categorizar, pero reconocible de inmediato gracias a su voz única.

**SANTORAL:** Ss. Prócoro, Nicanor, Timón, Pármenas y Nicolás: dcs. Víctor I: p. Acacio; Nazario y Celso; Botvido; Melchor García (ob.); Jaime Hilario Barbal (rl); mrs. Camiliano; Sansón de Dol: obs. Alfonsa de la Inmaculada Concepción; Catalina Thomas: vs. **MISA: De Feria del Tiempo Ordinario.**

**CONFERENCIA Fertilización natural, por Raquel Camarero**  
La Oficina Verde de la Universidad de Burgos organiza la conferencia ambiental on-line: 'Fertilización natural, vermicompostaje y despoblación rural, que será impartida por Raquel Camarero, responsable del proyecto Naturfera, que trabaja en los beneficios del humus de lombriz.  
**ONLINE ENLACE DESDE LA WEB DE LA UNIVERSIDAD DE BURGOS 19:00 HORAS** <Burgos>

**TALLERES Los subsuelos del MEH**  
¿Sabías que antes del museo hubo un cuartel, y antes un convento? Si te gusta investigar, podrás descubrir la relación entre ellos y conocer un poquito más la historia de tu ciudad. De 4 a 7 años de edad. Los talleres se desarrollan en un día. Precio: 3 euros. Inscripción: se requiere inscripción previa en el teléfono 947 421 000, reservas@museoevolucionhumana.com, o en la recepción del MEH.  
**MUSEO DE LA EVOLUCIÓN 10:45 HORAS** <Burgos>

**Bajo el suelo del museo**  
¿Te imaginas descubrir los planos del antiguo convento de San Pablo? Gracias a las excavaciones realizadas bajo el MEH conocerás su historia y sus secretos. De 8 a 12 años. Los talleres se desarrollan en un día. Precio: 3 euros. Inscripción: se requiere inscripción previa en el 947 421 000, reservas@museoevolucionhumana.com, o en la recepción del MEH.  
**MUSEO DE LA EVOLUCIÓN 12:30 HORAS** <Burgos>

**ACTIVIDADES Técnico ambiental Arrropa**  
La Oficina Verde de la Universidad de Burgos organiza la visita técnico-ambiental: 'Instalaciones y procedimientos de gestión sostenible del residuo textil: la experiencia de Arrropa', que será guiada por el responsable del centro de reciclaje Rodrigo Zatón. El reciclado de excedente textil es hoy un sector en crecimiento que trans-

forma la ropa donada y le da una utilidad social y económica. Inscripción en la web.  
**CENTRO DE RECICLAJE ARRROPA (CALLE LÓPEZ BRAVO, 7) 11:00 HORAS** <Burgos>

**Alfabor, feria de la cerámica**  
Alfabor, artesanos burgaleses del barro desarrollan la 4 edición de la 'Feria de la Cerámica' hasta el día 1 de agosto. En esta ocasión se cuenta con 21 puestos de artesanos provenientes del territorio español y de la vecina Portugal. La organización desarrolla los talleres infantiles (Cuatro Reyes), en dos turnos, uno de mañana desde las 11 a las 15 horas y el otro de tarde de 18 a 20 horas. Horario de la feria De 11 a 15 y de 17 a 22 horas.  
**ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR (CAMPUS DE LA MILANERA) DESDE LAS 09:30 HORAS** <Burgos>

**VISITAS GUIADAS Conociendo Burgos**  
Burgos Turismo desarrolla diferentes posibilidades para conocer la ciudad. Free tour por el casco histórico de Burgos (Visita exterior de 90 minutos aproximadamente). Precio libre. Hasta el día 31 de julio se hace todos los días a las 12,30 y 18,30 horas. Ruta nocturna 'Burgos de Leyenda' (Visita exterior de 90 minutos de duración). Precio: 10 euros por persona. Horario hasta el 31 de julio, todos los días a las 22 horas. Visita guiada la Catedral de Burgos (Visita interior de 90 minutos de duración). Precio: 7 euros por persona (entrada no incluida). Horarios hasta el día 31 de julio, todos los días a las 10,30 y 16,30 horas. Es obligatoria la reserva previa. Información y reservas consultar en [www.burgosturismo.org](http://www.burgosturismo.org)  
**PUNTO DE ENCUENTRO ESTATUA DEL PEREGRINO PLAZA DEL REY SAN FERNANDO (VER LAS DIFERENTES HORAS** <Burgos>

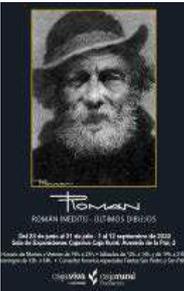
## EXPOSICIONES

**ESPACIO TANGENTE David Castillo**  
De David Castillo. Esta reflexión fotográfica recorre la geografía del Puerto del Escudo, el Puerto de Carrales y el Páramo de Masa, en un recorrido que une Santander y Burgos en un viaje a través de la Historia y la naturaleza.  
DE LUNES A VIERNES DE 18.30 A 21.30 HORAS. HASTA EL 19 DE AGOSTO

**MUSEO EVOLUCIÓN 'Tenerte en pie. La postura erguida en la evolución humana'**  
La muestra se articula en torno al cambio radical en la estructura del pie que supuso la adquisición de la postura bípeda y el progreso de la especie.  
DE MARTES A VIERNES DE 10 A 14.30 H. Y DE 16.30 A 20 H. SÁBADOS DE 10 A 20 H. Y DOMINGOS Y FESTIVOS DE 10 A 15 H.

**MEH Caballería, un solar con historia**  
La muestra narra la historia de la ocupación del emblemático lugar donde se encuentra ahora el museo. Se exponen gran cantidad de imágenes procedentes del Archivo Municipal de Burgos y del Diario de Burgos.  
DE MARTES A VIERNES DE 10 A 14.30 H. Y DE 16.30 A 20 H. SÁBADOS DE 10 A 20 H. Y DOMINGOS Y FESTIVOS DE 10 A 15 H.

**CAJA VIVA Román García**  
Se presentan veinticinco retratos llenos de matices en los que se pueden recorrer con precisión los surcos de las arrugas de estos semblantes masculinos de avanzada edad que acusan unas encontradas sensaciones en el espectador.  
AVENIDA DE LA PAZ, 2. DE MARTES A VIERNES DE 19 A 21 H. SÁBADOS DE 12 A 14 Y DE 19 A 21 H. DOMINGOS DE 12 A 14 HORAS



**PLAZA DE ESPAÑA Homenaje a los poetas burgaleses**  
En los soportales de la pérgola se puede contemplar esta muestra que se compone de una serie de fotografías de Ángel Herráiz y Javier Contreras dedicadas a grandes poetas burgaleses como Jorge Villalmanzo, Tino Barriuso, Bernardo Cuesta Beltrán, Victoriano Crémmer, Bonifacio Zamora...  
SOPORTALES AL AIRE LIBRE

**BAR ACUARIO Roger Redondo**  
Este pintor expone una colección de acrílicos de pequeño formato por una buena causa, ya que destinará los beneficios de su venta a los refugiados de Ucrania. Cada lienzo, con un formato de 20x24 cm (30x40 cm con marco), se vende por 60 euros. ASrte solidario en el verano (HONDILLO). EN HORARIO DE MAÑANA Y TARDE.



21 CERTAMEN DE COREOGRAFÍA BURGOS-NEUEA YORK | SECCIÓN 'STREET ART'

# EL APLAUSO NO SE MARCHITA

**Carolina Carmona, Cristian Blanxer y Víctor García 'Repo' aúnan sus talentos en 'Inmarcesible', un imponente mural en una pared de 28x30 metros, el cuarto en el barrio de Río Vena. Se busca zona para iniciar una nueva serie**

ALMUDENA SANZ / BURGOS

**Q**ue no se puede marchitar. La Real Academia Española ofrece esta definición de inmarcesible. Y esta palabra da título al nuevo mural que se sube por las paredes del barrio de Río Vena y completa la serie alentada por el Certamen Internacional de Coreografía Burgos-Nueva York. Inmarcesible es el aplauso del público cuando termina la función, la pasión que lleva al bailarín hasta el escenario, el descanso del artista tras el espectáculo, el amor por la danza. Carolina Carmona *K-Lina*, Cristian Blanxer y Víctor García *Repo* encienden los focos sobre eso que no se puede marchitar en un lienzo de 28x30 metros en la plaza Antonio José.

La imponente pintura, envuelta de una gama cromática en rosa, como el tutú o las zapatillas de punta de las bailarinas de clásico, muestra ese instante en el que el artista recoge emocionado las flores lanzadas por un espectador como agradecimiento. Un ramillete de lirios, pies en posición de descanso, cinta de la zapatilla desanudada, manos relajadas.

Algunos vecinos se han ido maravillando al tiempo que pasaban los días. Carmen, una señora «entrada en años, que no en carnes», suelta con guasa, reconoce que estos días ha pasado por allí aunque no tuviera necesidad. «Ha sido impresionante cómo ha ido cogiendo tono. Han trabajado a destajo. ¡Menudo arte!», soltaba ayer a media mañana mientras arrastraba el carro de la compra rumbo al súper. «Vaya bonito, vaya bonito», decía otra señora sin detenerse y con pinta de tener el mismo destino.

Los había también que volaban sobre el asfalto. Sin tiempo a mirar a los lados ni al cielo.

De sol a sol, y con momentos de mucha calorina, han trabajado sobre la grúa los tres artistas. Compartían proyecto por primera vez. Una vez consensuado el concepto, perfilado el boceto y seleccionado de entre los presentados, comenzó el baile. Sin descanso. Desde el pa-

sado lunes hasta ayer, no dieron tregua ni al rodillo ni a la brocha. Sube y baja de la plataforma. Vista de lejos, vista de cerca; un poco más de rosa aquí, un apunte allá.

«En este mural la danza aparece relatada de forma poética, con la presencia de esas flores, pero de manera que ellas mismas parecen bailar en un equilibrio haciéndolas a su vez emerger del propio cuerpo y convertirse en ese instante de fragilidad, fuerza y belleza», trazan los creadores sobre esta pintura y prosiguen: «El cuerpo en ligera tensión arropa el ramo en una pausa contenida, sus pies reflejan las posibilidades del baile, de la desnudez de la danza contemporánea a la sutileza de las puntas en el ballet clásico. Mientras sus manos dibujan el gesto de esa pausa que se rinde al instante del aplauso, silencioso, pero eterno, que formará parte de su memoria».

A esa eternidad, a merced del tiempo, queda ya *Inmarcesible*, en el olimpo donde ya habitan las propuestas de Dan Ferrer (2018), Bosoletti (2019) y Agus Rúcula (2020), realizadas al paso del Burgos-Nueva York en apenas una manzana.

Alerta el director del certamen, Alberto Estébanez, de que se ha quedado sin muros en esta zona y apremia para la búsqueda de una nueva que se preste a acoger una serie que dé continuidad al *Street Art* dancístico. Regue Mateos, mitad de StArter Proyectos Culturales, colectivo que comisaría esta sección, tira de optimismo y se deja de lamentos. Ve posibilidades, con un renovado concepto, a otras fachadas de este mismo barrio, rendido, definitivamente, al arte.

**La propuesta de Carmona, 'Repo' y Blanxer se une a las de Bosoletti, Dan Ferrer y Agus Rúcula**



'Inmarcesible' ya luce concluido en el 4 de la plaza Antonio José. / FOTOS: PATRICIA



La pieza de Bosoletti aflora entre árboles.



Dan Ferrer pintó primero, en 2018.



La creación de Agus Rúcula.



Pr: Diaria  
Tirada: 8.118  
Dif: 6.492

Secc: AGENDA Valor: 3.404,85 € Area (cm2): 893,6 Ocupac: 95,64 % Doc: 1/1 Autor: Num. Lec: 68000

CONVOCATORIAS | 947 267 280 | agenda@diariodeburgos.es

@diariodeburgos

@diariodeburgos

diariodeburgos\_es

# LO QUE VIENE EN BURGOS

**SÁBADO 30 JULIO**  
**MÚSICA Testament**  
Acompañados de las bandas Exodus y Heathen. El quinteto Testament nos trae metal en su forma más pura, sin ningún tipo de compromisos y sin quitar el pie del acelerador veraniego.  
**SALA ANDÉN 56 20:00 HORAS <Burgos>**

**SÁBADO 30 JULIO**  
**EXCURSIÓN Entre los Bufones de Pría y la Playa de Cuevas del Mar, en Asturias**  
Reserva previa. Con Enrique del Rivero. 25 euros. Más Información: [www.ubu.es/agenda](http://www.ubu.es/agenda)  
**SALIDA FACULTAD DE CIENCIAS 07:00 HORAS <Burgos>**



**SÁBADO 30 JULIO**  
**ACTIVIDADES Perú de fiesta**  
Con motivo de la celebración de las Fiestas Patrias (201º aniversario), la Asociación peruana 'Hijos del Sol en Burgos' organiza una Eucaristía con el franciscano Carlos Palacios Barrio.  
**IGLESIA ANUNCIACIÓN 12:00 HORAS <Burgos>**

# HOY

29 de julio de 2022

Faltan 155 días para que finalice el año.



En la gala se entregarán los diferentes premios.

## Trabajos finales en la muestra coreográfica Burgos&Nueva York

Exhibición de todos los trabajos que optan a premios en metálico. Coreografía invitada: 'Lamentatio' (coreografía e interpretación: Cristina Ca-zorra; solista de violonchelo: Cristina Suey). Con posterior entrega de premios. La ambientación musical corre a cargo de DJ Petit Mort. Todo ello en el Teatro Principal, a las 20 horas, con entradas a 3 euros más la comisión de venta por internet).

Durante varios días el Ballet Contemporáneo de Burgos (con el respaldo del Ayuntamiento de Burgos, el Ministerio de Cultura y

Deporte de España y la Junta de Castilla y León), ha desarrollado las sesiones del Certamen Internacional de Coreografía Burgos&Nueva York. Una tarea dirigida por el coreógrafo Alberto Estébanez, que promociona el arte de la creación coreográfica y los valores artísticos que surgen en el panorama mundial de la danza del siglo XXI. El certamen mantiene los rasgos y contenidos que han configurado sus señas de identidad en estos veintinueve años, en los que se ha defendido un perfil de «creador de movimiento» que aporta a la danza actual en sus líneas de trabajo.

**SANTORAL:** Ss. Marta; Lázaro: santos del N.T. Calínico; Félix; Smplicio, Faustino y cc.; Olav; José Zhang Wenlan y cc.; mrs. Lupo de Troyes; Próspero de Orleans; Guillermo Pinchón: obs. Luis Martin.  
**MISA:** De los Santos Marta, María y Lázaro (MO).

### EXPOSICIONES

**Casa de los Gigantillos**  
Con motivo del traslado de los Gigantones El Cid y Doña Jimena a los Actos Cidianos de la localidad de Huerta del Rey, que se celebrarán mañana, durante ese día la Casa de Los Gigantillos no contará con la presencia de estos personajes, aunque abrirá su puertas en el horario habitual, es decir, de 12 a 14 y de 18 a 20 horas. Para poder realizar los trabajos de traslado, hoy viernes, 29, permanecerá cerrada.

**CASA DE LOS GIGANTILLOS** TEATRO PRINCIPAL HOY CERRADO <Burgos>

### TALLERES

#### Los subsuelos del MEH

¿Sabías que antes del museo hubo un cuartel, y antes un convento? Si te gusta investigar, podrás descubrir la relación entre ellos y conocer un poquito más la historia de tu ciudad. De 4 a 7 años de edad. Los talleres se desarrollan en un día. Precio: 3 euros. Inscripción: se requiere inscripción previa en el teléfono 947 421 000, reservas@museoevolucionhumana.com, o en la recepción del MEH.

**MUSEO DE LA EVOLUCIÓN** 10:45 HORAS <Burgos>

#### Bajo el suelo del museo

¿Te imaginas descubrir los planos del antiguo convento de San Pablo? Gracias a las excavaciones realizadas bajo el MEH conocerás su historia y sus secretos. De 8 a 12 años. Los talleres se desarrollan en un día. Precio: 3 euros. Inscripción: se requiere inscripción previa en el 947 421 000, reservas@museoevolucionhumana.com, o en la recepción del MEH.

**MUSEO DE LA EVOLUCIÓN** 12:30 HORAS <Burgos>

### ACTIVIDADES

#### Conferencia Hands-on Science

Hasta esta jornada la Universidad de Burgos organiza los actos de la 19ª Conferencia Internacional 'Hands-on Science'. La clausura está programada a las 12.30.

**ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR (CAMPUS DE LA MILANERA)** DESDE LAS 09:30 HORAS <Burgos>

### Alfabor, feria de la cerámica

Alfabor, artesanos burgaleses del barro desarrollan la 4 edición de la 'Feria de la Cerámica' hasta el día 1 de agosto. En esta ocasión se cuenta con 21 puestos de artesanos provenientes del territorio español y de la vecina Portugal. La organización desarrolla los talleres infantiles (Cuatro Reyes), en dos turnos, uno de mañana desde las 11 a las 15 horas y el otro de tarde de 18 a 20 horas. Horario de la feria De 11 a 15 y de 17 a 22 horas.

**PASEO ESPOLÓN SALÓN MARCELIANO SANTA MARÍA** 11:00 HORAS <Burgos>

### VISITAS TEATRALIZADAS

#### El mayordomo de Palacio

Se pueden gestionar las invitaciones en la Oficina de Turismo de la calle Nuño Rasura 7, para conocer el Palacio de Castilfalé. A las 12 horas se podrá visitar los días 1, 2, 3, 8, 9, 17, 22, 23, 24, 29 y 30 de agosto y los días 12, 13, 14, 19 y 20 de septiembre. El reparto de invitaciones se realiza el lunes de cada semana con un máximo de cuatro pases por persona.

