

CIDANZ PRODUCCIONES
BALLET CONTEMPORÁNEO DE BURGOS

UNA HISTORIA PARA DESCUBRIR
LA DANZA

DE LA PUNTA

a la

tuercu



UNA HISTORIA PARA DESCUBRIR LA DANZA

EQUIPO ARTÍSTICO

Desde la perspectiva de cada personaje vamos componiendo una pequeña historia de amor por la danza, de compañerismo, de "pequeñas tragedias" que gracias al esfuerzo, al apoyo del grupo y la complicidad entre ellos se resuelven de manera satisfactoria.

Para muchas personas de generaciones anteriores, puede resultar difícil asimilar y reconocer que existen otras formas de expresión en la danza más allá de las tradicionales, como el Ballet, la Danza Española, el Baile Flamenco o la Danza Contemporánea, por mencionar solo cuatro ejemplos populares y conocidos por la mayoría.

No obstante, en el mundo actual, encontramos múltiples realidades en cuanto a la expresión a través del movimiento, las cuales han ido ganando aceptación.

Nuestras redes sociales están llenas de contenidos que muestran una gran variedad de nuevos estilos, los cuales también se observan en anuncios televisivos, películas, concursos de habilidades y un sinnúmero de otros contextos. De esta manera, estos nuevos lenguajes y códigos de movimiento han ido adquiriendo un rol cada vez más importante en el ámbito de la danza.

La danza siempre ha sido pionera e innovadora, proponiendo cambios estéticos y desempeñando un papel de vanguardia en las artes escénicas. En este sentido, es fundamental mantener una mente abierta y apreciar la evolución y diversidad de este arte en constante transformación.

Coreografía y dirección
Alberto Estébanez

Bailarines
Sara Saiz

Alejandra Miñón

Miguel Tena

Silvia Pérez

Andrea Palomo

Lycan Dionisi

Iluminación y sonido
José Antonio Tirado

Vestuario
Oui La Danse

"Para aquellos que estén interesados en aprender más sobre la danza os aconsejamos que visitéis nuestra **BIBLIODANZA**
Una extensa biblioteca que ponemos a disposición de profesionales y estudiantes con miles de contenidos y referencias.

<http://www.ciudaddeladanza.com/bibliodanza/>

SOBRE LA COMPAÑÍA

CIDANZ Producciones (Ballet Contemporáneo de Burgos)

Somos una empresa productora de espectáculos con sede en Burgos y desarrollamos nuestra actividad desde el año 1994, siendo una de las empresas, compañía de danza, con más amplia trayectoria artística en España. Gestora de numerosos proyectos, sin duda, el Certamen Internacional de Coreografía Burgos & New York, conocido en toda la comunidad profesional de la danza, es su máximo exponente. también somos organizadores del Encuentro Internacional Juvenil “BurgoSalSon”.

Nuestra sede reside en las instalaciones del primer Centro Autorizado de Danza de Castilla y León y somos la primera empresa de Danza de nuestra Comunidad. En el 2019 el director de la compañía ha sido finalista en los premios GESCUL, y en el 2020 hemos sido premio Diálogo 2020 concedido por la Fundación Jesús Pereda perteneciente a la organización sindical CCOO.

Como compañía desarrollamos estrategias de creación e investigación de los diversos lenguajes coreográficos utilizando recursos escénicos de fuerte contenido y mensaje social.

Sostenemos un elenco de diversos bailarines y bailarinas, y en sus instalaciones se dan cita a modo de residencia, coreógrafos de diversas nacionalidades en un ambiente de libertad creativa.

Con el respaldo del Instituto Municipal de Cultura del Ayuntamiento de Burgos (IMC), la Fundación Siglo para las Artes en Castilla y León (Junta de Castilla y León) y el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música del gobierno de España, hemos realizado en los últimos años seis coproducciones con diferentes coreógrafos y directores, y la producción propia “Ésta, no es una historia de mujeres” para la celebración de su 25 aniversario.

PRINCIPALES PRODUCCIONES DE LA COMPAÑÍA

SOY COMO UN ÁRBOL... QUE CRECE DONDE LO PLANTAN danza-teatro

ÉSTA NO ES UNA HISTORIA DE MUJERES danza multidisciplinar

COREÓGRAFOS DEL XXI nuevas tendencias

DE LA PUNTA A LA TUERCA danza para publico infantil y familiar

MIRADAS EN BLANCO jóvenes bailarines

MACBETH danza contemporánea sobre el clásico de William Shakespeare

LOS GIRASOLES ROTOS danza sobre el mundo poético de León Felipe



El mensaje es claro, la danza es un conjunto de técnicas al servicio de cada intérprete, nadie tiene la verdad absoluta y es bueno compartir cada experiencia, el bailarín crece y la danza también.



info@ciudadeladanza.com
@cidanzproducciones
www.cidanz.es