**PALACIO DE CASTILFALÉ** <Burgos>

### VISITAS GUIADAS

#### Conociendo Burgos

Burgos Turismo desarrolla diferentes posibilidades para conocer la ciudad. Free tour por el casco histórico de Burgos (Visita exterior de 90 minutos aproximadamente). Precio libre. Hasta el día 31 de julio se hace todos los días a las 12,30 y 18,30 horas. Ruta nocturna 'Burgos de Leyenda' (Visita exterior de 90 minutos de duración). Precio: 10 euros por persona. Horario hasta el 31 de julio, todos los días a las 22 horas. Visita guiada la Catedral de Burgos (Visita interior de 90 minutos de duración). Precio: 7 euros por persona (entrada no incluida). Horarios hasta el día 31 de julio, todos los días a las 10,30 y 16,30 horas. Es obligatoria la reserva previa. Información y reservas consultar en [www.burgosturismo.org](http://www.burgosturismo.org)

**PUNTO DE ENCUENTRO ESTATUA DEL PEREGRINO PLAZA DEL REY SAN FERNANDO** (VER LAS DIFERENTES HORAS <Burgos>

## EXPOSICIONES

### MEH Un solar con historia

La muestra narra la historia de la ocupación del emblemático lugar donde se encuentra ahora el museo. Se exponen gran cantidad de imágenes procedentes del Archivo Municipal de Burgos y del Diario de Burgos.  
DE MARTES A VIERNES DE 10 A 14.30 H. Y DE 16.30 A 20 H. SÁBADOS DE 10 A 20 H. Y DOMINGOS Y FESTIVOS DE 10 A 15 H.

### CONSULADO DEL MAR Sacris: Gregerías-Bodegones

Del fotógrafo Isaac Martínez Sacris. En la muestra podremos encontrar bodegones clásicos y 'gregerías' que tienden al surrealismo, un movimiento que siempre le ha interesado al artista.  
MARTES A VIERNES DE 11 A 14 Y DE 17 A 20 H. SÁBADOS DE 11 A 14,30 Y DE 17 A 20 H. DOMINGOS Y FESTIVOS DE 11 A 14,30 HORAS

### CAJA VIVA Román García

Veinticinco retratos llenos de matices en los que se pueden recorrer con precisión los surcos de las arrugas de estos semblantes masculinos de avanzada edad que cusán encontradas sensaciones en el espectador.  
AVENIDA DE LA PAZ, 2. DE MARTES A VIERNES DE 19 A 21 H. SÁBADOS DE 12 A 14 Y DE 19 A 21 H. DOMINGOS DE 12 A 14 HORAS



### ARCO SANTA MARÍA Gótico catedralicio, de Juan Vallejo

Los diversos componentes de la exposición del artista Juan Vallejo es un repaso al interior del gótico, a la expresión de arte que es la Catedral de Burgos.  
MARTES A SÁBADOS DE 11:00 A 14:00 HORAS Y DE 17:00 A 21:00 HORAS. DOMINGOS DE 11:00 A 14:00 HORAS

### MEH 'Tenerse en pie. La postura erguida en la evolución humana'

La muestra se articula en torno al cambio radical en la estructura del pie que sujeción de la postura bípeda y el progreso de la especie.  
DE MARTES A VIERNES DE 10 A 14.30 H. Y DE 16.30 A 20 H. SÁBADOS DE 10 A 20 H. Y DOMINGOS Y FESTIVOS DE 10 A 15 H.

### CASA DEL CORDÓN Marceliano Santa María. Inéditos y curiosos

De manera consciente esta exposición quiere huir de la retórica habitual en torno a la figura y obra del artista para enfrentarnos a un elenco de obras muchas de ellas inéditas.  
DE MARTES A VIERNES DE 10 A 14.30 H. Y DE 16.30 A 20 H. SÁBADOS DE 10 A 20 H. Y DOMINGOS Y FESTIVOS DE 10 A 15 H.



## **Certamen Internacional de Coreografía Burgos & New York**

En la tarde ayer el Teatro Principal volvía a vivir una emocionante cita con ocasión de la disputa de la segunda semifinal del XXI Certamen de Coreografía de Burgos & New York. El evento organizado por el Ballet Contemporáneo de Burgos, con el respaldo del Ayuntamiento de Burgos, Ministerio de Cultura y Deporte y Junta de Castilla y León dejaba las propuestas de coreógrafos de España con Sandra Navazo, Sendoa Carricajo de la Fuente y Chey Jurado. Y de Cuba, Italia, Eslovenia y Estados Unidos. / PATRICIA



**ARTES ESCÉNICAS**

**Chey Jurado, triunfador del Certamen  
de Coreografía Burgos-Nueva York**



BURGOS 21



## 21 CERTAMEN DE COREOGRAFÍA BURGOS-NEUEVA YORK | PALMARÉS

ALMUDENA SANZ / BURGOS

Andrea Santamaría, maestra de ceremonias, remarcaba los «instantes llenos de emoción y magia» regalados por el Certamen de Coreografía Burgos-Nueva York durante la gala de clausura de la edición 21, celebrada ayer en el Teatro Principal. Uno de esos momentos emotivos y mágicos indiscutibles se produce cuando suena bien alto el nombre del ganador de la categoría estrella. Y ese protagonismo lo acaparó ayer el pacense Chey Jurado, coreógrafo e intérprete de *Raíz*, un solo que parte de una idea: «Si paro, se rompe todo; si continúo, me rompo yo». Esta aplaudida creación se lleva 9.000 euros, el máximo premio de la sección *Danza en el Teatro*, que así han bautizado a la fusión de las tradicionales categorías de Urbana y Contemporánea, una de las grandes novedades de este verano.

El jurado presidido por el exbailarín y coreógrafo Goyo Montero, Premio Nacional de Danza 2011, decidió que el segundo premio (6.000 euros) sería para *Continuum*, otro solo creado por el cubano Niosbel Osmar González Rubio y bailado por Julio José León Torres, en el que reflexiona sobre la muerte, y el tercero (4.000 euros), para *The conversation*, de los italianos Matteo Patruno y Alessandra Ruggeri, autores e intérpretes de este dúo, que abordan sobre las tablas como un diálogo que se desbarata cuando uno intenta prevaler sobre el otro.

*Danza en el Teatro* irrumpen en la historia del encuentro burgalés a lo grande, con un cuarto galardón (3.000 euros), que reconoció a *Da lontano*, del español Juan Tirado llevado al escenario por la bailarina Linda Cordero, y un quinto, con un cheque de 2.000 euros, que leventaría *Afterthought*, del italiano afinado en Suiza Marioenrico D'Angelo.

La final se presumía una fiesta desde el inicio. Muchos rostros jóvenes cruzaron las puertas del Principal. Y ninguno accedía al patio de butacas sin llevarse su papeleta. Y es que al público le tocaba mojarse este año. Antes de que el jurado dictara sentencia, debían hacerlo los espectadores y entregar el Premio del Público, dotado con 1.000 euros, otra novedad de esta edición. Y... ¡redoble de tambores!... El solo *Continuum*, de González Rubio, sedujo de entre las ocho finalistas que defendieron su trabajo en el escenario, con la ya clásica animación musical entre pieza y pieza del dj Petite Mort.

Cuando Josele, uno de esos espectadores fieles, que ha visto crecer al certamen desde sus inicios, subió las escaleras cual estrella para entregar el premio, nadie sabía que casi, casi coinciden con el jurado profesional.

El Burgos-Nueva York, impulsado hace más de dos décadas por Alberto Estébanez y Kazuko Hirabayashi, ya fallecida, cada año se parece más a la Lotería de Navidad y presume de una jugosa pedería con un buen puñado de premios en es-

# Chey Jurado se corona en 'Danza en el Teatro' con su solo 'Raíz'

El podio de la categoría estrella se completa con 'Continuum', de Niosbel Osmar González Rubio, que también estrena el Premio del Público, y 'The conversation', de Patruno y Ruggeri



El creador pacense Chey Jurado sedujo con su solo 'Raíz' en el encuentro burgalés, donde ya había participado en el año 2017. / JESÚJ. MATÍAS



Julio José León Torres baila el solo 'Continuum', creado por González Rubio. / J.J.M.



El tercer galardón viajó a Italia con la pieza 'The conversation'. / LUIS ROMÁN

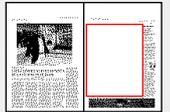
pecie, traducidos en residencias artísticas, colaboraciones con otros festivales y bolos, que, no necesariamente, tienen que escogerse entre los finalistas. Los tocados con esta varita mágica también vivieron su minuto de gloria.

*Latente*, de Ana F. Melero, que

compitió en *Bailando con piedras*, se llevó el del Festival Solodos en Danza de Costa Rica, con residencia y gira en este país latinoamericano; *Afterthought*, de Marioenrico D'Angelo, y *Trance entre aguas*, de Senda Carricajo de la Fuente, ganaron el de la residencia artística

en el Centro Coreográfico de La Gomería. Esta última propuesta también fue reconocida con el Premio Joven Compañía de Danza de Castilla y León, dotada con 2.000 euros, para la interpretación de la obra por parte de esta formación. Se alargaría la fiesta anoche en

la ciudad del Arlanzón a paso de esa danza que, como dijo la bailarina sudafricana Gladys Faith Agulhas, y evocó Andrea Santamaría, «es el espejo que refleja lo imposible hecho posible, para que todo el mundo pueda tocarlo, sentirlo, escucharlo y experimentarlo».



## DANZA 21 EDICIÓN

# 'RAÍZ', DE CHEY JURADO, GANA EL CERTAMEN 'BURGOS&NUEVA YORK'

Niosbel Osmar González Rubio gana el segundo premio con 'Continuum', y el tercer premio fue para la pieza 'The conversation', que firman los creadores italianos Matteo Patruno y Alessandra Ruggeri

BURGOS

Chey Jurado se alzó con el máximo galardón del 21º Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York, que concluía la noche del pasado viernes con la gala final y la entrega de los galardones a las mejores obras a competición del apartado 'Danza en el Teatro'. El creador paense presentó a concurso 'Raíz', una pieza inspirada en la máxima «Si paro, se rompe todo. Si continuo, me rompo yo». Bailarín y coreógrafo autodidacta centrado en el desarrollo del movimiento a través de disciplinas como el breaking, el poppin, las acrobacias, la danza contemporánea y el teatro físico, Jurado cosecha de este modo el más importante reconocimiento del festival, dotado con 9.000 euros.

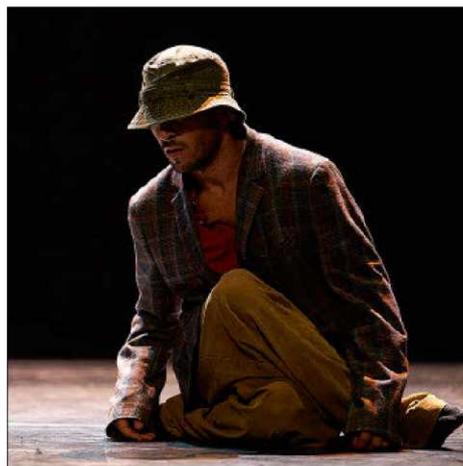
El segundo premio, de 6.000 euros, fue para el cubano Niosbel Osmar González Rubio, autor de 'Continuum', un solo interpretado por Julio José León Torres. Su pieza reflexiona sobre la muerte. «Mientras más limpia y tranquila tengamos nuestra consciencia, más preparados estaremos para recibir la muerte», explica González Rubio respecto a su trabajo. El coreógrafo cubano fue uno de los grandes triunfadores del Certamen, al llevarse también el premio del público (1.000 euros).

El jurado otorgó el tercer premio (3.000 euros) a los italianos Matteo Patruno y Alessandra Ruggeri por la obra 'The conversation', un dúo que lleva a escena una conversación silenciosa de dos seres que tratan de compartir su espacio personal e íntimo en un difícil equilibrio. El cuarto y el quinto galardón del jurado, presidido este año por el coreógrafo y bailarín Goyo Montero, director del ballet del Teatro Estatal de Nuremberg, reconocieron, respectivamente, los espectáculos 'Da lontano', de Juan Tirado, y 'Afterthought', de Marioenrico D'Angelo. Ambos galardones tienen una dotación económica de 3.000 y 2.000 euros.

El palmarés se completó con los reconocimientos que, cada año, otorgan algunas de las instituciones colaboradoras del Certamen. El premio 'SÓLODOS EN DANZA', que supone el acceso directo al festival que tiene



'Raíz', de Chey Jurado, se llevó el primer premio. ECB



'Continuum', de Niosbel Osmar González Rubio. ECB

lugar en Costa Rica o la participación en alguno de sus programas de residencia artística, fue para en Ana F. Meler, autora de la obra 'Latente', que compitió en la sección de 'Bailando con piedras'. Por su parte, Sendoa Carricajo se alzó con el Premio JCDCYL, dotado con 2.000 euros. Su obra, titulada 'Trance entre aguas' será interpretada durante la gira de la

el jurado concedió el máximo galardón a Henry Labrada Rodríguez. En cuanto a los premios del público, contabilizados a partir de los 'likes' o 'me gustas' recibidos en los perfiles sociales del Certamen, el primer premio reconoció a Myriam González, mientras que el segundo y tercer premio fueron para en Rocío Shaun y Mario Santamaría.

Joven Compañía de Danza de Castilla y León. Finalmente, los galardones que concede el Centro Coreográfico de La Gomera recayeron en Marioenrico D'Angelo (coreógrafo de 'Afterthought') y Sendoa Carricajo de la Fuente ('Trance entre aguas').

En cuanto a 'Moving Spaces', el concurso abierto a la presentación de coreografías grabadas con teléfonos móviles (smartphones),

El palmarés del Certamen se completó con los premios del apartado 'Bailando con piedras', que se dieron a conocer el pasado martes. El primer premio, dotado con 3.000, fue la obra 'Tele(a)fónica', coreografiada por Mireia Ruiz Nova. El segundo galardón, dotado con 2.000 euros, recayó en la obra 'Kyklos', del creador Javier Mario Salcedo, y el tercer reconocimiento, con una cuantía económica de 1.000 euros, fue para 'Com de Costum', una pieza creada por Carolina Alacreu.

Finalmente, la competición 'Danza en el Camino', que llevó la danza a once ciudades y municipios emplazados en el Camino de Santiago, falló tres galardones. El primer premio (9.000 euros) coronó a la obra 'Simposio', de los italianos Bellanda Company. El segundo (7.000 euros) fue para la pieza 'Dystopian', de Frantics Dance Company, y el tercer premio (5.000 euros) recayó en 'Estancia paisaje', una creación conjunta de Esther Latorre y Hugo Pereira, componentes de Cía. Colectivo Glovo y los intérpretes Fran Martínez y Paula Quintas.



acceso 360



ONLINE



## CERTAMEN INTERNACIONAL DE COREOGRAFÍA BURGOS - NEW YORK

Fecha	Titular/Medio	Pág.	Docs.
<a href="#">🔗</a> 22/04/22	Agenda León: los mejores planes para esta semana / Diario de León	78	1
<a href="#">🔗</a> 22/04/22	La danza del siglo XXI en el Auditorio Ciudad de León / Digital de León	79	1
<a href="#">🔗</a> 22/04/22	El espectáculo de danza Coreógrafos del siglo XXI llega al Auditorio Ciudad de León / leonoticias.com	80	1
<a href="#">🔗</a> 22/04/22	El espectáculo de danza 'Coreógrafos del siglo XXI' llega el martes al Auditorio Ciudad de León / lleon Eldiario	81	1
<a href="#">🔗</a> 22/04/22	El espectáculo de danza 'Coreógrafos del siglo XXI' llega este martes al Auditorio Ciudad de León / Gente Digital	82	1
<a href="#">🔗</a> 22/04/22	El espectáculo de danza 'Coreógrafos del siglo XXI' llega este martes al Auditorio Ciudad de León / Leon 7 Dias	83	1
<a href="#">🔗</a> 22/04/22	El espectáculo de danza 'Coreógrafos del siglo XXI' llega este martes al Auditorio Ciudad de León / NoticiasDe.es	84	1
<a href="#">🔗</a> 22/04/22	El espectáculo de danza 'Coreógrafos del siglo XXI' llega este martes al Auditorio Ciudad de León / La Vanguardia	85	1
<a href="#">🔗</a> 22/04/22	El espectáculo de danza 'Coreógrafos del siglo XXI' llega este martes al Auditorio Ciudad de León / Europa Press	86	1
<a href="#">🔗</a> 24/04/22	'Coreógrafos del siglo XXI' llega este martes al Auditorio / Diario de León	87	1
<a href="#">🔗</a> 25/04/22	"Coreógrafos del siglo XXI", una cita con las nuevas tendencias de la danza / TAM-TAM PRESS	88	1
<a href="#">🔗</a> 26/04/22	La danza más moderna toma el Auditorio con 'Coreógrafos del Siglo XXI' / Diario de León	89	1
<a href="#">🔗</a> 26/04/22	Danza, música clásica y teatro, esta semana en el Auditorio / Cope	90	1
<a href="#">🔗</a> 26/04/22	El espectáculo de danza 'Coreógrafos del siglo XXI' llega este martes al Auditorio Ciudad de León / Enredando.info	91	1
<a href="#">🔗</a> 28/04/22	Valladolid y Palencia se ponen en danza para celebrar su Día Internacional / La Voz Digital	92	1
<a href="#">🔗</a> 28/04/22	Valladolid y Palencia se ponen en danza para celebrar su Día Internacional / ABC.es	93	1
<a href="#">🔗</a> 28/04/22	Valladolid y Palencia se ponen en danza para celebrar su Día Internacional / ABC.es Sevilla	94	1
<a href="#">🔗</a> 29/04/22	En contra de la gravedad para alcanzar el cielo / La Nueva Crónica	95	1
<a href="#">🔗</a> 30/04/22	Jornada de sensaciones y emociones / Diario Palentino	96	1

## CERTAMEN INTERNACIONAL DE COREOGRAFÍA BURGOS - NEW YORK

Fecha	Titular/Medio	Pág.	Docs.
<a href="#">🔗</a> 30/04/22	Jornada de sensaciones y emociones / Diario Palentino	97	1
<a href="#">🔗</a> 05/05/22	El bailarín Goyo Montero presidirá el jurado del Certamen Internacional de Coreografía Burgos-Nueva York / La Vanguardia	98	1
<a href="#">🔗</a> 05/05/22	Goyo Montero, Premio Nacional de Danza 2011, presidirá el jurado del Certamen de Coreografía Burgos & Nueva York / Cadena SER	99	1
<a href="#">🔗</a> 05/05/22	El bailarín Goyo Montero presidirá el jurado del Certamen Internacional de Coreografía Burgos-Nueva York / Gente Digital	100	1
<a href="#">🔗</a> 05/05/22	Goyo Montero, Premio Nacional de Danza 2011, presidirá el jurado oficial del Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York / BurgosNoticias	101	1
<a href="#">🔗</a> 05/05/22	Oulouy baila para reivindicar la lucha contra el racismo y el cuidado del medio ambiente / El País	102	1
<a href="#">🔗</a> 05/05/22	El bailarín Goyo Montero presidirá el jurado del Certamen Internacional de Coreografía Burgos-Nueva York / NoticiasDe.es	103	1
<a href="#">🔗</a> 05/05/22	El bailarín Goyo Montero presidirá el jurado del Certamen Internacional de Coreografía Burgos-Nueva York / burgosconecta.es	104	1
<a href="#">🔗</a> 05/05/22	Goyo Montero, presidente del jurado del Burgos & Nueva York / Canal54.es	105	1
<a href="#">🔗</a> 05/05/22	21º Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York / SIGLO XXI	106	1
<a href="#">🔗</a> 05/05/22	Goyo Montero presidirá el jurado del Certamen Internacional de Coreografía Burgos-Nueva York / Europa Press	107	1
<a href="#">🔗</a> 06/05/22	Goyo Montero, Premio Nacional de Danza 2011, presidirá el jurado oficial del Certamen Internacional / BurgosNoticias	108	1
<a href="#">🔗</a> 07/05/22	El VI Festival Flamenco Madrid sube el telón con el Certamen de Danza / Deflamenco	109	1
<a href="#">🔗</a> 08/05/22	16 coreografías participan en el certamen de baile flamenco y danza / Madrid Actual	110	1
<a href="#">🔗</a> 08/05/22	El VI Festival Flamenco Madrid sube el telón en el Fernán Gómez con el Certamen de Danza / La Cerca	111	1
<a href="#">🔗</a> 08/05/22	El VI Festival Flamenco Madrid sube el telón en el Fernán Gómez con el Certamen de Danza / Madrid.es	112	1
<a href="#">🔗</a> 08/05/22	16 coreografías participan en el certamen de baile flamenco y danza / La Vanguardia	113	1

## CERTAMEN INTERNACIONAL DE COREOGRAFÍA BURGOS - NEW YORK

Fecha	Titular/Medio	Pág.	Docs.
<a href="#">🔗</a> 09/05/22	El VI Festival Flamenco Madrid, en busca de nuevos talentos de la danza / La Vanguardia	114	1
<a href="#">🔗</a> 09/05/22	El VI Festival Flamenco Madrid sube el telón con el Certamen de Danza / Doce Notas	115	1
<a href="#">🔗</a> 09/05/22	El VI Festival Flamenco Madrid sube el telón con el Certamen de Danza / DSalamanca	116	1
<a href="#">🔗</a> 09/05/22	El VI Festival Flamenco Madrid sube el telón en el Fernán Gómez con el Certamen de Danza / elcorreodemadrid.com	117	1
<a href="#">🔗</a> 09/05/22	16 coreografías participan en el certamen de baile flamenco y danza / Diario de Jerez	118	1
<a href="#">🔗</a> 09/05/22	El VI Festival Flamenco Madrid sube el telón en el Fernán Gómez con el Certamen de Danza / Danza Ballet	119	1
<a href="#">🔗</a> 09/05/22	El VI Festival Flamenco Madrid, en busca de nuevos talentos de la danza / Madrid Actual	120	1
<a href="#">🔗</a> 10/05/22	El VI Festival de Flamenco Madrid, en busca de nuevos talentos / La Vanguardia	121	1
<a href="#">🔗</a> 10/05/22	El Festival de Flamenco de Madrid tomará las calles en San Isidro / ElTelescopioDigital	122	1
<a href="#">🔗</a> 10/05/22	Certamen de Coreografía de Danza Española y Flamenco en el Fernán Gómez / Inout Viajes	123	1
<a href="#">🔗</a> 13/05/22	'R-flections', una reflexión danzada sobre la diversidad sexual, identitaria y de género, llega al Teatro Rialto / Hortanoticias.com	124	1
<a href="#">🔗</a> 13/05/22	El Teatro Rialto recibe 'R-flections', una indagación danzada sobre la diversidad sexual / Comarcal CV	125	1
<a href="#">🔗</a> 16/05/22	Seis bailarines proponen un diálogo entre género y sexo en el Rialto con 'R-flections' / NoticiasDe.es	126	1
<a href="#">🔗</a> 16/05/22	Seis bailarines proponen un diálogo entre género y sexo en el Rialto con 'R-flections' / Gente Digital	127	1
<a href="#">🔗</a> 16/05/22	Seis bailarines proponen un diálogo entre género y sexo en el Rialto con R-flections / 20minutos.es	128	1
<a href="#">🔗</a> 16/05/22	Seis bailarines proponen un diálogo entre género y sexo en el Rialto con 'R-flections' / La Vanguardia	129	1
<a href="#">🔗</a> 16/05/22	Seis bailarines proponen un diálogo entre género y sexo en el Rialto con 'R-flections' / Europa Press	130	1
<a href="#">🔗</a> 18/05/22	CocinandoDanza reflexiona el Rialto sobre los derechos de diversidad con el espectáculo 'R-flections' / Europa Press	131	1
<a href="#">🔗</a> 18/05/22	El Institut Valencià de Cultura presenta el espectáculo de CocinandoDanza 'R-flections' / Elperiodic.com	132	1

## CERTAMEN INTERNACIONAL DE COREOGRAFÍA BURGOS - NEW YORK

Fecha	Titular/Medio	Pág.	Docs.
<a href="#">🔗</a> 18/05/22	CocinandoDanza reflexiona el Rialto sobre los derechos de diversidad con el espectáculo R-flections / 20minutos.es	133	1
<a href="#">🔗</a> 18/05/22	CocinandoDanza reflexiona el Rialto sobre los derechos de diversidad con el espectáculo 'R-flections' / NoticiasDe.es	134	1
<a href="#">🔗</a> 18/05/22	CocinandoDanza reflexiona el Rialto sobre los derechos de diversidad con el espectáculo 'R-flections' / La Vanguardia	135	1
<a href="#">🔗</a> 18/05/22	CocinandoDanza reflexiona el Rialto sobre los derechos de diversidad con el espectáculo ... / Gente Digital	136	1
<a href="#">🔗</a> 31/05/22	El artista y coreógrafo Manuel Rodríguez presenta en TEA 'Pensar el museo como un cuerpo' / Canariasdiario.com	137	1
<a href="#">🔗</a> 03/06/22	Manuel Rodríguez presenta 'Pensar el museo como un cuerpo' dentro del programa 'Por asalto' / Diario de Avisos	138	1
<a href="#">🔗</a> 18/06/22	El festival Cuerpo Romo inundará Torrevieja de danza / TORREGUIA.es » Guía de Torrevieja	139	1
<a href="#">🔗</a> 21/06/22	Eliás Aguirre lleva la danza de Cuerpo Romo desde Madrid a Torrevieja / informacion.es paywalls	140	1
<a href="#">🔗</a> 21/06/22	20:04 Eliás Aguirre lleva la danza de Cuerpo Romo desde Madrid a Torrevieja / Informacion.es	141	1
<a href="#">🔗</a> 21/06/22	Burgos & Nueva York recibe más de 270 creaciones / Canal54.es	142	1
<a href="#">🔗</a> 21/06/22	La XXI edición del Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York recibe 272 propuestas a concurso / burgosconecta.es	143	1
<a href="#">🔗</a> 21/06/22	La XXI edición del Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York recibe 272 propuestas a concurso / BurgosNoticias	144	1
<a href="#">🔗</a> 23/06/22	Quince artistas burgaleses reinterpretan la esfera del reloj que conmemora el centenario de la Catedral / burgosconecta.es	145	1
<a href="#">🔗</a> 23/06/22	15 visiones de la esfera del reloj del centenario de la Catedral / Correo de Burgos	146	1
<a href="#">🔗</a> 24/06/22	Ya puedes leer la revista GO! Burgos de julio 2022 / Laguiago.com	147	1
<a href="#">🔗</a> 25/06/22	El Festival Cuerpo Romo inundará Torrevieja de danza / VistaAlegreTorrevieja.com	148	1
<a href="#">🔗</a> 06/07/22	La 21ª edición del Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York recibe 272 propuestas a concurso / Revista de Castilla y León	149	1
<a href="#">🔗</a> 08/07/22	Tres espectáculos «inéditos» llegarán a la pueblos de la Ruta Jacobe con 'Danza en el Camino' que arranca el día 13 / NoticiasDe.es	150	1

## CERTAMEN INTERNACIONAL DE COREOGRAFÍA BURGOS - NEW YORK

Fecha	Titular/Medio	Pág.	Docs.
08/07/22	El cuarto certamen de 'Danza en el Camino' ofrecerá un espectáculo de creación contemporánea en Astorga / Astorga Digital	151	1
08/07/22	El Certamen 'Danza en el Camino' da el salto hasta el Guggenheim y Santiago / Diario De Valladolid	152	1
08/07/22	Tres espectáculos inéditos inundarán de creación contemporánea la ruta jacobea en el cuarto certamen de 'Danza en el Camino' / Desdesoria.es	153	1
08/07/22	Tres espectáculos "inéditos" llegarán a la pueblos de la Ruta Jacobe con 'Danza en el ... / Gente Digital	154	1
08/07/22	Belorado estrena el miércoles el festival Danza en el Camino Burgos & Nueva York 2022 / Correo de Burgos	155	1
08/07/22	Tres espectáculos "inéditos" llegarán a la pueblos de la Ruta Jacobe con 'Danza en el Camino' que arranca el día 13 / Europa Press	156	1
08/07/22	El lunes 18 de julio, el certamen 'Danza en el Camino' iniciará su gira en Astorga / Leon - Portaldetuciudad.com	157	1
08/07/22	Tres espectáculos inéditos inundarán de creación contemporánea la cuarta edición de Danza en el Camino / burgosconecta.es	158	1
08/07/22	La Danza en el camino llega a León con espectáculos inéditos / leonoticias.com	159	1
08/07/22	De Belorado a Ponferrada: estas son las localidades por donde pasará Danza en el Camino / elnortedecastilla.es	160	1
08/07/22	El espectáculo 'Danza en el Camino', llegará al Monasterio de Carracedo este verano / ponferradahoy.com	161	1
08/07/22	El Monasterio de Carracedo acogerá una representación de 'Danza en el Camino' / bierzodiario.es	162	1
09/07/22	Tres espectáculos inéditos inundarán de creación contemporánea la ruta jacobea en la cuarta edición de 'Danza en el Camino' / SIGLO XXI	163	1
09/07/22	El espectáculo 'Danza en el Camino', llegará al Monasterio de Carracedo este verano / PaperBlog ES	164	1
10/07/22	Este verano llega el cuarto certamen de 'Danza en el Camino' / Enredando.info	165	1
10/07/22	Tres espectáculos inéditos en la ruta jacobea / elmirondesoria.es	166	1
10/07/22	Tres espectáculos inéditos inundarán de creación contemporánea la Ruta Jacobea en el cuarto certamen de 'Danza en el Camino' / LEON24HORAS	167	1

## CERTAMEN INTERNACIONAL DE COREOGRAFÍA BURGOS - NEW YORK

Fecha	Titular/Medio	Pág.	Docs.
10/07/22	Danza en el Camino' / Madrid Escribe	168	1
10/07/22	Tres espectáculos inéditos inundarán de creación contemporánea la ruta jacobea en la cuarta edición de 'Danza en el Camino' / masescena.es	169	1
11/07/22	Veintisiete espectáculos nacionales e internacionales en el Certamen de Coreografía ... / Gente Digital	170	1
11/07/22	El Burgos-Nueva York coloca a Burgos en la cima de la danza / Diario de Burgos	171	1
11/07/22	El Burgos-Nueva York coloca a Burgos en la cima de la danza / Diario de Burgos	172	1
11/07/22	Veintisiete espectáculos nacionales e internacionales en el Certamen de Coreografía Burgos&New York que arranca el 13 / NoticiasDe.es	173	1
11/07/22	Vuelve el Certamen de Danza Burgos-Nueva York con 27 propuestas / La Vanguardia	174	1
11/07/22	Veintisiete espectáculos nacionales e internacionales en el Certamen de Coreografía Burgos&New York que arranca el 13 / La Vanguardia	175	1
11/07/22	Veintisiete espectáculos nacionales e internacionales en el Certamen de Coreografía Burgos&New York que arranca el 13 / Europa Press	176	1
11/07/22	27 espectáculos de siete países se dan cita en el Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York / burgosconecta.es	177	1
11/07/22	27 espectáculos de creadores de Italia, Cuba, Ucrania, Suiza, Eslovenia, Estados Unidos y España, en la 21ª edición del Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York / Burgostv.es	178	1
11/07/22	EL CUARTO CERTAMEN DE 'DANZA EN EL CAMINO' RECALARÁ EN ASTORGA EL 18 DE JULIO / El Faro Astorgano	179	1
11/07/22	El Certamen «Burgos & Nueva York» traerá la vanguardia de la danza internacional del 13 al 29 de julio / noticiasburgos.es	180	1
11/07/22	27 espectáculos de creadores de Italia, Cuba, Ucrania, Suiza, Eslovenia, Estados Unidos y España, en la 21ª edición del Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York / masescena.es	181	1
11/07/22	21º CERTAMEN DE COREOGRAFÍA BURGOS & NUEVA YORK / danZa.es	182	1
12/07/22	Tres espectáculos inéditos inundarán la ruta jacobea en esta edición de Danza en el Camino / Inout Viajes	183	1

## CERTAMEN INTERNACIONAL DE COREOGRAFÍA BURGOS - NEW YORK

Fecha	Titular/Medio	Pág.	Docs.
 12/07/22	Veintisiete espectáculos nacionales e internacionales en el Certamen de Coreografía Burgos&New York que arranca el 13 / Notimérica.com	184	1
 12/07/22	Un total de 27 espectáculos de danza de 7 países compiten en el Burgos & Nueva York / Cadena SER	185	1
 12/07/22	La cuarta edición de 'Danza en el Camino'arranca en Belorado / burgosconecta.es	186	1
 12/07/22	Ya está aquí el Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York / Revista Teatros	187	1
 12/07/22	IV Edición de 'Danza en el Camino' / Gastrostytle.com	188	1
 12/07/22	La cuarta edición de 'Danza en el Camino' arranca mañana miércoles en Belorado / burgosaldia.com	189	1
 13/07/22	Tres obras coreográficas compiten en el certamen 'Danza en el Camino' / Artezblai	190	1
 13/07/22	Veintisiete espectáculos nacionales e internacionales en el Certamen de Coreografía Burgos & New York / Notimérica.com	191	1
 13/07/22	Veintisiete espectáculos nacionales e internacionales se dan cita en el Certamen de Coreografía Burgos & New York / Tribuna de Burgos	192	1
 13/07/22	La mayor ruta de danza y coreografía de España / RTVE.es	193	1
 13/07/22	XXI Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York / Laguiago.com	194	1
 14/07/22	'Danza en el Camino'llega este viernes a la burgalesa plaza de la Llana de Afuera / burgosconecta.es	195	1
 14/07/22	Danza en el Camino recala mañana viernes a la burgalesa plaza de la Llana de Afuera / Burgostv.es	196	1
 14/07/22	21ª edición del Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York / Doce Notas	197	1
 14/07/22	«Danza en el Camino», del Certamen «Burgos & Nueva York», clausurará mañana en la Llana de Afuera su trayecto en la provincia / noticiasburgos.es	198	1
 15/07/22	Una nueva edición de 'Danza en el Camino' llega a partir del lunes a León / lleon Eldiario	199	1
 15/07/22	La creación coreográfica llega al Monasterio de Carracedo con 'Danza en el Camino' / El Bierz Digital	200	1
 15/07/22	'Danza en el Camino' llega este fin de semana a Villalcázar de Sirga y Carrión de los Condes / Cadena SER	201	1

## CERTAMEN INTERNACIONAL DE COREOGRAFÍA BURGOS - NEW YORK

Fecha	Titular/Medio	Pág.	Docs.
<a href="#">🔗</a> 15/07/22	La creación coreográfica contemporánea llega a partir del lunes a León en una nueva edición de Danza en el Camino / leonoticias.com	202	1
<a href="#">🔗</a> 15/07/22	La creación coreográfica contemporánea llega a León gracias a Danza en el Camino / leonoticias.com	203	1
<a href="#">🔗</a> 15/07/22	Tres espectáculos inéditos inundarán de creación contemporánea la Ruta Jacobea / ArandaHoy	204	1
<a href="#">🔗</a> 15/07/22	La 'Danza en el Camino' llega al claustro del Monasterio de Carracedo (Bierzo) / Infobierzo.com	205	1
<a href="#">🔗</a> 16/07/22	A Xunta apoia o festival itinerante 'Danza en el Camino' e as súas exhibicións en Sarria, Portomarín e Santiago de Compostela / Xunta de Galicia	206	1
<a href="#">🔗</a> 16/07/22	Cuando el escenario es tan importante como la orquesta / La Nueva Crónica	207	1
<a href="#">🔗</a> 16/07/22	La esencia de la Ruta Jacobea a través del movimiento / Correo de Burgos	208	1
<a href="#">🔗</a> 16/07/22	La creación coreográfica regresa de nuevo en 'Danza en el Camino' / Diario de León	209	1
<a href="#">🔗</a> 16/07/22	Portomarín e Sarria acollen un festival internacional de danza / Galiciaxa.com	210	1
<a href="#">🔗</a> 17/07/22	La Xunta apoia el festival itinerante Danza en el Camino y sus exhibiciones en Sarria, Portomarín y Santiago de Compostela / noticiasvigo.es	211	1
<a href="#">🔗</a> 18/07/22	A Xunta apoia o festival itinerante 'Danza en el camino' e as súas exhibicións en Sarria, Portomarín e Santiago de Compostela / AGADIC	212	1
<a href="#">🔗</a> 18/07/22	'Danza en el Camino' llena León de propuestas contemporáneas / Diario de León	213	1
<a href="#">🔗</a> 19/07/22	Una treintena de estudiantes participan en una nueva edición del International Summer Dance / Burgostv.es	214	1
<a href="#">🔗</a> 19/07/22	Gala de clausura del XXI Certamen Internacional de Coreografía / Laguiago.com	215	1
<a href="#">🔗</a> 19/07/22	Burgos acoge el jueves el espectáculo 'Miradas en blanco' de la Joven Compañía de Danza de Castilla y León / Cope	216	1
<a href="#">🔗</a> 19/07/22	La Joven Compañía de Danza de Castilla y León lleva su espectáculo Miradas en blanco al entorno de la Catedral de Burgos / burgosconecta.es	217	1
<a href="#">🔗</a> 19/07/22	La Joven Compañía de Danza de CyL baila el jueves en la Seo / Diario de Burgos	218	1
<a href="#">🔗</a> 19/07/22	La Joven Compañía de Danza de CyL baila el jueves en la Seo / Diario de Burgos	219	1

## CERTAMEN INTERNACIONAL DE COREOGRAFÍA BURGOS - NEW YORK

Fecha	Titular/Medio	Pág.	Docs.
 20/07/22	La danza contemporánea llena de ritmo las calles de León / Digital de León	220	1
 20/07/22	'Danza no Camiño' chega a Sarria / Xornal de Lemos	221	1
 21/07/22	'Estancia paisaje' estréase en Galicia / Erregueté	222	1
 22/07/22	Vanguardia escénica en Danza non Camiño / La Voz de Galicia	223	1
 22/07/22	La danza urbana y el street-art se reivindican este lunes en el Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York / burgosconecta.es	224	1
 25/07/22	El Certamen de Coreografía Burgos & Nueva York lleva la danza a la calle con la sección 'Bailando con piedras' / Burgostv.es	225	1
 25/07/22	La Llana de Afuera acoge este martes la puesta en escena de seis obras de Bailando con piedras / burgosconecta.es	226	1
 26/07/22	El Certamen Coreográfico Burgos-Nueva York, una plataforma para danza contemporánea / La Voz Digital	227	1
 26/07/22	El Certamen Coreográfico Burgos-Nueva York, una plataforma para danza contemporánea / ABC.es	228	1
 26/07/22	El Certamen Coreográfico Burgos-Nueva York, una plataforma para danza contemporánea / ABC.es Sevilla	229	1
 26/07/22	Comienza la competición de danza urbana y contemporánea del Certamen Internacional de Coreografía Burgos Nueva York / burgosconecta.es	230	1
 26/07/22	Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York / eter.com	231	1
 27/07/22	El Certamen Coreográfico Burgos-Nueva York, una plataforma para danza contemporánea / Head Topics España	232	1
 27/07/22	El gótico también se mueve / Diario de Burgos	233	1
 27/07/22	El gótico también se mueve / Diario de Burgos	234	1
 27/07/22	Coreógrafos de Cuba, Italia, Eslovenia y Estados Unidos se dan cita este jueves en el Certamen Burgos & Nueva York / burgosconecta.es	235	1
 27/07/22	Ocho obras de Italia, Cuba, Ucrania y España abren mañana la competición de danza contemporánea y urbana del Certamen Burgos & Nueva York / La Razón Digital	236	1
 28/07/22	La gala final y la entrega de premios pone el broche este viernes al Certamen Burgos Nueva York / burgosconecta.es	237	1

## CERTAMEN INTERNACIONAL DE COREOGRAFÍA BURGOS - NEW YORK

	<b>Fecha</b>	<b>Titular/Medio</b>	<b>Pág.</b>	<b>Docs.</b>
	29/07/22	El aplauso no se marchita / Diario de Burgos	238	1
	29/07/22	El aplauso no se marchita / Diario de Burgos	239	1
	30/07/22	'Raíz', de Chey Jurado, gana el Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York / Correo de Burgos	240	1
	30/07/22	'Raíz', de Chey Jurado, se alza con el primer premio del Certamen 'Burgos & Nueva York' / burgosconecta.es	241	1
	30/07/22	'Raíz', de Chey Jurado, gana el 21º Certamen de Coreografía Burgos & NY / La Vanguardia	242	1
	30/07/22	Raíz', de Chey Jurado, se alza con el primer premio del 21º Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York / eter.com	243	1
	30/07/22	CHEY JURADO SE ALZA CON EL PRIMER PREMIO DEL 21º CERTAMEN INTERNACIONAL DE COREOGRAFÍA BURGOS & NUEVA YORK / danZa.es	244	1
	31/07/22	CHEY JURADO TRIUNFA EN EL BURGOS-NUEVA YORK / Susy Q	245	1
	01/08/22	Raíz', de Chey Jurado, se alza con el primer premio del 21º Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York / Burgostv.es	246	1
	05/08/22	"Raíz", de Chey Jurado, se alza con el primer premio del 21º Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York / Revista de Castilla y León	247	1



acceso 360

# CERTAMEN INTERNACIONAL DE COREOGRAFÍA BURGOS - NEW YORK



**Audiencia diaria:** 53.371  
**Audiencia mensual:** 676.766  
**Valor económico diario:** 496,34

**Tipología:** online  
**Ranking:** 5  
**Página:** 1

## Agenda León: los mejores planes para esta semana

**Viernes, 22 de abril de 2022**



MODA Desfile de moda sostenible Espacio Vías acoge el primer desfile de moda justa y sostenible en León que organiza el Grupo de Trabajo 'León, Ciudad por el Comercio Justo' a las 19.00 horas....

**Audiencia diaria:** 4.105  
**Audiencia mensual:** 85.117  
**Valor económico diario:** 30,00

**Tipología:** online  
**Ranking:** 4  
**Página:** 1

## La danza del siglo XXI en el Auditorio Ciudad de León

**Viernes, 22 de abril de 2022**



El espectáculo 'Coreógrafos del siglo XXI' del Ballet Contemporáneo de Burgos llega el próximo martes al Auditorio Ciudad de León. La propuesta escénica, de 60 minutos de duración, está bajo la...

<b>Audiencia diaria:</b> 45.119	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 652.443	<b>Ranking:</b> 5
<b>Valor económico diario:</b> 311,31	<b>Página:</b> 1

## El espectáculo de danza Coreógrafos del siglo XXI llega al Auditorio Ciudad de León

**Viernes, 22 de abril de 2022**

Se incluye en la programación de la Concejalía de Acción y Promoción Cultural del Ayuntamiento de León. El Auditorio Ciudad de León acoge el próximo martes, día 26 de abril, el montaje de danza...

**Vie, 22 de abr de 2022 15:10**

**Audiencia diaria:** 9.444

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 129.780

**Ranking:** 7

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

## El espectáculo de danza 'Coreógrafos del siglo XXI' llega el martes al Auditorio Ciudad de León

**Viernes, 22 de abril de 2022**



Montaje 'Coreógrafos del siglo XXI', del Ballet Contemporáneo de Burgos. ileon.com | 22/04/2022 - 11:05h. El Auditorio Ciudad de León acogerá el próximo martes 26 de abril, a partir de las 20.30...

**Audiencia diaria:** 8.209

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 22.376

**Ranking:** 2

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

## El espectáculo de danza 'Coreógrafos del siglo XXI' llega este martes al Auditorio Ciudad de León

**Viernes, 22 de abril de 2022**

LEÓN, 22 (EUROPA PRESS) El Auditorio Ciudad de León acoge el próximo martes, día 26 de abril, el montaje de danza 'Coreógrafos del siglo XXI' del Ballet Contemporáneo de Burgos bajo la dirección...

## Leon 7 Dias

<https://www.leon7dias.com/2022/04/22/el-espectaculo-de-danza-coreografos-del-siglo-xxi-llega-este-martes-al-auditorio-ciudad-de-leon/>

**Vie, 22 de abr de 2022 11:39**

**Audiencia diaria:** 1.000

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 10.578

**Ranking:** 2

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

### El espectáculo de danza 'Coreógrafos del siglo XXI' llega este martes al Auditorio Ciudad de León

**Viernes, 22 de abril de 2022**



Comenzará a las 20.30 horas y se incluye en la programación de la Concejalía de Acción y Promoción Cultural del Ayuntamiento de León El Auditorio Ciudad de León acoge el próximo martes, día 26 de...

<b>Audiencia diaria:</b> 8.209	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 86.836	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## El espectáculo de danza 'Coreógrafos del siglo XXI' llega este martes al Auditorio Ciudad de León

**Viernes, 22 de abril de 2022**

LEÓN, 22 (EUROPA PRESS) El Auditorio Ciudad de León acoge el próximo martes, día 26 de abril, el montaje de danza 'Coreógrafos del siglo XXI' del Ballet Contemporáneo de Burgos bajo la dirección...

**Vie, 22 de abr de 2022 11:33**

**Audiencia diaria:** 2.045.475

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 19.336.377

**Ranking:** 7

**Valor económico diario:** 11.106,92

**Página:** 1

## El espectáculo de danza 'Coreógrafos del siglo XXI' llega este martes al Auditorio Ciudad de León

**Viernes, 22 de abril de 2022**



El Auditorio Ciudad de León acoge el próximo martes, día 26 de abril, el montaje de danza 'Coreógrafos del siglo XXI' del Ballet Contemporáneo de Burgos bajo la dirección de Alberto Estébanez....

<b>Audiencia diaria:</b> 586.260	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 6.862.930	<b>Ranking:</b> 6
<b>Valor económico diario:</b> 2.814,05	<b>Página:</b> 1

## El espectáculo de danza 'Coreógrafos del siglo XXI' llega este martes al Auditorio Ciudad de León

**Viernes, 22 de abril de 2022**



LEÓN, 22 Abr. (EUROPA PRESS) - El Auditorio Ciudad de León acoge el próximo martes, día 26 de abril, el montaje de danza 'Coreógrafos del siglo XXI' del Ballet Contemporáneo de Burgos bajo la...

**Audiencia diaria:** 53.371

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 676.766

**Ranking:** 5

**Valor económico diario:** 496,34

**Página:** 1

## ‘Coreógrafos del siglo XXI’ llega este martes al Auditorio

Domingo, 24 de abril de 2022

El Auditorio Ciudad de León acoge el próximo martes, día 26 de abril, el montaje de danza Coreógrafos del siglo XXI del Ballet Contemporáneo de Burgos bajo la dirección de Alberto Estébanez. La...

# Diario de León

**Audiencia diaria:** 1.000

**Tipología:** blogs

**Audiencia mensual:** 10.578

**Ranking:** 2

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

## “Coreógrafos del siglo XXI”, una cita con las nuevas tendencias de la danza

**Lunes, 25 de abril de 2022**

“Coreógrafos del siglo XXI”. El Auditorio de León acoge este martes 26 de abril, a partir de las 20:30 horas, el espectáculo “Coreógrafos del siglo XXI” del Ballet Contemporáneo de Burgos...

Audiencia diaria: 53.371

Tipología: online

Audiencia mensual: 676.766

Ranking: 5

Valor económico diario: 496,34

Página: 1

## La danza más moderna toma el Auditorio con 'Coreógrafos del Siglo XXI'

Martes, 26 de abril de 2022

# Diario de León

El Auditorio Ciudad de León acoge hoy el montaje de danza Coreógrafos del siglo XXI del Ballet Contemporáneo de Burgos bajo la dirección del coreógrafo Alberto Estébanez. La propuesta escénica de...

**Audiencia diaria:** 250.058**Tipología:** online**Audiencia mensual:** 10.820.971**Ranking:** 6**Valor económico diario:** 1.050,24**Página:** 1

## Danza, música clásica y teatro, esta semana en el Auditorio

**Martes, 26 de abril de 2022**

Carlos Hipólito presenta el jueves Oceanía El Auditorio Ciudad de León acoge esta tarde el montaje de danza 'Coreógrafos del siglo XXI' del Ballet Contemporáneo de Burgos bajo la dirección de...

**Audiencia diaria:** 1.000

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 10.578

**Ranking:** 2

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

## El espectáculo de danza 'Coreógrafos del siglo XXI' llega este martes al Auditorio Ciudad de León

**Martes, 26 de abril de 2022**



Comenzará a las 20.30 horas y se incluye en la programación de la Concejalía de Acción y Promoción Cultural del Ayuntamiento de León El Auditorio Ciudad de León acoge este martes, día 26 de abril...

**Audiencia diaria:** 60.984

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 1.578.599

**Ranking:** 5

**Valor económico diario:** 329,31

**Página:** 1

## Valladolid y Palencia se ponen en danza para celebrar su Día Internacional

**Jueves, 28 de abril de 2022**



VALLADOLID Guardar Valladolid y Palencia son dos de las capitales castellano y leonesas que se volcarán con su programación cultural de fin de semana en en la celebración del Día Internacional de...

<b>Audiencia diaria:</b> 1.880.580	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 14.133.195	<b>Ranking:</b> 7
<b>Valor económico diario:</b> 12.073,32	<b>Página:</b> 1

## Valladolid y Palencia se ponen en danza para celebrar su Día Internacional

**Jueves, 28 de abril de 2022**



Patricia Guerrero, Premio Nacional 2021, será la protagonista de la programación de la capital palentina, mientras la ciudad del Pisuerga llevará el género a sus calles y teatros Valladolid y...

**Audiencia diaria:** 230.477

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 6.879.266

**Ranking:** 7

**Valor económico diario:** 1.313,71

**Página:** 1

## Valladolid y Palencia se ponen en danza para celebrar su Día Internacional

**Jueves, 28 de abril de 2022**



El Ballet Contemporáneo de Burgos pondrá el colofón a la jornada en el Teatro Principal palentino, mientras que la capital del Pisuerga llevará el género a sus calles y al LAVA Valladolid y...

<b>Audiencia diaria:</b> 22.169	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 142.001	<b>Ranking:</b> 4
<b>Valor económico diario:</b> 133,01	<b>Página:</b> 1

## En contra de la gravedad para alcanzar el cielo

**Viernes, 29 de abril de 2022**

Cada 29 de abril sobrevuela la danza en todo el mundo gracias al Día Internacional de la Danza, iniciativa del Comité de Danza del Instituto Internacional del Teatro ITI, desde 1982. Una fecha que...

**Audiencia diaria:** 13.549

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 102.366

**Ranking:** 5

**Valor económico diario:** 73,16

**Página:** 1

## Jornada de sensaciones y emociones

**Sábado, 30 de abril de 2022**



Cuatro espectáculos -Meeting Point, Indala, Pols y Dosis- conformaron la programación municipal extraordinaria del Día Internacional de la Danza. Propuestas que se pudieron disfrutar en la calle...

**Audiencia diaria:** 13.549

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 102.366

**Ranking:** 5

**Valor económico diario:** 73,16

**Página:** 1

## Jornada de sensaciones y emociones

**Sábado, 30 de abril de 2022**

Distintos rincones y el Principal acogen las actuaciones del Día Internacional de la Danza Cuatro espectáculos -Meeting Point, Indala, Pols y Dosis- conformaron la programación municipal...

**Audiencia diaria:** 1.782.555

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 19.664.209

**Ranking:** 7

**Valor económico diario:** 9.786,22

**Página:** 1

## El bailarín Goyo Montero presidirá el jurado del Certamen Internacional de Coreografía Burgos-Nueva York

**Jueves, 5 de mayo de 2022**



El coreógrafo y bailarín Goyo Montero, Premio Nacional de Danza en 2011, presidirá el jurado del Certamen Internacional de Coreografía Burgos-Nueva York, según ha anunciado la organización a...

<b>Audiencia diaria:</b> 357.383	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 6.202.955	<b>Ranking:</b> 6
<b>Valor económico diario:</b> 1.501,01	<b>Página:</b> 1

## Goyo Montero, Premio Nacional de Danza 2011, presidirá el jurado del Certamen de Coreografía Burgos & Nueva York

**Jueves, 5 de mayo de 2022**

El festival, que alcanza su 21ª edición este año, repartirá más de 50.000 euros en galardones Burgos El Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York, que celebrará su vigésima primera...

<b>Audiencia diaria:</b> 4.105	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 22.376	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## El bailarín Goyo Montero presidirá el jurado del Certamen Internacional de Coreografía Burgos-Nueva York

**Jueves, 5 de mayo de 2022**

BURGOS, 5 (EUROPA PRESS) El coreógrafo y bailarín Goyo Montero, Premio Nacional de Danza en 2011, presidirá el jurado del Certamen Internacional de Coreografía Burgos-Nueva York, según ha...

**Audiencia diaria:** 1.000

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 55.930

**Ranking:** 2

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

## Goyo Montero, Premio Nacional de Danza 2011, presidirá el jurado oficial del Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York

**Jueves, 5 de mayo de 2022**



burgosnoticias.com | 05/05/2022 - 12:25h. El Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York, que celebrará su vigésima primera edición entre los días 13 y 29 de julio de 2022, contará...

<b>Audiencia diaria:</b> 3.986.072	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 18.422.188	<b>Ranking:</b> 7
<b>Valor económico diario:</b> 21.285,62	<b>Página:</b> 1

## Oulouy baila para reivindicar la lucha contra el racismo y el cuidado del medio ambiente

**Jueves, 5 de mayo de 2022**

El bailarín marfileño de hip hop y danzas urbanas, con residencia en Barcelona, gira por Europa con dos coreografías que reivindican la negritud y la preservación de la naturaleza. Aquí nos habla...

<b>Audiencia diaria:</b> 4.105	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 43.423	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## El bailarín Goyo Montero presidirá el jurado del Certamen Internacional de Coreografía Burgos-Nueva York

**Jueves, 5 de mayo de 2022**

BURGOS, 5 (EUROPA PRESS) El coreógrafo y bailarín Goyo Montero, Premio Nacional de Danza en 2011, presidirá el jurado del Certamen Internacional de Coreografía Burgos-Nueva York, según ha...

<b>Audiencia diaria:</b> 18.377	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 344.231	<b>Ranking:</b> 5
<b>Valor económico diario:</b> 104,75	<b>Página:</b> 1

## **El bailarín Goyo Montero presidirá el jurado del Certamen Internacional de Coreografía Burgos-Nueva York**

**Jueves, 5 de mayo de 2022**



El bailarín Goyo Montero. / JOSÉ USOZ El coreógrafo y bailarín Goyo Montero, Premio Nacional de Danza en 2011, presidirá el jurado del Certamen Internacional de Coreografía Burgos-Nueva York...

**Audiencia diaria:** 1.000

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 30.075

**Ranking:** 2

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

## Goyo Montero, presidente del jurado del Burgos & Nueva York

**Jueves, 5 de mayo de 2022**



Goyo Montero ejercerá de presidente del jurado en la edición del Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York que se desarrollará del 13 al 29 de julio. Montero es bailarín y...

**Jue, 5 de may de 2022 12:45**

**Audiencia diaria:** 25.863

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 37.253

**Ranking:** 5

**Valor económico diario:** 186,21

**Página:** 1

## 21º Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York

**Jueves, 5 de mayo de 2022**



El Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York, que celebrará su vigésima primera edición entre los días 13 y 29 de julio de 2022, contará con destacados profesionales de la escena y...

**Audiencia diaria:** 386.448

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 7.530.261

**Ranking:** 6

**Valor económico diario:** 1.739,02

**Página:** 1

## Goyo Montero presidirá el jurado del Certamen Internacional de Coreografía Burgos-Nueva York

**Jueves, 5 de mayo de 2022**



BURGOS, 5 May. (EUROPA PRESS) - El coreógrafo y bailarín Goyo Montero, Premio Nacional de Danza en 2011, presidirá el jurado del Certamen Internacional de Coreografía Burgos-Nueva York...

**Vie, 6 de may de 2022 17:27**

<b>Audiencia diaria:</b> 1.000	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 55.930	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## Goyo Montero, Premio Nacional de Danza 2011, presidirá el jurado oficial del Certamen Internacional

**Viernes, 6 de mayo de 2022**



burgosnoticias.com | 05/05/2022 - 12:25h. El Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York, que celebrará su vigésima primera edición entre los días 13 y 29 de julio de 2022, contará...

Audiencia diaria: 1.000	Tipología: online
Audiencia mensual: 28.963	Ranking: 2
Valor económico diario: 30,00	Página: 1

### El VI Festival Flamenco Madrid sube el telón con el Certamen de Danza

Sábado, 7 de mayo de 2022



Del 11 al 13 de mayo, 16 coreografías compiten por uno de los premios del 31 Certamen de Coreografía de Danza Española y Flamenco que se celebra en el teatro Fernán Gómez Con una calidad avalada...

**Dom, 8 de may de 2022 16:13**

**Audiencia diaria:** 4.105

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 38.161

**Ranking:** 2

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

## 16 coreografías participan en el certamen de baile flamenco y danza

**Domingo, 8 de mayo de 2022**



Madrid, 8 may.- La trigésimo primera edición del Certamen de Coreografía de Danza Española y Flamenco se celebra desde el próximo miércoles al viernes con la participación de 16 coreografías...

<b>Audiencia diaria:</b> 8.209	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 32.391	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## El VI Festival Flamenco Madrid sube el telón en el Fernán Gómez con el Certamen de Danza

**Domingo, 8 de mayo de 2022**

El Certamen de Coreografía de Danza Española y Flamenco se celebra del 11 al 13 de mayo con la participación de 16 coreografías en esta 31ª edición . Hace 31 años, el Teatro Albéniz de Madrid veía...

<b>Audiencia diaria:</b> 55.910	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 1.345.917	<b>Ranking:</b> 6
<b>Valor económico diario:</b> 318,68	<b>Página:</b> 1

## El VI Festival Flamenco Madrid sube el telón en el Fernán Gómez con el Certamen de Danza

**Domingo, 8 de mayo de 2022**



Hace 31 años, el Teatro Albéniz de Madrid veía nacer lo que hoy es el Certamen de Coreografía de Danza Española y Flamenco, el evento con el que arrancará el VI Festival Flamenco Madrid, del Área...

**Audiencia diaria:** 1.782.555

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 19.664.209

**Ranking:** 7

**Valor económico diario:** 9.786,22

**Página:** 1

## 16 coreografías participan en el certamen de baile flamenco y danza

**Domingo, 8 de mayo de 2022**



Madrid, 8 may (EFE).- La trigésimo primera edición del Certamen de Coreografía de Danza Española y Flamenco se celebra desde el próximo miércoles al viernes con la participación de 16 coreografías...

**Audiencia diaria:** 1.782.555

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 19.664.209

**Ranking:** 7

**Valor económico diario:** 9.786,22

**Página:** 1

## El VI Festival Flamenco Madrid, en busca de nuevos talentos de la danza

Lunes, 9 de mayo de 2022



Madrid, 9 may (EFE).- El Certamen de Coreografía de Danza Española y Flamenco en el teatro Fernán Gómez de Madrid se celebra esta semana con el objetivo de encontrar nuevos talentos, en un evento...

Lun, 9 de may de 2022 11:20

Audiencia diaria: 3.120

Tipología: online

Audiencia mensual: 16.731

Ranking: 2

Valor económico diario: 31,28

Página: 1

## El VI Festival Flamenco Madrid sube el telón con el Certamen de Danza

Lunes, 9 de mayo de 2022



09/05/2022 Del 11 al 13 de mayo, 16 coreografías compiten por uno de los premios del 31 Certamen de Coreografía de Danza Española y Flamenco que se celebra en el teatro Fernán Gómez Hace 31 años...

Lun, 9 de may de 2022 19:25

Audiencia diaria: 1.000

Tipología: online

Audiencia mensual: 10.578

Ranking: 2

Valor económico diario: 30,00

Página: 1

## El VI Festival Flamenco Madrid sube el telón con el Certamen de Danza

Lunes, 9 de mayo de 2022



AYUNTAMIENTO DE MADRID / Fernán Gomez. Centro Cultural de la Vil, 9 de mayo de 2022 Del 11 al 13 de mayo, 16 coreografías compiten por uno de los premios del 31 Certamen de Coreografía de Danza...

<b>Audiencia diaria:</b> 1.000	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 27.591	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## **El VI Festival Flamenco Madrid sube el telón en el Fernán Gómez con el Certamen de Danza**

**Lunes, 9 de mayo de 2022**

Hace 31 años, el Teatro Albéniz de Madrid veía nacer lo que hoy es el Certamen de Coreografía de Danza Española y Flamenco, el evento con el que arrancará el VI Festival Flamenco Madrid, del Área...

**Audiencia diaria:** 35.717

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 976.849

**Ranking:** 5

**Valor económico diario:** 278,59

**Página:** 1

## 16 coreografías participan en el certamen de baile flamenco y danza

Lunes, 9 de mayo de 2022



El Certamen de Coreografía de Danza Española y Flamenco se celebra del 11 al 13 de mayo. Hace 31 años, el Teatro Albéniz de Madrid veía nacer lo que hoy es el Certamen de Coreografía de Danza...

## Danza Ballet

<https://www.danzaballet.com/el-vi-festival-flamenco-madrid-sube-el-telon-en-el-fernán-gómez-con-el-certamen-de-danza/>

**Lun, 9 de may de 2022 13:28**

**Audiencia diaria:** 1.000

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 22.984

**Ranking:** 2

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

### El VI Festival Flamenco Madrid sube el telón en el Fernán Gómez con el Certamen de Danza

Lunes, 9 de mayo de 2022



Publicado en TLM Ver: La nueva edición del festival Flamenco Madrid estará dedicada a Camarón en el 30 aniversario de... El Certamen de Coreografía de Danza Española y Flamenco se celebra del 11 al...

**Audiencia diaria:** 4.105

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 38.161

**Ranking:** 2

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

## El VI Festival Flamenco Madrid, en busca de nuevos talentos de la danza

Lunes, 9 de mayo de 2022



Madrid, 9 may.- El Certamen de Coreografía de Danza Española y Flamenco en el teatro Fernán Gómez de Madrid se celebra esta semana con el objetivo de encontrar nuevos talentos, en un evento en el...

<b>Audiencia diaria:</b> 1.782.555	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 19.664.209	<b>Ranking:</b> 7
<b>Valor económico diario:</b> 9.786,22	<b>Página:</b> 1

## El VI Festival de Flamenco Madrid, en busca de nuevos talentos

Martes, 10 de mayo de 2022



Madrid, 10 may (EFE).- El VI Festival Flamenco Madrid sube el telón con el Certamen de Danza y Flamenco en el Teatro Fernán Gómez de Madrid, un evento en el que en su día concursaron Jesús...

<b>Audiencia diaria:</b> 1.000	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 10.578	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## El Festival de Flamenco de Madrid tomará las calles en San Isidro

**Martes, 10 de mayo de 2022**

La programación ya ha comenzado Durante las próximas Fiestas de San Isidro, el flamenco saldrá a la calle. Cuatro puntos de Madrid Río se convertirán en escenario de varios espectáculos de este...

**Mar, 10 de mayo de 2022 14:51**

**Audiencia diaria:** 3.694

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 52.453

**Ranking:** 2

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

## Certamen de Coreografía de Danza Española y Flamenco en el Fernán Gómez

**Martes, 10 de mayo de 2022**



Hace 31 años, el Teatro Albéniz de Madrid veía nacer lo que hoy es el Certamen de Coreografía de Danza Española y Flamenco. El evento es el responsable de subir el telón del VI Festival Flamenco...

Vie, 13 de mayo de 2022 16:31

<b>Audiencia diaria:</b> 1.000	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 55.993	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## 'R-flections', una reflexión danzada sobre la diversidad sexual, identitaria y de género, llega al Teatro Rialto

Viernes, 13 de mayo de 2022



En un contexto en el que los delitos relacionados con la discriminación y agresión por orientación sexual o identidad de género no dejan de aumentar, la compañía CocinandoDanza estrena el próximo...

**Audiencia diaria:** 1.000

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 50.909

**Ranking:** 2

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

## El Teatro Rialto recibe 'R-flections', una indagación danzada sobre la diversidad sexual

**Viernes, 13 de mayo de 2022**

En un contexto en el que los delitos relacionados con la discriminación y agresión por orientación sexual o identidad de género no dejan de aumentar, la compañía CocinandoDanza estrena el próximo...

<b>Audiencia diaria:</b> 4.105	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 43.423	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## Seis bailarines proponen un diálogo entre género y sexo en el Rialto con 'R-flections'

Lunes, 16 de mayo de 2022

VALÈNCIA, 16 (EUROPA PRESS) 'R-flections', una reflexión danzada sobre la diversidad sexual, identitaria y de género, llega al Teatro Rialto de València este jueves 19 con seis bailarines sobre el...

<b>Audiencia diaria:</b> 4.105	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 22.376	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## Seis bailarines proponen un diálogo entre género y sexo en el Rialto con 'R-flections'

Lunes, 16 de mayo de 2022

VALÈNCIA, 16 (EUROPA PRESS) 'R-flections', una reflexión danzada sobre la diversidad sexual, identitaria y de género, llega al Teatro Rialto de València este jueves 19 con seis bailarines sobre el...

<b>Audiencia diaria:</b> 1.624.885	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 17.668.967	<b>Ranking:</b> 7
<b>Valor económico diario:</b> 13.112,81	<b>Página:</b> 1

## Seis bailarines proponen un diálogo entre género y sexo en el Rialto con R-flections

Lunes, 16 de mayo de 2022

En un contexto en el que los delitos relacionados con la discriminación y agresión por orientación sexual o identidad de género no dejan de aumentar, la compañía CocinandoDanza estrena su última...

Audiencia diaria: 1.782.555

Tipología: online

Audiencia mensual: 19.664.209

Ranking: 7

Valor económico diario: 9.786,22

Página: 1

## Seis bailarines proponen un diálogo entre género y sexo en el Rialto con 'R-flections'

Lunes, 16 de mayo de 2022



'R-flections', una reflexión danzada sobre la diversidad sexual, identitaria y de género, llega al Teatro Rialto de València este jueves 19 con seis bailarines sobre el escenario para proponer un...

**Audiencia diaria:** 386.448

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 7.530.261

**Ranking:** 6

**Valor económico diario:** 1.739,02

**Página:** 1

## Seis bailarines proponen un diálogo entre género y sexo en el Rialto con 'R-flections'

Lunes, 16 de mayo de 2022



VALÈNCIA, 16 May. (EUROPA PRESS) - 'R-flections', una reflexió danzada sobre la diversitat sexual, identitària i de gènere, arriba al Teatre Rialto de València este dijous 19 amb sis ballarins...



<b>Audiencia diaria:</b> 386.448	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 7.530.261	<b>Ranking:</b> 6
<b>Valor económico diario:</b> 1.739,02	<b>Página:</b> 1

## CocinandoDanza reflexiona el Rialto sobre los derechos de diversidad con el espectáculo 'R-flections'

**Miércoles, 18 de mayo de 2022**

VALÈNCIA, 18 May. (EUROPA PRESS) - El Teatre Rialto de València pone en escena, del 19 al 20 de mayo, el espectáculo 'R-flections', en el que la compañía CocinandoDanza apuesta por los...

<b>Audiencia diaria:</b> 10.675	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 103.150	<b>Ranking:</b> 5
<b>Valor económico diario:</b> 48,04	<b>Página:</b> 1

## El Institut Valencià de Cultura presenta el espectáculo de CocinandoDanza 'R-flections'

**Miércoles, 18 de mayo de 2022**



El Institut Valencià de Cultura presenta el espectáculo 'R-flections' de la compañía valenciana CocinandoDanza en el Teatre Rialto. 'Reflection' es el reflejo de una imagen; reverberación de la...

<b>Audiencia diaria:</b> 1.642.939	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 17.200.191	<b>Ranking:</b> 7
<b>Valor económico diario:</b> 12.716,34	<b>Página:</b> 1

## CocinandoDanza reflexiona el Rialto sobre los derechos de diversidad con el espectáculo R-flections

**Miércoles, 18 de mayo de 2022**

El montaje propone una reflexión danzada a través de la observación y el cuestionamiento de nuestro lugar como individuos en la sociedad. Es una propuesta escénica y coreográfica destinada al...

<b>Audiencia diaria:</b> 4.105	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 43.423	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## CocinandoDanza reflexiona el Rialto sobre los derechos de diversidad con el espectáculo 'R-flections'

**Miércoles, 18 de mayo de 2022**

VALÈNCIA, 18 (EUROPA PRESS) El Teatre Rialto de València pone en escena, del 19 al 20 de mayo, el espectáculo 'R-flections', en el que la compañía CocinandoDanza apuesta por los derechos de...

<b>Audiencia diaria:</b> 1.782.555	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 19.664.209	<b>Ranking:</b> 7
<b>Valor económico diario:</b> 9.786,22	<b>Página:</b> 1

## CocinandoDanza reflexiona el Rialto sobre los derechos de diversidad con el espectáculo 'R-flections'

Miércoles, 18 de mayo de 2022



El Teatre Rialto de València pone en escena, del 19 al 20 de mayo, el espectáculo 'R-flections', en el que la compañía CocinandoDanza apuesta por los derechos de diversidad identitaria, sexual y...

<b>Audiencia diaria:</b> 4.105	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 22.376	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## CocinandoDanza reflexiona el Rialto sobre los derechos de diversidad con el espectáculo ...

**Miércoles, 18 de mayo de 2022**

VALÈNCIA, 18 (EUROPA PRESS) El Teatre Rialto de València pone en escena, del 19 al 20 de mayo, el espectáculo 'R-flections', en el que la compañía CocinandoDanza apuesta por los derechos de...

<b>Audiencia diaria:</b> 1.000	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 10.578	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## El artista y coreógrafo Manuel Rodríguez presenta en TEA ‘Pensar el museo como un cuerpo’

Martes, 31 de mayo de 2022



TEA Tenerife Espacio de las Artes presenta el viernes [día 3] y el sábado [día 4], a las 19:00 horas, dentro del programa de corporalidades y acción Por asalto -curado por Javier Arozena- la...

**Audiencia diaria:** 74.524

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 1.505.626

**Ranking:** 7

**Valor económico diario:** 402,43

**Página:** 1

### Manuel Rodríguez presenta 'Pensar el museo como un cuerpo' dentro del programa 'Por asalto'

**Viernes, 3 de junio de 2022**



TEA Tenerife Espacio de las Artes , en la capital tinerfeña, presenta este viernes y sábado, a las 19.00 horas, dentro del programa de corporalidades y acción Por asalto -curado por Javier...

Audiencia diaria: 1.000

Tipología: blogs

Audiencia mensual: 10.578

Ranking: 2

Valor económico diario: 30,00

Página: 1

## El festival Cuerpo Romo inundará Torrevieja de danza

Sábado, 18 de junio de 2022



» Consulte el programa en el interior

» Actuaciones, talleres, intervenciones y jam de improvisación con música en directo componen el cartel

Torrevieja se prepara para recibir uno de los...

**Audiencia diaria:** 7.999  
**Audiencia mensual:** 84.618  
**Valor económico diario:** 40,80

**Tipología:** online  
**Ranking:** 6  
**Página:** 1

## Elías Aguirre lleva la danza de Cuerpo Romo desde Madrid a Torrevieja

Martes, 21 de junio de 2022



El bailarín y coreógrafo torrevejense, creador del festival que celebra este año su séptima edición en los Teatros del Canal, programa el 25 y 26 actuaciones de Chey Jurado, La Macana o La...

Mar, 21 de jun de 2022 20:09

**Audiencia diaria:** 118.095

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 5.158.796

**Ranking:** 6

**Valor económico diario:** 566,86

**Página:** 1

## 20:04 Elías Aguirre lleva la danza de Cuerpo Romo desde Madrid a Torrevieja

Martes, 21 de junio de 2022



Dice tener muchas cicatrices en el cuerpo por su forma de concebir la danza como una disciplina de contacto con el suelo, "una sensación como de despellejarme". A eso se une la erosión que eso...

**Audiencia diaria:** 1.000

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 30.075

**Ranking:** 2

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

## Burgos & Nueva York recibe más de 270 creaciones

Martes, 21 de junio de 2022



El Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva Yorkha recibido más de 270 creaciones de 17 países para su próximo edición. Creadores de Cuba, España, Reino Unido, Chile, Italia...

<b>Audiencia diaria:</b> 22.801	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 169.117	<b>Ranking:</b> 5
<b>Valor económico diario:</b> 116,28	<b>Página:</b> 1

## La XXI edición del Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York recibe 272 propuestas a concurso

**Martes, 21 de junio de 2022**

El Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York cerraba el plazo para la presentación de propuestas a concurso con la recepción de 272 creaciones, de artistas afincados en 17 países:...

**Audiencia diaria:** 1.000

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 55.930

**Ranking:** 2

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

## La XXI edición del Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York recibe 272 propuestas a concurso

Martes, 21 de junio de 2022



burgosnoticias.com | 21/06/2022 - 12:17h. El Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York cerraba el plazo para la presentación de propuestas a concurso con la recepción de 272...

<b>Audiencia diaria:</b> 22.801	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 169.117	<b>Ranking:</b> 5
<b>Valor económico diario:</b> 116,28	<b>Página:</b> 1

## **Quince artistas burgaleses reinterpretan la esfera del reloj que conmemora el centenario de la Catedral**

**Jueves, 23 de junio de 2022**

El Edificio Nexo reúne desde hoy hasta el próximo 7 de julio quince obras de quince artistas burgaleses que reinterpretan, desde diferentes técnicas y ópticas, la esfera del reloj que la marca...

<b>Audiencia diaria:</b> 5.528	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 211.572	<b>Ranking:</b> 7
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## 15 visiones de la esfera del reloj del centenario de la Catedral

**Jueves, 23 de junio de 2022**



El Edificio Nexo reúne desde hoy hasta el próximo 7 de julio quince obras de quince artistas burgaleses que reinterpretan, desde diferentes técnicas y ópticas, la esfera del reloj que la marca...

**Audiencia diaria:** 6.157  
**Audiencia mensual:** 85.304  
**Valor económico diario:** 33,95

**Tipología:** online  
**Ranking:** 5  
**Página:** 1

## Ya puedes leer la revista GO! Burgos de julio 2022

Viernes, 24 de junio de 2022



¡Ya está disponible la Revista GO! Burgos para este mes de julio! La revista GO! de julio ya está disponible en tus puntos habituales con muchas novedades que harán que disfrutes al máximo del mes...

**Audiencia diaria:** 1.000  
**Audiencia mensual:** 10.578  
**Valor económico diario:** 30,00

**Tipología:** online  
**Ranking:** 2  
**Página:** 1

## El Festival Cuerpo Romo inundará Torrevieja de danza

Sábado, 25 de junio de 2022



Actuaciones, talleres, intervenciones y Jam de improvisación con música en directo componen el cartel. La ciudad de Torrevieja se prepara para recibir uno de los eventos culturales más relevantes...

**Audiencia diaria:** 1.000

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 10.578

**Ranking:** 2

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

## La 21ª edición del Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York recibe 272 propuestas a concurso

**Miércoles, 6 de julio de 2022**

—

<b>Audiencia diaria:</b> 4.105	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 43.423	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## Tres espectáculos «inéditos» llegarán a la pueblos de la Ruta Jacobe con 'Danza en el Camino' que arranca el día 13

**Viernes, 8 de julio de 2022**

También se podrán ver en Santiago de Compostela, Portomarín y el Guggenheim de Bilbao VALLADOLID, 8 (EUROPA PRESS) La viceconsejera de Cultura, Turismo y Deporte, Mar Sancho, ha presentado este...

**Vie, 8 de jul de 2022 14:47**

**Audiencia diaria:** 1.000

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 10.578

**Ranking:** 2

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

## El cuarto certamen de 'Danza en el Camino' ofrecerá un espectáculo de creación contemporánea en Astorga

**Viernes, 8 de julio de 2022**



El cuarto certamen de 'Danza en el Camino' convertirá entre el 13 y el 24 de julio a diversos municipios de las provincias de Burgos, Palencia y León, así como algunas localidades de Lugo, A...

**Audiencia diaria:** 16.310

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 219.109

**Ranking:** 7

**Valor económico diario:** 83,17

**Página:** 1

## El Certamen 'Danza en el Camino' da el salto hasta el Guggenheim y Santiago

Viernes, 8 de julio de 2022



De la plaza Mayor de Belorado a las puertas del icónico Museo Guggenheim de Bilbao. Del 13 al 24 de julio, la creación contemporánea sale al encuentro del peregrino con el IV Certamen 'Danza en...

<b>Audiencia diaria:</b> 9.033	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 128.947	<b>Ranking:</b> 5
<b>Valor económico diario:</b> 46,07	<b>Página:</b> 1

## Tres espectáculos inéditos inundarán de creación contemporánea la ruta jacobea en el cuarto certamen de 'Danza en el Camino'

**Viernes, 8 de julio de 2022**

La viceconsejera de Cultura, Turismo y Deporte, Mar Sancho, ha presentado esta mañana en la sala Fray Pío del Monasterio de Nuestra Señora de Prado, el cuarto certamen de 'Danza en el Camino'. Se...

<b>Audiencia diaria:</b> 8.209	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 22.376	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## Tres espectáculos "inéditos" llegarán a la pueblos de la Ruta Jacobe con 'Danza en el ...

**Viernes, 8 de julio de 2022**

También se podrán ver en Santiago de Compostela, Portomarín y el Guggenheim de Bilbao VALLADOLID, 8 (EUROPA PRESS) La viceconsejera de Cultura, Turismo y Deporte, Mar Sancho, ha presentado este...

**Audiencia diaria:** 10.073

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 330.742

**Ranking:** 7

**Valor económico diario:** 45,32

**Página:** 1

## Belorado estrena el miércoles el festival Danza en el Camino Burgos & Nueva York 2022

Viernes, 8 de julio de 2022



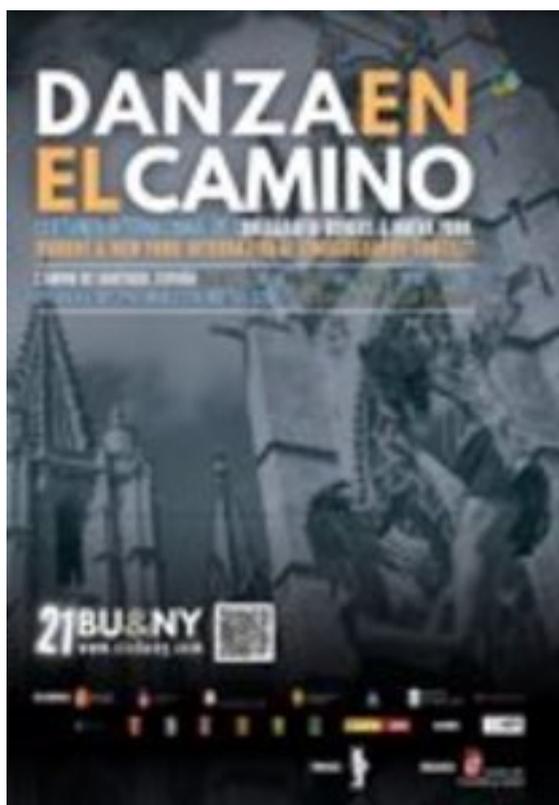
Arte, música, vanguardia escénica, tradición e historia se darán cita en la cuarta edición de 'Danza en el Camino', el festival itinerante organizado por la Consejería de Cultura y Turismo de la...

**Vie, 8 de jul de 2022 12:52**

<b>Audiencia diaria:</b> 288.481	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 7.198.958	<b>Ranking:</b> 6
<b>Valor económico diario:</b> 1.298,17	<b>Página:</b> 1

## Tres espectáculos "inéditos" llegarán a la pueblos de la Ruta Jacobe con 'Danza en el Camino' que arranca el día 13

**Viernes, 8 de julio de 2022**



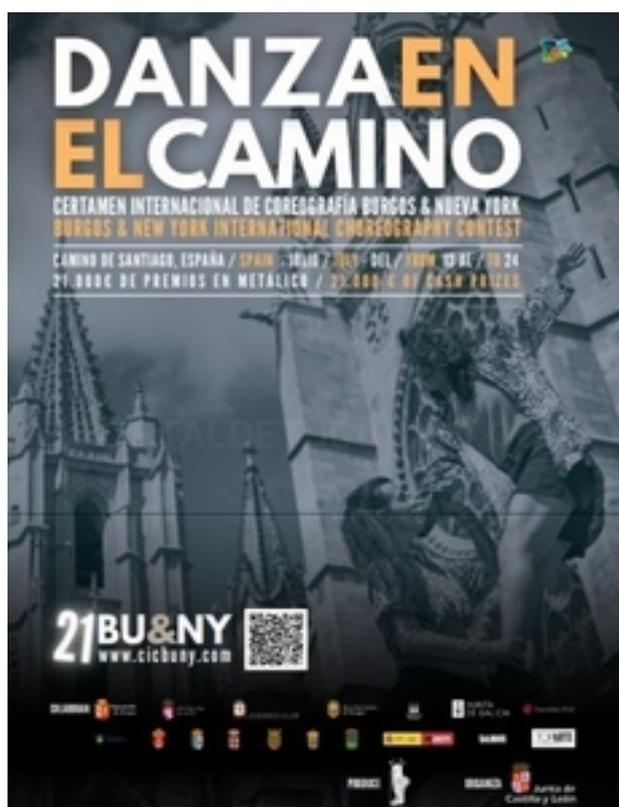
También se podrán ver en Santiago de Compostela, Portomarín y el Guggenheim de Bilbao VALLADOLID, 8 Jul. (EUROPA PRESS) - La viceconsejera de Cultura, Turismo y Deporte, Mar Sancho, ha presentado...

Vie, 8 de jul de 2022 12:52

Audiencia diaria: 1.000	Tipología: online
Audiencia mensual: 10.578	Ranking: 2
Valor económico diario: 30,00	Página: 1

## El lunes 18 de julio, el certamen 'Danza en el Camino' iniciará su gira en Astorga

Viernes, 8 de julio de 2022



El lunes 18 de julio 'Danza en el Camino' iniciará su gira en Astorga viernes, 8 de julio de 2022 La viceconsejera de Cultura, Turismo y Deporte, Mar Sancho, ha presentado esta mañana en la sala...

**Audiencia diaria:** 24.288

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 651.884

**Ranking:** 5

**Valor económico diario:** 123,86

**Página:** 1

## **Tres espectáculos inéditos inundarán de creación contemporánea la cuarta edición de Danza en el Camino**

**Viernes, 8 de julio de 2022**

Arte, música, vanguardia escénica, tradición e historia se darán cita en la cuarta edición de Danza en el Camino , el festival itinerante organizado por la Consejería de Cultura y Turismo de la...

**Audiencia diaria:** 36.949  
**Audiencia mensual:** 494.298  
**Valor económico diario:** 232,78

**Tipología:** online  
**Ranking:** 5  
**Página:** 1

## La Danza en el camino llega a León con espectáculos inéditos

Viernes, 8 de julio de 2022



Esta competición impulsada por la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte tendrá como escenario diversos municipios de las provincias de Burgos, Palencia y León, así como algunas localidades de...

**Audiencia diaria:** 100.390

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 1.883.907

**Ranking:** 6

**Valor económico diario:** 632,45

**Página:** 1

## De Belorado a Ponferrada: estas son las localidades por donde pasará Danza en el Camino

Viernes, 8 de julio de 2022



La iniciativa ofrecerá tres espectáculos de creación contemporánea en municipios de Palencia, Burgos y León el cuarto certamen de 'Danza en el Camino' convertirá entre el 13 y el 24 de julio a...

**Vie, 8 de jul de 2022 00:00**

**Audiencia diaria:** 1.000

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 10.578

**Ranking:** 4

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

## **El espectáculo 'Danza en el Camino', llegará al Monasterio de Carracedo este verano**

**Viernes, 8 de julio de 2022**

Esta competición impulsada por la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte tendrá como escenario diversos municipios de las provincias de Burgos, Palencia y León, así como algunas localidades de...

<b>Audiencia diaria:</b> 1.000	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 10.578	<b>Ranking:</b> 3
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## **El Monasterio de Carracedo acogerá una representación de ‘Danza en el Camino’**

**Viernes, 8 de julio de 2022**

El cuarto certamen de Danza en el Camino engloba arte, música, vanguardia escénica, tradición e historia y se celebrará entre los días 13 y 24 de julio en diferentes localidades emplazadas en la...

**Audiencia diaria:** 23.400

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 37.253

**Ranking:** 5

**Valor económico diario:** 84,24

**Página:** 1

## Tres espectáculos inéditos inundarán de creación contemporánea la ruta jacobea en la cuarta edición de 'Danza en el Camino'

Sábado, 9 de julio de 2022



Arte, música, vanguardia escénica, tradición e historia se darán cita en la cuarta edición de 'Danza en el Camino', el festival itinerante organizado por la Consejería de Cultura y Turismo de la...

<b>Audiencia diaria:</b> 18.623	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 125.591	<b>Ranking:</b> 5
<b>Valor económico diario:</b> 55,87	<b>Página:</b> 1

## El espectáculo 'Danza en el Camino', llegará al Monasterio de Carracedo este verano

**Sábado, 9 de julio de 2022**

La viceconsejera de Cultura, Turismo y Deporte, Mar Sancho, ha presentado esta mañana en la sala Fray Pío del Monasterio de Nuestra Señora de Prado, el cuarto certamen de 'Danza en el Camino'. Se...

<b>Audiencia diaria:</b> 1.000	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 10.578	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## Este verano llega el cuarto certamen de 'Danza en el Camino'

**Domingo, 10 de julio de 2022**

Esta competición impulsada por la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte tendrá como escenario diversos municipios de las provincias de Burgos, Palencia y León, así como algunas localidades de...

<b>Audiencia diaria:</b> 1.000	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 46.140	<b>Ranking:</b> 4
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## Tres espectáculos inéditos en la ruta jacobea

### Domingo, 10 de julio de 2022

La viceconsejera de Cultura, Turismo y Deporte, Mar Sancho, ha presentado el cuarto certamen de Danza en el Camino , una competición que engloba arte, música, vanguardia escénica, tradición e...

<b>Audiencia diaria:</b> 1.000	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 10.578	<b>Ranking:</b>
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## Tres espectáculos inéditos inundarán de creación contemporánea la Ruta Jacobea en el cuarto certamen de 'Danza en el Camino'

**Domingo, 10 de julio de 2022**

La viceconsejera de Cultura, Turismo y Deporte, Mar Sancho, presentaron el viernes en la sala Fray Pío del Monasterio de Nuestra Señora de Prado, el cuarto certamen de 'Danza en el Camino'. Se...

<b>Audiencia diaria:</b> 1.000	<b>Tipología:</b> blogs
<b>Audiencia mensual:</b> 10.578	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## Danza en el Camino'

**Domingo, 10 de julio de 2022**

10/07/2022/

Arte, música, vanguardia escénica, tradición e historia se darán cita en la cuarta edición de 'Danza en el Camino', el festival itinerante organizado por la Consejería de Cultura y...

<b>Audiencia diaria:</b> 1.000	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 10.578	<b>Ranking:</b> 3
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## Tres espectáculos inéditos inundarán de creación contemporánea la ruta jacobea en la cuarta edición de 'Danza en el Camino'

**Domingo, 10 de julio de 2022**

Un momento de la presentación

Arte, música, vanguardia escénica, tradición e historia se darán cita en la cuarta edición de 'Danza en el Camino', el festival itinerante organizado por la...

<b>Audiencia diaria:</b> 8.209	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 22.376	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## Veintisiete espectáculos nacionales e internacionales en el Certamen de Coreografía ...

**Lunes, 11 de julio de 2022**

BURGOS, 11 (EUROPA PRESS) Un total de 27 espectáculos de coreógrafos y compañías procedentes de Italia, Cuba, Ucrania, Suiza, Eslovenia, Estados Unidos y España compiten en la vigésimo primera...

<b>Audiencia diaria:</b> 45.161	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 242.205	<b>Ranking:</b> 5
<b>Valor económico diario:</b> 406,45	<b>Página:</b> 1

## El Burgos-Nueva York coloca a Burgos en la cima de la danza

**Lunes, 11 de julio de 2022**

El Certamen Internacional de Coreografía se desarrollará entre el 13 y 29 de julio con 58.000 euros en premios y todas sus secciones Danza en el Camino llegará a la capital burgalesa el viernes. -...

**Audiencia diaria:** 45.161

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 242.205

**Ranking:** 5

**Valor económico diario:** 406,45

**Página:** 1

## El Burgos-Nueva York coloca a Burgos en la cima de la danza

Lunes, 11 de julio de 2022



El Certamen Internacional de Coreografía Burgos-Nueva York volverá a colocar a Burgos en la picota de la danza. El encuentro, que se celebrará entre el 13 y 29 de julio, repartirá 58.000 euros en...

<b>Audiencia diaria:</b> 4.105	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 43.423	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## Veintisiete espectáculos nacionales e internacionales en el Certamen de Coreografía Burgos&New York que arranca el 13

Lunes, 11 de julio de 2022

BURGOS, 11 (EUROPA PRESS) Un total de 27 espectáculos de coreógrafos y compañías procedentes de Italia, Cuba, Ucrania, Suiza, Eslovenia, Estados Unidos y España compiten en la vigésimo primera...

**Audiencia diaria:** 1.591.019

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 20.107.582

**Ranking:** 7

**Valor económico diario:** 8.400,57

**Página:** 1

## Vuelve el Certamen de Danza Burgos-Nueva York con 27 propuestas

Lunes, 11 de julio de 2022



Burgos, 11 jul (EFE).- Veintisiete espectáculos de coreógrafos y compañías procedentes de Italia, Cuba, Ucrania, Suiza, Eslovenia, Estados Unidos y España compiten en la vigésimo primera edición...

<b>Audiencia diaria:</b> 1.591.019	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 20.107.582	<b>Ranking:</b> 7
<b>Valor económico diario:</b> 8.400,57	<b>Página:</b> 1

## Veintisiete espectáculos nacionales e internacionales en el Certamen de Coreografía Burgos&New York que arranca el 13

Lunes, 11 de julio de 2022



Un total de 27 espectáculos de coreógrafos y compañías procedentes de Italia, Cuba, Ucrania, Suiza, Eslovenia, Estados Unidos y España compiten en la vigésimo primera edición del Certamen...



**Audiencia diaria:** 288.481  
**Audiencia mensual:** 7.198.958  
**Valor económico diario:** 1.298,17

**Tipología:** online  
**Ranking:** 6  
**Página:** 1

## Veintisiete espectáculos nacionales e internacionales en el Certamen de Coreografía Burgos&New York que arranca el 13

**Lunes, 11 de julio de 2022**

BURGOS, 11 Jul. (EUROPA PRESS) - Un total de 27 espectáculos de coreógrafos y compañías procedentes de Italia, Cuba, Ucrania, Suiza, Eslovenia, Estados Unidos y España compiten en la vigésimo...

**Audiencia diaria:** 24.288

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 651.884

**Ranking:** 5

**Valor económico diario:** 123,86

**Página:** 1

## **27 espectáculos de siete países se dan cita en el Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York**

**Lunes, 11 de julio de 2022**

Un total de 27 espectáculos de coreógrafos y compañías procedentes de Italia, Cuba, Ucrania, Suiza, Eslovenia, Estados Unidos y España compiten en la vigésimo primera edición del Certamen...

<b>Audiencia diaria:</b> 1.000	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 10.578	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## 27 espectáculos de creadores de Italia, Cuba, Ucrania, Suiza, Eslovenia, Estados Unidos y España, en la 21ª edición del Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York

**Lunes, 11 de julio de 2022**

Un total de 27 espectáculos de coreógrafos y compañías procedentes de Italia, Cuba, Ucrania, Suiza, Eslovenia, Estados Unidos y España compiten en la vigésimo primera edición del Certamen...

<b>Audiencia diaria:</b> 1.000	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 10.578	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## EL CUARTO CERTAMEN DE 'DANZA EN EL CAMINO' RECALARÁ EN ASTORGA EL 18 DE JULIO

Lunes, 11 de julio de 2022

La viceconsejera de Cultura, Turismo y Deporte, Mar Sancho, presentaba en la sala Fray Pío del Monasterio de Nuestra Señora de Prado, el cuarto certamen de 'Danza en el Camino'. Se trata de una...

<b>Audiencia diaria:</b> 1.173	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 12.408	<b>Ranking:</b> 4
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## El Certamen «Burgos & Nueva York» traerá la vanguardia de la danza internacional del 13 al 29 de julio

Lunes, 11 de julio de 2022

El Certamen «Burgos & Nueva York» traerá la vanguardia de la danza internacional del 13 al 29 de julio 5 (100%) 1 vote

La 21.<sup>a</sup> edición del Certamen Internacional de Coreografía «Burgos & Nueva...

<b>Audiencia diaria:</b> 1.000	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 10.578	<b>Ranking:</b> 3
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## **27 espectáculos de creadores de Italia, Cuba, Ucrania, Suiza, Eslovenia, Estados Unidos y España, en la 21ª edición del Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York**

**Lunes, 11 de julio de 2022**

Bailando con piedras - Citas de refracción

Un total de 27 espectáculos de coreógrafos y compañías procedentes de Italia, Cuba, Ucrania, Suiza, Eslovenia, Estados Unidos y España compiten en la...

**Audiencia diaria:** 3.407

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 36.040

**Ranking:** 4

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

## 21º CERTAMEN DE COREOGRAFÍA BURGOS & NUEVA YORK

**Lunes, 11 de julio de 2022**

21º CERTAMEN DE COREOGRAFÍA BURGOS & NUEVA YORK

**Audiencia diaria:** 1.000

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 52.453

**Ranking:** 2

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

## Tres espectáculos inéditos inundarán la ruta jacobea en esta edición de Danza en el Camino

Martes, 12 de julio de 2022



Arte, música, vanguardia escénica, tradición e historia se darán cita en la cuarta edición de 'Danza en el Camino', el festival itinerante organizado por la Consejería de Cultura y Turismo de la...

<b>Audiencia diaria:</b> 17.653	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 35.042	<b>Ranking:</b> 5
<b>Valor económico diario:</b> 52,96	<b>Página:</b> 1

## Veintisiete espectáculos nacionales e internacionales en el Certamen de Coreografía Burgos&New York que arranca el 13

Martes, 12 de julio de 2022



BURGOS, 12 Jul. (EUROPA PRESS) - Un total de 27 espectáculos de coreógrafos y compañías procedentes de Italia, Cuba, Ucrania, Suiza, Eslovenia, Estados Unidos y España compiten en la vigésimo...

**Audiencia diaria:** 326.823

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 6.238.818

**Ranking:** 6

**Valor económico diario:** 1.372,65

**Página:** 1

## Un total de 27 espectáculos de danza de 7 países compiten en el Burgos & Nueva York

**Martes, 12 de julio de 2022**



El Certamen Internacional de Coreografía cumple su vigésimo primera edición del 13 al 29 de julio Burgos La programación arrancará el 13 de julio con 'Danza en el Camino'. Hasta el 24 de julio...

<b>Audiencia diaria:</b> 24.288	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 651.884	<b>Ranking:</b> 5
<b>Valor económico diario:</b> 123,86	<b>Página:</b> 1

## La cuarta edición de 'Danza en el Camino'arranca en Belorado

**Martes, 12 de julio de 2022**



La cita escénica itinerante reunirá las piezas 'Dystopian', de Frantics Dance Company; 'Simposio', de los italianos Bellanda Company; y 'Estancia paisaje', de Esther Latorre, Hugo Pereira, Fran...

<b>Audiencia diaria:</b> 1.000	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 10.578	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## Ya está aquí el Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York

**Martes, 12 de julio de 2022**

La Revista TEATROS es la revista especializada pionera y líder en su sector en contenido, formato y calidad desde su nacimiento en Abril de 2000. De periodicidad mensual, se distribuye...

<b>Audiencia diaria:</b> 1.000	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 10.578	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## IV Edición de 'Danza en el Camino'

Martes, 12 de julio de 2022



Únete a nuestro Newsletter! [newsletter\_form button\_label=»ÚNETE AL CLUB!«] [newsletter\_field name=»email« label=»Tu email«] [newsletter\_field name=»first\_name« label=»Tu nombre«]....

<b>Audiencia diaria:</b> 1.000	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 10.578	<b>Ranking:</b> 3
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## La cuarta edición de 'Danza en el Camino' arranca mañana miércoles en Belorado

**Martes, 12 de julio de 2022**

La competición, organizada por la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León en el marco del 21º Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York, llega mañana...

**Audiencia diaria:** 9.033

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 95.552

**Ranking:** 4

**Valor económico diario:** 122,26

**Página:** 1

## Tres obras coreográficas compiten en el certamen 'Danza en el Camino'

**Miércoles, 13 de julio de 2022**



Las compañías Frantics Dance, Bellanda y Colectivo Glovo presentarán sus nuevas creaciones en distintas localizaciones del Camino de Santiago Arte, música, vanguardia escénica, tradición e...

Audiencia diaria: 17.653

Tipología: online

Audiencia mensual: 35.042

Ranking: 5

Valor económico diario: 52,96

Página: 1

## Veintisiete espectáculos nacionales e internacionales en el Certamen de Coreografía Burgos & New York

Miércoles, 13 de julio de 2022



BURGOS, 13 Jul. (EUROPA PRESS) - Un total de 27 espectáculos de coreógrafos y compañías procedentes de Italia, Cuba, Ucrania, Suiza, Eslovenia, Estados Unidos y España compiten en la vigésimo...

<b>Audiencia diaria:</b> 1.000	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 10.578	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## Veintisiete espectáculos nacionales e internacionales se dan cita en el Certamen de Coreografía Burgos & New York

**Miércoles, 13 de julio de 2022**

Su vigésimo primera edición se celebra del 13 al 29 de julio en diversos espacios de la capital burgalesa.

Un total de 27 espectáculos de coreógrafos y compañías procedentes de Italia, Cuba...

**Miércoles, 13 de julio de 2022 00:00**

<b>Audiencia diaria:</b> 722.611	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 7.643.851	<b>Ranking:</b> 6
<b>Valor económico diario:</b> 5.267,82	<b>Página:</b> 1

## La mayor ruta de danza y coreografía de España

**Miércoles, 13 de julio de 2022**

Es el Certamen Internacional Coreográfico de Burgos y Nueva York, que este año cumple su XXI edición. Se está desarrollando entre el 13 y el 29 de julio, en varios lugares de la provincia de...

<b>Audiencia diaria:</b> 6.391	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 67.605	<b>Ranking:</b> 5
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## XXI Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York

**Miércoles, 13 de julio de 2022**

El XXI Certamen Internacional de Coreografía Burgos & New York se desarrollará entre los días 13 y 29 de julio. Volverá a convertir a la capital burgalesa en epicentro de la creación coreográfica...

<b>Audiencia diaria:</b> 24.288	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 651.884	<b>Ranking:</b> 5
<b>Valor económico diario:</b> 123,86	<b>Página:</b> 1

## 'Danza en el Camino' llega este viernes a la burgalesa plaza de la Llana de Afuera

**Jueves, 14 de julio de 2022**



El público podrá disfrutar de la puesta en escena de las obras 'Dystopian', 'Simposio' y 'Estancia paisaje' Danza en el camino. / GERARDO SANZ La cuarta edición de 'Danza en el Camino', la...

<b>Audiencia diaria:</b> 1.000	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 10.578	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## **Danza en el Camino recala mañana viernes a la burgalesa plaza de la Llana de Afuera**

**Jueves, 14 de julio de 2022**

admin | 14 julio, 2022 | Responder La cuarta edición de 'Danza en el Camino', la competición enmarcada en el programa de actividades del 21º Certamen Internacional Burgos & Nueva York, se despide...

**Jue, 14 de jul de 2022 11:20**

**Audiencia diaria:** 3.284

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 16.731

**Ranking:** 2

**Valor económico diario:** 32,93

**Página:** 1

## 21ª edición del Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York

**Jueves, 14 de julio de 2022**



14/07/2022 27 espectáculos de creadores de Italia, Cuba, Ucrania, Suiza, Eslovenia, Estados Unidos y España, en esta edición que se desarrollará hasta el 24 de julio Este festival supone un...

<b>Audiencia diaria:</b> 1.173	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 12.408	<b>Ranking:</b> 4
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## «Danza en el Camino», del Certamen «Burgos & Nueva York», clausurará mañana en la Llana de Afuera su trayecto en la provincia

Jueves, 14 de julio de 2022

1.6 (31.43%) 7 votes

Mañana, viernes 15 de julio, a las 20:30 horas tendrá lugar la clausura de la cuarta edición de «Danza en el Camino» en la Llana de Afuera. Esta competición, enmarcada...

**Audiencia diaria:** 15.489

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 129.780

**Ranking:** 7

**Valor económico diario:** 55,75

**Página:** 1

## Una nueva edición de 'Danza en el Camino' llega a partir del lunes a León

**Viernes, 15 de julio de 2022**



El día 18 visitará la plaza del Palacio Gaudí de Astorga, el 19 el claustro del Monasterio de Carracedo en Ponferrada y el 23 la plaza Puerta Obispo de León. La cuarta edición de 'Danza en el...

**Audiencia diaria:** 10.265

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 79.341

**Ranking:** 5

**Valor económico diario:** 43,11

**Página:** 1

## La creación coreográfica llega al Monasterio de Carracedo con 'Danza en el Camino'

Viernes, 15 de julio de 2022



El claustro acogerá este espectáculo de danza contemporánea el 19 de julio a las 21 horas. La cuarta edición de 'Danza en el Camino', el festival itinerante organizado por la Consejería de Cultura...

**Audiencia diaria:** 326.823

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 6.238.818

**Ranking:** 6

**Valor económico diario:** 1.372,65

**Página:** 1

## ‘Danza en el Camino’ llega este fin de semana a Villalcázar de Sirga y Carrión de los Condes

**Viernes, 15 de julio de 2022**



El festival itinerante, organizado por la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León en el marco del 21º Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York, llega este...

<b>Audiencia diaria:</b> 36.949	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 494.298	<b>Ranking:</b> 5
<b>Valor económico diario:</b> 232,78	<b>Página:</b> 1

## La creación coreográfica contemporánea llega a partir del lunes a León en una nueva edición de Danza en el Camino

**Viernes, 15 de julio de 2022**

El día 18 visitará la plaza del Palacio Gaudí de Astorga, el 19 el claustro del Monasterio de Carracedo en Ponferrada y el 23 la plaza Puerta Obispo de León La cuarta edición de Danza en el Camino...

<b>Audiencia diaria:</b> 36.949	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 494.298	<b>Ranking:</b> 5
<b>Valor económico diario:</b> 232,78	<b>Página:</b> 1

## La creación coreográfica contemporánea llega a León gracias a Danza en el Camino

**Viernes, 15 de julio de 2022**

El público podrá disfrutar de las obras Dystopian , de la formación Frantics Dance Company; Simposio , a cargo de los italianos Bellanda Company; y Estancia paisaje , que firman Esther Latorre y...

<b>Audiencia diaria:</b> 1.000	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 10.578	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## Tres espectáculos inéditos inundarán de creación contemporánea la Ruta Jacobea

**Viernes, 15 de julio de 2022**

Redacción. Cuarto certamen de 'Danza en el Camino'. Se trata de una competición que engloba arte, música, vanguardia escénica, tradición e historia en el marco del 21º Festival Internacional de...

<b>Audiencia diaria:</b> 14.488	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 153.256	<b>Ranking:</b> 5
<b>Valor económico diario:</b> 47,81	<b>Página:</b> 1

## La 'Danza en el Camino' llega al claustro del Monasterio de Carracedo (Bierzo)

**Viernes, 15 de julio de 2022**

La cuarta edición de 'Danza en el Camino', el festival itinerante organizado por la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León en el marco del programa de actividades del 21...

<b>Audiencia diaria:</b> 38.594	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 1.186.653	<b>Ranking:</b> 6
<b>Valor económico diario:</b> 667,51	<b>Página:</b> 1

## A Xunta apoia o festival itinerante 'Danza en el Camino' e as súas exhibicións en Sarria, Portomarín e Santiago de Compostela

**Sábado, 16 de julio de 2022**

A Consellería de Cultura, Educación, FP e Universidades impulsa a colaboración exterior e a expansión desta disciplina artística ao colaborar co encontro organizado polo prestixioso Certamen...

**Audiencia diaria:** 7.389

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 129.663

**Ranking:** 4

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

## Cuando el escenario es tan importante como la orquesta

**Sábado, 16 de julio de 2022**

La Joven Orquesta Leonesa (JOL) ofreció un concierto a mediados de semana en el monasterio de Carracedo para inaugurar las obras de restauración; este mismo viernes, a las 10 de la noche para que...

**Audiencia diaria:** 10.073

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 330.742

**Ranking:** 7

**Valor económico diario:** 45,32

**Página:** 1

## La esencia de la Ruta Jacobea a través del movimiento

Sábado, 16 de julio de 2022



Tres obras de inspiración Jacobea y expresamente creadas para la ocasión se representaron en la en la Llana de Afuera. TOMÁS ALONSO 1 / 11 Tres obras de inspiración Jacobea y expresamente creadas...

<b>Audiencia diaria:</b> 34.088	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 644.784	<b>Ranking:</b> 5
<b>Valor económico diario:</b> 214,75	<b>Página:</b> 1

## La creación coreográfica regresa de nuevo en 'Danza en el Camino'

Sábado, 16 de julio de 2022

La cuarta edición de Danza en el Camino, el festival itinerante organizado por la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León en el marco del programa de actividades del 21º...

# Diario de León

<b>Audiencia diaria:</b> 2.554	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 27.016	<b>Ranking:</b> 4
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## **Portomarín e Sarria acollen un festival internacional de danza**

**Sábado, 16 de julio de 2022**

Danza en el Camino, festival itinerante de creación coreográfica enmarcado no programa do Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York, estenderá por primeira vez o seu percorrido por...

**Audiencia diaria:** 1.000

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 10.578

**Ranking:** 2

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

## La Xunta apoya el festival itinerante Danza en el Camino y sus exhibiciones en Sarria, Portomarín y Santiago de Compostela

**Domingo, 17 de julio de 2022**

Danza en el Camino, festival itinerante de creación coreográfica enmarcado en el programa del Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York, extenderá por primera vez su recorrido por...

<b>Audiencia diaria:</b> 1.000	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 10.578	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## A Xunta apoia o festival itinerante 'Danza en el camino' e as súas exhibicións en Sarria, Portomarín e Santiago de Compostela

**Lunes, 18 de julio de 2022**

A Consellería de Cultura, Educación, FP e Universidades impulsa a colaboración exterior e a expansión desta disciplina artística ao colaborar co encontro organizado polo prestixioso Certamen...

<b>Audiencia diaria:</b> 34.088	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 644.784	<b>Ranking:</b> 5
<b>Valor económico diario:</b> 214,75	<b>Página:</b> 1

## ‘Danza en el Camino’ llena León de propuestas contemporáneas

Lunes, 18 de julio de 2022

18 de julio de 2022, 3:33 La cuarta edición de Danza en el Camino, el festival itinerante organizado por la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León en el marco del programa...

# Diario de León

<b>Audiencia diaria:</b> 1.000	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 10.578	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## Una treintena de estudiantes participan en una nueva edición del International Summer Dance

**Martes, 19 de julio de 2022**

admin | 19 julio, 2022 | Responder Una treintena de estudiantes se dan cita desde esta semana y hasta el próximo 29 de julio en una nueva edición del International Summer Dance, el proyecto...

**Audiencia diaria:** 10.265  
**Audiencia mensual:** 92.418  
**Valor económico diario:** 100,33

**Tipología:** online  
**Ranking:** 5  
**Página:** 1

## Gala de clausura del XXI Certamen Internacional de Coreografía

Martes, 19 de julio de 2022



El viernes 29 de julio a las 20:00 horas disfruta de la Gala de Clausura del XXI Certamen de Coreografía de Burgos & Nueva York. El evento comenzará con la exhibición de todos los trabajos que...

**Audiencia diaria:** 221.565**Tipología:** online**Audiencia mensual:** 9.279.739**Ranking:** 6**Valor económico diario:** 930,57**Página:** 1

## Burgos acoge el jueves el espectáculo 'Miradas en blanco' de la Joven Compañía de Danza de Castilla y León

**Martes, 19 de julio de 2022**



El coreógrafo Alberto Estébanez dirige a esta formación compuesta por ocho bailarines de entre 17 y 22 años Burgos acogerá el jueves 21 de julio el espectáculo 'Miradas en blanco', de la Joven...

**Audiencia diaria:** 24.288

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 651.884

**Ranking:** 5

**Valor económico diario:** 123,86

**Página:** 1

## **La Joven Compañía de Danza de Castilla y León lleva su espectáculo Miradas en blanco al entorno de la Catedral de Burgos**

**Martes, 19 de julio de 2022**

La Joven Compañía de Danza de Castilla y León actuará este jueves, a las 20:30 horas, en la Llana de Afuera, dentro de los actos organizados por la Fundación VIII Centenario de la Catedral. Burgos...

**Audiencia diaria:** 45.161

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 242.205

**Ranking:** 5

**Valor económico diario:** 406,45

**Página:** 1

## La Joven Compañía de Danza de CyL baila el jueves en la Seo

**Martes, 19 de julio de 2022**

La formación dirigida por Alberto Estébanez representa Miradas en blanco Raquel Contreras, Alberto Estébanez, Antonio Méndez Pozo y Piluca Gil, de i. a d., esta mañana en la presentación de la...

Audiencia diaria: 45.161

Tipología: online

Audiencia mensual: 242.205

Ranking: 5

Valor económico diario: 406,45

Página: 1

## La Joven Compañía de Danza de CyL baila el jueves en la Seo

Martes, 19 de julio de 2022



La danza vuelve a la Catedral. La Joven Compañía de Danza de Castilla y León interpreta el espectáculo Miradas en blanco en la Llana de Afuera este jueves a las 20.30 horas. La propuesta, dirigida...

**Audiencia diaria:** 1.000  
**Audiencia mensual:** 199.185  
**Valor económico diario:** 30,00

**Tipología:** online  
**Ranking:** 4  
**Página:** 1

## La danza contemporánea llena de ritmo las calles de León

Miércoles, 20 de julio de 2022



La danza contemporánea, eje principal de Artes en Movimiento en el Camino El ciclo Artes en Movimiento en el Camino inundará las calles de León de danza contemporánea desde hoy, miércoles 20 de...

**Audiencia diaria:** 1.000

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 10.578

**Ranking:**

**Valor económico diario:** 50,00

**Página:** 1

## ‘Danza no Camiño’ chega a Sarria

**Miércoles, 20 de julio de 2022**

Poderase gozar deste gran espectáculo este 20 de xullo ás 21:30 horas na Praza da Vila.

Por Redacción -20 Xullo, 2022

Compartir

Praza da Vila de Sarria / XdL

Por primeira vez, o certame...

<b>Audiencia diaria:</b> 1.000	<b>Tipología:</b> blogs
<b>Audiencia mensual:</b> 10.578	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## 'Estancia paisaje' estréase en Galicia

**Jueves, 21 de julio de 2022**

Novidades 'Estancia paisaje' estréase en Galicia Xullo 21, 2022 aAntena estrea 'Relato para un incendio' de Ernesto Is na MIT de Ribadavia Xullo 21, 2022 Nace o festival Abanea para encher de...

<b>Audiencia diaria:</b> 346.097	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 4.072.760	<b>Ranking:</b> 6
<b>Valor económico diario:</b> 2.491,89	<b>Página:</b> 1

## Vanguardia escénica en Danza non Camiño

Viernes, 22 de julio de 2022



Varias compañías ofrecen tres espectáculos de baile coreografiados por artistas de distintos puntos de Europa. O segundo día das Festas do Apóstolo aposta pola danza e as exhibicións de Danza non...

**Audiencia diaria:** 24.288

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 651.884

**Ranking:** 5

**Valor económico diario:** 123,86

**Página:** 1

## La danza urbana y el street-art se reivindican este lunes en el Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York

**Viernes, 22 de julio de 2022**



Carolina Carmona (K-LINA), Víctor García (Repo) y Cristian Blanxer representarán en la fachada de un edificio de la plaza Antonio José el mural de grandes dimensiones 'Inmarcesible' inspirado en...

<b>Audiencia diaria:</b> 1.000	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 10.578	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## El Certamen de Coreografía Burgos & Nueva York lleva la danza a la calle con la sección 'Bailando con piedras'

Lunes, 25 de julio de 2022

admin | 25 julio, 2022 | Responder La danza toma mañana martes 26 de julio las calles de la capital burgalesa en una nueva cita de 'Bailando con piedras', la sección que el Certamen Internacional...

**Audiencia diaria:** 24.288

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 651.884

**Ranking:** 5

**Valor económico diario:** 123,86

**Página:** 1

## **La Llana de Afuera acoge este martes la puesta en escena de seis obras de Bailando con piedras**

**Lunes, 25 de julio de 2022**

La danza toma mañana este martes, 26 de julio, las calles de la capital burgalesa en una nueva cita de Bailando con piedras , la sección que el Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva...

**Audiencia diaria:** 50.844

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 1.019.888

**Ranking:** 5

**Valor económico diario:** 320,32

**Página:** 1

## El Certamen Coreográfico Burgos-Nueva York, una plataforma para danza contemporánea

**Martes, 26 de julio de 2022**



La 21 edición del Certamen Coreográfico Burgos-Nueva York comienza esta semana la final de sus dos apartados más relevantes, el de Danza contemporánea y Danza urbana, que tendrán lugar en el...

<b>Audiencia diaria:</b> 1.331.910	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 12.017.739	<b>Ranking:</b> 7
<b>Valor económico diario:</b> 8.630,77	<b>Página:</b> 1

## El Certamen Coreográfico Burgos-Nueva York, una plataforma para danza contemporánea

Martes, 26 de julio de 2022



El concurso acogerá a más de 10.000 espectadores y ofrecerá premios por un valor de 58.000 euros La 21 edición del Certamen Coreográfico Burgos-Nueva York comienza esta semana la final de sus dos...

<b>Audiencia diaria:</b> 213.355	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 6.879.266	<b>Ranking:</b> 7
<b>Valor económico diario:</b> 1.216,13	<b>Página:</b> 1

## El Certamen Coreográfico Burgos-Nueva York, una plataforma para danza contemporánea

**Martes, 26 de julio de 2022**



Copiar enlace Facebook Twitter Whatsapp Email Esta funcionalidad es sólo para registrados Inicio Mi perfil Mis suscripciones Mis intereses Newsletters y alertas Ofertas y descuentos Noticias...

**Audiencia diaria:** 24.288

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 651.884

**Ranking:** 5

**Valor económico diario:** 123,86

**Página:** 1

## **Comienza la competición de danza urbana y contemporánea del Certamen Internacional de Coreografía Burgos Nueva York**

**Martes, 26 de julio de 2022**

Un total de ocho coreografías de creadores de Italia, Cuba, Ucrania y España abren este miércoles, 27 de julio, la competición de danza contemporánea y urbana del 21º Certamen Internacional de...

<b>Audiencia diaria:</b> 1.000	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 10.578	<b>Ranking:</b> 3
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York

**Martes, 26 de julio de 2022**

26.07.22

Fechas espectáculo:

13.07.22 - 29.07.22

El Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York, que celebra su vigésimo primera edición, arrancó el pasado 13 de julio con...

**Audiencia diaria:** 102.260

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 1.081.717

**Ranking:** 5

**Valor económico diario:** 460,17

**Página:** 1

## El Certamen Coreográfico Burgos-Nueva York, una plataforma para danza contemporánea

**Miércoles, 27 de julio de 2022**

El concurso acogerá a más de 10.000 espectadores y ofrecerá premios por un valor de 58.000 euros El Certamen Coreográfico Burgos-Nueva York , una plataforma para danza contemporánea. Por...

<b>Audiencia diaria:</b> 33.236	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 281.626	<b>Ranking:</b> 5
<b>Valor económico diario:</b> 339,01	<b>Página:</b> 1

## El gótico también se mueve

**Miércoles, 27 de julio de 2022**

Mireia Ruiz Novas gana el primer premio de la sección Bailando con piedras con Tele(a)fónica seguida por Javier Mario Salcedo con su solo Kyklos y Carolina Alacreu. Esta tarde comienza Danza en el...

**Audiencia diaria:** 33.236

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 281.626

**Ranking:** 5

**Valor económico diario:** 339,01

**Página:** 1

## El gótico también se mueve

**Miércoles, 27 de julio de 2022**



Kyklos, el solo creado e interpretado por Javier Mario Salcedo, ahonda en el mito de Sísifo, en esa condena que lo obliga a arrastrar una pesada roca hasta lo alto de una montaña, que se vuelve a...

**Audiencia diaria:** 24.288

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 651.884

**Ranking:** 5

**Valor económico diario:** 123,86

**Página:** 1

## **Coreógrafos de Cuba, Italia, Eslovenia y Estados Unidos se dan cita este jueves en el Certamen Burgos & Nueva York**

**Miércoles, 27 de julio de 2022**

Ocho coreografías de artistas de España, Cuba, Italia, Eslovenia y Estados Unidos compiten este jueves, 28 de julio, a partir de las 20:00 horas, en la segunda semifinal de danza contemporánea y...

**Audiencia diaria:** 698.785

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 11.998.726

**Ranking:** 6

**Valor económico diario:** 5.240,89

**Página:** 1

## Ocho obras de Italia, Cuba, Ucrania y España abren mañana la competición de danza contemporánea y urbana del Certamen Burgos & Nueva York

Miércoles, 27 de julio de 2022



Fuera de concurso la compañía vallisoletana ARVINEDanza será la protagonista de la gala apertura con el espectáculo "EranEllas" El Teatro Principal de Burgos acoge este miércoles, 27 de julio, el...

<b>Audiencia diaria:</b> 24.288	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 651.884	<b>Ranking:</b> 5
<b>Valor económico diario:</b> 123,86	<b>Página:</b> 1

## **La gala final y la entrega de premios pone el broche este viernes al Certamen Burgos Nueva York**

**Jueves, 28 de julio de 2022**

Las coreografías finalistas de danza contemporánea y urbana serán las encargadas de clausurar este viernes, 29 de julio, la vigésimo primera edición del Certamen Internacional de Coreografía...

<b>Audiencia diaria:</b> 33.236	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 281.626	<b>Ranking:</b> 5
<b>Valor económico diario:</b> 339,01	<b>Página:</b> 1

## El aplauso no se marchita

**Viernes, 29 de julio de 2022**

Carolina Carmona, Cristian Blanxer y Víctor García Repo aúnan sus talentos en Inmarcesible , un imponente mural en una pared de 8x30 metros, el cuarto en el barrio de Río Vena. Se busca zona para...

<b>Audiencia diaria:</b> 33.236	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 281.626	<b>Ranking:</b> 5
<b>Valor económico diario:</b> 339,01	<b>Página:</b> 1

## El aplauso no se marchita

Viernes, 29 de julio de 2022



Que no se puede marchitar. La Real Academia Española ofrece esta definición de inmarcesible. Y esta palabra da título al nuevo mural que se sube por las paredes del barrio de Río Vena y completa...

<b>Audiencia diaria:</b> 7.766	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 330.742	<b>Ranking:</b> 7
<b>Valor económico diario:</b> 30,29	<b>Página:</b> 1

## 'Raíz', de Chey Jurado, gana el Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York

Sábado, 30 de julio de 2022



Chey Jurado se alzó con el máximo galardón del 21º Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York , que concluía ayer viernes con la gala final y la entrega de los galardones a las...

**Audiencia diaria:** 24.288

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 651.884

**Ranking:** 5

**Valor económico diario:** 123,86

**Página:** 1

## 'Raíz', de Chey Jurado, se alza con el primer premio del Certamen 'Burgos & Nueva York'

**Sábado, 30 de julio de 2022**



El premio del público, recayó también en el cubano Niosbel Osmar González Rubio Chey Jurado se alzó con el máximo galardón. / BC Chey Jurado se alzó con el máximo galardón del 21º Certamen...

<b>Audiencia diaria:</b> 1.505.847	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 19.198.654	<b>Ranking:</b> 7
<b>Valor económico diario:</b> 7.996,04	<b>Página:</b> 1

## 'Raíz', de Chey Jurado, gana el 21º Certamen de Coreografía Burgos & NY

Sábado, 30 de julio de 2022



Burgos, 30 jul (EFE).- El coreógrafo Chey Jurado se ha alzado con su trabajo "Raíz, inspirada en el movimiento" con el máximo galardón del 21º Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva...

<b>Audiencia diaria:</b> 1.000	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 10.578	<b>Ranking:</b> 3
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## Raíz', de Chey Jurado, se alza con el primer premio del 21º Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York

Sábado, 30 de julio de 2022

30.07.22

Fecha límite:

Chey Jurado se alzó con el máximo galardón del 21º Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York, que concluía ayer viernes con la gala final y la...

**Audiencia diaria:** 3.407

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 36.040

**Ranking:** 4

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

## **CHEY JURADO SE ALZA CON EL PRIMER PREMIO DEL 21º CERTAMEN INTERNACIONAL DE COREOGRAFÍA BURGOS & NUEVA YORK**

**Sábado, 30 de julio de 2022**

Chey Jurado se alzó con el máximo galardón del 21º Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York, que concluía el viernes 29 de julio con la gala final y la entrega de...

**Audiencia diaria:** 1.000**Tipología:** online**Audiencia mensual:** 10.578**Ranking:** 3**Valor económico diario:** 30,00**Página:** 1

## CHEY JURADO TRIUNFA EN EL BURGOS-NUEVA YORK

**Domingo, 31 de julio de 2022**

Además, el creador cubano Niosbel Osmar González obtiene doble premiación en la gala del certamen celebrada anoche en Burgos. Te contamos el palmarés...

Texto\_REDACCIÓN

Madrid, 31 de...

<b>Audiencia diaria:</b> 1.000	<b>Tipología:</b> online
<b>Audiencia mensual:</b> 10.578	<b>Ranking:</b> 2
<b>Valor económico diario:</b> 30,00	<b>Página:</b> 1

## **Raíz', de Chey Jurado, se alza con el primer premio del 21º Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York**

**Lunes, 1 de agosto de 2022**

admin | 1 agosto, 2022 | Responder Chey Jurado se alzó con el máximo galardón del 21º Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York, que concluía ayer viernes con la gala final y la...

**Audiencia diaria:** 1.000

**Tipología:** online

**Audiencia mensual:** 10.578

**Ranking:** 2

**Valor económico diario:** 30,00

**Página:** 1

## "Raíz", de Chey Jurado, se alza con el primer premio del 21º Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York

Viernes, 5 de agosto de 2022

—